

havendo o sr. Getúlio Vargas tomado café. Em seguida foram tomados de automóvel até a usina, sendo tudo explicado ao sr. Galpotos químicos do estabelecimento, os quais realmente impressionados pelas ideias técnicas e hygienicas. O sr. Alfredo de Mello, antigo *donut* da Companhia

O RIO SEM AGUA

UMA EXPOSIÇÃO DO ENGENHEIRO-CHEFE
DA DISTRIBUIÇÃO AO INSPECTOR
DE AGUAS E ESGOTOS

Do gabinete do Inspector de Aguas e Esgotos pediu a publicação da última exposição que lhe foi feita pelo engenheiro chefe da distribuição, sobre a actual situação da água na cidade:

"A partir do mês de abril do corrente anno, vêm-se accentuando as consequências do período de seca que atravessamos, tornando-se, assim, cada vez mais precárias as condições de distribuição de água, feita pelos encanamentos publicos a cargo da Inspectoria.

Temos noticia de períodos de falta de água semelhantes aos que ora atravessamos e em que, a redução sofrida em suas contribuições, de nada servem os pequenos mananciaes que, normalmente, abastecem os pontos altos da cidade, donde a necessidade de se lançar mão de água da primeira linha aductora, elevada por bombas, para atingir aqueles pontos, com prejuizo para as zonas a que essa linha serve.

Em 1914 e depois em 1925, nos meses de agosto e setembro, as grandes linhas aductoras tiveram sensíveis reduções em suas contribuições, maiores mesmo do que as ora verificadas, mas de menores efeitos, uma vez que se tinha em vista o desenvolvimento da cidade daquellas épocas até nos dias, com a população augmentada consideravelmente.

Estudamos detalhadamente a situação actual.

De 1º de maio até hoje, isto é, um período de 123 dias, tivemos menos de 80 dias de chuvas, a maioria de caracter passageiro, umas mais intensas do que outras, mas nenhuma de efeito favorável à manutenção do regimen dos mananciaes situados nas vertentes das serras da Tijuca e da Casca.

Em consequência dessa situação, os mananciaes da serra da Tijuca, que em 1932 forneceram uma média diaria de 19.909m³, hoje com suas contribuições reduzidas a 8.727m³; os da serra da Casca, que naquelles mesmos annos forneceram uma média diaria de 13.408 m³, actualmente só estão dando 3.654 m³. Temos assim reduções de 57 % e 73 %, respectivamente, em mananciaes que abastecem pontos altos e onde se por meio de água elevada a

bomba podemos attender, em parte, ao abastecimento local.

O rio Macaco, que abastece os bairros da Gavea, Leblon, e Ipanema, contra uma média diaria de 9.559 m³, obtida em 1932, nos fornece actualmente 1.754 m³, por dia, ou cerca de 32 % menos do que o normal.

Da carencia de agua nesses mananciaes resulta a necessidade de lançar-se mão da contribuição da primeira linha, que é normalmente destinada para abastecer as zonas servidas pelos reservatorios Francisco Sá, Santos Rodrigues, Livramento e Cantagallo e com ella supprir, em parte, as zonas altas da Tijuca, Laranjeiras, Botafogo, Urca, Ipanema e Leblon dahi o sacrificio para as zonas servidas pelos referidos reservatorios, sobretudo os bairros de Villa Isabel, Andaraí, Rio Comprido e Copacabana.

Os grandes mananciaes cujo suprimento médio é de cerca de 229.500 m³, acham-se reduzidos (medições de hontem) a 207.300 m³, com um "deficit" portanto, de 22.200 metros cubicos.

Nas zonas dos subúrbios da Central e da Leopoldina, commandadas pelos reservatorios de Engenho de Dentro e da Penha, alimentados com aguas da quinta linha que já se resente de uma diminuição de 30 % de sua contribuição normal, ha tambem grande falta, de impossível remédio pela não existencia de recurso disponível.

Já acedeu a Prefeitura, sollicitamente, em auxillar-nos no abastecimento de tais zonas por meio de carros-tanques da Limpeza Publica.

A muito custo tem-se conseguido manter nos reservatorios pequenas reservas, para attendermos a interrupções de fornecimento no caso de accidentes, quer para manter a necessaria carga nos encanamentos, quer finalmente para socorrer em caso de incendios.

Finalmente, como sabéis, desde começo de agosto temos lançado mão de manobras de caracter extraordinario, aconselhadas diariamente pelas variações nas contribuições dos mananciaes com o fim de distribuir, tanto quanto possível, com equidade, aos pontos mais sacrificados. Saudações — Agostinho Porto, engenheiro chefe da Divisão.

A reunião de hontem no Ministerio da Fazenda

A troca de idéas sobre os serviços, a situação financeira, a aposentadoria dos funcionarios e outras notas

Revestiu-se de summa importância a reunião realizada hontem, sob a presidência do ministro Oswaldo Aranha, dos chefes de serviço do Ministerio da Fazenda.

Compareceram os ares. Bellen de Almeida, director geral do Tesouro, J. Rezende Silva, da Recetta; Corrêa de Sá, da Despesa; Julio Paganini, do Dominio da União; Gonçalves de Mello, controlador da Fazenda e Lima Camara da Contabilidade. Estava, tambem, presente o sr. Mario de Moraes Paiva, director da Contabilidade do Ministerio do Trabalho.

A FINALIDADE DAS REUNIÕES

O sr. Oswaldo Aranha expoz os motivos que o levaram a promover o conclave semanal dos directores de serviço, quer do seu Ministerio, quer de outros departamentos, uma vez autorizados pelos respectivos ministros. O objectivo seria a troca de idéas sobre a administração da Fazenda Nacional. Ouvindo os relatorios semanais desses directores, tomava providencias para amplificação e bom andamento dos serviços. Acceitaria suggestões sobre assumptos relativos à situação de cada repartição, as falhas existentes e os alivios para removê-las.

Declarou a sua deliberação de reformar o Tesouro, visando uma transformação radical, passando as directórias a funcionar no antigo edificio da Caixa de Amortização.

A SITUAÇÃO FINANCEIRA DO PAIZ

O sr. Oswaldo Aranha leu, a seguir, as conclusões de um trabalho que organizou e apresentou ao chefe do governo sobre a situação financeira do paiz. Estabelecidas as operações bancarias, ficou o Tesouro dispondo de 440.000 contos. A divida passiva da União, isto é, o que a União deve actualmente, resume-se nas seguintes cifras: 237.000 contos, papel; 55.400 contos ouro; dois milhões de libras esterlinas e 225 milhões de dollars.

Disse, depois, que havia proposto ao chefe do governo a nomeação de uma comissão para accorciar com os nossos credores a liquidção ou redução dos creditos respectivos.

Os 440.000 contos poderiam ser destinados a liquidar os 237.000 contos da emissão de 400.000 feita durante a revolução de São Paulo, passando a divida passiva a ser paga em apolices. Mostrou-se partidário da criação de um banco agrícola com o capital de cem mil contos e outras medidas de relevancia, como a liquidção de contas com o Lloyd Brasileiro e o Banco do Brasil.

AS DELONGAS NOS PROCESSOS DE APOSENTADORIA

O sr. Mario de Moraes Paiva, como representante do Ministerio do Trabalho alvitrava a criação de uma sub-directoria, subordinada à directoria do Despesa para tratar exclusivamente dos processos de aposentadoria e montepio, com pessoal especializado, a fim de evitar as delongas no andamento de tais processos.

AS APOSENTADORIAS COM TRINTA ANOS DE SERVIÇO

O representante Ministerio do Trabalho trouxe ainda a discussão do caso das aposentadorias a fundo de pensão publico. Mostrou a desquididade que havia entre a classe de serventistas do Estado e os empregados de empresas particulares, no tocante às aposentadorias.

Não se compreende que tais

Indanthren

— Esta fazenda desbota! —

— Não senhora! A cor é firme.

Para que perder tempo com esse dialogo?

A senhora mesmo pode verificar se a fazenda tem a etiqueta

INDANTHREN

que marca os tecidos de cores solidas.

(12.195)

RIO, CIDADE DE TURISMO

Um edificio que irá accrescentar mais imponencia á belleza formidavel da Avenida Atlantica



Cada dia, a cidade maravilhosa que é o Rio de Janeiro, mais e mais se enfeita e embelezta. Sobretudo nos bairros atlânticos, onde se concentra o maior numero das construções luxuosas e ricas, nota-se facilmente a transformação que se opera, fazendo da metropole encantadora um lugar maravilhoso, digno das preferencias das nacionais e estrangeiras que viajam.

A Avenida Atlantica, colar que envolve o collo esplendido de Copacabana, vai ter mais uma perola: — o sumptuoso edificio que os brilhantes engenheiros Freire & Sodré projectaram e que se erguerá futuramente na esquina da rua Francisco Octaviano. Ah! se instalará o "Casino Balneario Atlantico", destinado a afirmar, na segurança da sua construção, no "confort" dos seus interiores e na fulgurante belleza das suas linhas, que o Rio de Norte.

A C^{IA} PARQUE DA VARZEA DO CARMO

Fundada em 1918, para construir o Parque D. Pedro II, em São Paulo, aonde possui um valioso patrimonio

DE MAIS DE VINTE MIL CONTOS, ao iniciar as suas operações no Rio de Janeiro por intermedio da sua

CARTEIRA PREDIAL, vai proporcionar A TODOS mediante o seu perfeito plano cooperativo, a aquisição

— SEM JUROS — da CASA PROPRIA, nas melhores e mais vantajosas condições.

PEÇAM PROSPECTOS E INFORMAÇÕES NA

CIA. PARQUE DA VARZEA DO CARMO

— BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL —

Rua Candelaria, 24 — Rio de Janeiro

FONES: 4-6490, 4-6491, 4-6492, 4-6493

As conferencias do professor Lucio dos Santos

O professor Lucio dos Santos realiza na terça-feira, 5 de setembro, na sexta-feira seguinte, dia 8, as 5 horas da tarde, no salão da Escola Polytechnica, duas conferencias subordinadas ao titulo "O universo glorioso — O tempo e o seu segredo". Serão estas as duas primeiras lições de um curso de philosophia e psychologia da imaginação creadora, ficadas e restantes para quando for anunciado. O professor Lucio dos Santos, antigo professor de Mathematica e Phisica dos gymnasios officinaes de Lisboa, e professor da Universidade do Porto, em disponibilidade, começará na segunda quinzena de setembro, na "Pr-Mat", a Avenida Rio Branco, um curso de educação mathematica, sem exigencia de qualquer habilitação, especialmente para servir ao conhecimento das modernas theorias da mente, pondo ao alcance de todas as intelligencias a com-

Augmentam os pedidos de informações do estrangeiro feitos a Camara do Commercio britannica

Londres, 2 (UTB) — Durante os dois ultimos meses, a Camara de Commercio desta capital vem recebendo, cada vez em maior numero, pedidos de informações commerciaes, particularmente do estrangeiro. Esses pedidos que superam em 30 % os recebidos no mesmo período do anno passado, deram em grande parte origem a encomendas, e vieram de quasi todos os paizes da Europa, dos Estados Unidos e abrangem enorme variedade de mercadorias.

Os comprimidos de Bromural e Knoll são inofensivos, tem somente uma acção, esta porém efficaçissima! Acalmam os nervos.

É um preparado de valeriana chimica, mente reformado que jamais prejudica.

Tubos com 10 e 20 comprimidos.

(41207)

A UNIAO SCIENTIFICA ITALIANA QUE SE ACHA NA PERSIA

Teheran, 2 (UTB) — A expedição scientifica italiana que, depois de grandes trabalhos e de lutar com varias difficuldades, realizou a ascensão das montanhas inexpugnables da região occidental, deve embarcar por estas dias para a Italia, por via aerea.

Chegaram ao Campo Mussolini os ultimos "balli" e "avanguardisti"

Roma, 2 (UTB) — Chegaram ao Campo Mussolini os ultimos "balli" e "avanguardisti". O acampamento reúne actualmente quatrocentas barracas, dotadas de todos os confortos possiveis, onde se acham abrigados seis mil filhos de italianos residentes no estrangeiro.

O novo embaixador americano na Argentina e sua familia

De muitas horas, foi retardada devido à ceiração, a chegada ao porto desta capital do novo embaixador norte-americano, presidente de Nova York e em viagem para os portos latinos.

O ouro subiu de preço em Londres

Londres, 2 (UTB) — Verificou-se hoje uma alta brusca no preço do ouro, que subiu de 6 1/20, fechando a cotação a 131sh.3d., por onça de ouro fino.

O PAPA CONVOCA UM CONCLAVE SECRETO

Cidade do Vaticano, 2 (UTB) — O Summo Pontifice resolveu convocar o conclave secreto para o dia oito de outubro, para de consultar o Collegio Cardinallicio sobre as proximas canonizações a serem effectuadas.

A EXPOSIÇÃO

apresenta ao publico carioca as novas linhas de CAMISAS

Arrow - Pilot - Flight Ide e Publix

PADRÕES MODERNÍSSIMOS

Modelos com gravata lançados agora na BROADWAY e outras novidades

MESMOS PREÇOS PELO

CREDIARIO

Avenida — Esq. de São José

(42607)

Passou hontem pelo Rio o novo embaixador dos Estados Unidos na Argentina

O regresso dos officiaes que compunham uma missão da Aviação Militar



O ouro subiu de preço em Londres

Londres, 2 (UTB) — Verificou-se hoje uma alta brusca no preço do ouro, que subiu de 6 1/20, fechando a cotação a 131sh.3d., por onça de ouro fino.

O PAPA CONVOCA UM CONCLAVE SECRETO

Cidade do Vaticano, 2 (UTB) — O Summo Pontifice resolveu convocar o conclave secreto para o dia oito de outubro, para de consultar o Collegio Cardinallicio sobre as proximas canonizações a serem effectuadas.

O novo embaixador americano na Argentina e sua familia

De muitas horas, foi retardada devido à ceiração, a chegada ao porto desta capital do novo embaixador norte-americano, presidente de Nova York e em viagem para os portos latinos.

VERMES INTESTINAES ANEMIAS

PILULAS VITALIZANTES

DISPENSAS VERNILFUGAS E OLOMBRIGUEIROS

(42222)

EXPEDIENTE

ASSINATURAS

As assinaturas e pedidos de alteração de endereço devem ser apresentados ao gerente da redação, antes de serem encaminhadas para a impressão.

PREÇOS

Ano 100000
Semestre 50000
Trimestre 25000
Mensal 8000

HUMANO AVULSO

Diário 800
Semanal 120
Mensal 300
Trimestral 800
Semestral 1500
Anual 3000

VIAJANTES

Diário 100
Semanal 15
Mensal 40
Trimestral 100
Semestral 200
Anual 400

AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Diário 100
Semanal 15
Mensal 40
Trimestral 100
Semestral 200
Anual 400

AOS NOSSOS ANUNCIANTES

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

AVISO IMPORTANTE

As assinaturas e pedidos de alteração de endereço devem ser apresentados ao gerente da redação, antes de serem encaminhadas para a impressão.

BANCO AGRICOLA DE MOGY-MIRIM

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

MOGY-MIRIM, SÃO PAULO

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Afonso de Souza Pinto

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Guanhães ou onde estiver

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Querá comparecer a esta

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Gerência para regularizar as

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

suas contas.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

PERICLES

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

Comunicamos que, desde o dia 10 do corrente, por conveniência do serviço, dispensemos de agentes de publicidade deste jornal os srs. Felipe de Lima, Raul de Almeida, Amphilio de Oliveira e Dario de Almeida.

IDEAL DE JUSTIÇA

Nesse caso escandaloso do Instituto de Café de S. Paulo, empunhada como está a honra do governo inaugurado pela Revolução vitoriosa, pois que envolve grandes e legítimos interesses da lavoura paulista criminalmente sacrificada, o que nos preocupa é um ideal de justiça. Houve actos nocivos, houve operações fraudulentas. Os responsáveis pelas infrações e pelos delitos atentaram contra um patrimônio que não é deste nem daquele indivíduo ou grupo, mas é da colectividade brasileira.

Precisam ser punidos. Serviço maior não poderíamos prestar ao povo do que esse de lhe falarmos a verdade.

Indicamos um caminho honesto a seguir. Não há de fortuna indígena continuar eternamente à mercê de intermediários sem patriotismo e sem escrúpulo. Uma grande e laboriosa classe, como a dos agricultores, não viverá perpetuamente escravizada à agiotagem internacional.

Sendo valmosos. Tão depressa saiu o penúltimo decreto, tornando facultativa a cotação, adotada embora nos actos oficiais, o sr. Landulino Freire mandou imprimir milhares de exemplares de um formulário para a observância da referida cotação. Esse formulário, do curso de 1890, ficou adquirido, não só por impraticável, como igualmente pelo seu elevado preço. O acordo a que se refere a última lei de obrigatoriedade definitiva não está ainda concluído, segundo afirmam, sem contestação até agora, o sr. Alvaro Pinto, que é o editor do Rio muito ligado aos editores e acadêmicos portugueses. Porque, então, a pressa das indústrias literárias da Academia em imprimir os respectivos formulários do governo e as escolas oficiais o tal formulário? Será que o trabalho de persuasão junto ao governo, para designar o decreto, ao tempo de dar saída aos milhares de exemplares do arranjo do sr. Landulino encalhado há tanto tempo?

São coincidências. Elas denunciam interesses comerciais de particulares. O governo, com certeza, não queror ser uma espécie de sociedade seguradora dos riscos phonéticos das honras praticas da Academia...

As segundas provas

A última reforma do ensino marcou nova crítica não só pelo encarecimento assombroso das taxas como também por inovações e deficiências indesejáveis. Alguns dos senhores apontados em nossos comentários foram sanados; outros, porém, não o foram a mesma atenção. Os protestos dos interessados — o verdadeiro clamor generalizado, que se levantou em todo país, contra o preço do ensino, levaram o governo a ultimamente a reduzi-lo. Há, porém, ainda em execução dispositivos, que precisam ser atenuados, e falhas, a serem remediadas. Dentre estas há a concernente ao silêncio da reforma com referência a segundas provas parciais. Não há uma proibição formal, nem um consentimento franco. O estudante que por prova comprovada falhar a prova perde o ano. Nem o atestado médico, provando a impossibilidade do comparecimento, nem o motivo de força maior, cabalmente justificado, têm valor. Assim se entendeu até há pouco de maneira absurda. O actual inspector geral do ensino secundário deu uma interpretação mais liberal. Permittiu segundas provas.

As segundas provas

Certa vez o juiz Nello Mattos tomou a iniciativa de proibir que os menores sejam admitidos a viajar nos estrados das bondes, imprudência que tem motivado vários desastres. Tal era o empenho daquele magistrado em ver executadas as suas ordens que não vacillava em tomar pessoalmente as medidas necessárias.

É claro que nem essa é a função do juiz, nem dispõe esse do pessoal que se tornaria indispensável a observância rigorosa de suas determinações.

Cabe a Light, por intermédio de seus empregados, effectivar a providência. Voltamos ao assumpto porque menores, incluindo-se nesse numero alumnos do Colégio D. Pedro II, viajaram diariamente nos estrados das bondes, ariscando a vida constantemente e trazendo assustados os passageiros.

Café nos Reguladores

Em 30 de junho havia nos Reguladores paulistas 9.016.818 sacas de café. Em julho foram despachadas 618.975, subindo a 8.397.843.

Destes stock devem ser deduzidas 729.953 sacas que entram em Santos, em julho, restando portanto 7.667.890, a saber: nos Reguladores paulistas, 17.284.285; na exportação, 649.351. Total de sacas existentes 7.937.246. Ainda nos Reguladores de S. Paulo possui o Departamento Nacional do Café 6.636.241 sacas, fora de commercio para todos os effectos.

Dr. Cívico Galvão

Doenças dos hemorroidários. Eficaz variação. Dos 2 a 3 horas. Outros 1000.

MONOPOLIO CAMBIAL

gü ella um officio ao então secretário da Fazenda, solicitando:

"autorização para buscar os informes necessários na escripta e arquivo das firmas que operam em café por conta do Instituto, bem como na Bolsa Official de Café e Caixa de Liquidação de Santos, de vez que há parte das operações foram a termo.

Até 18 de março, a comissão não teve resposta porque os secretários da Fazenda e da Justiça discutiam qual dos dois tinha competência para acudir ao pedido. Evidente era o proposito de impedir a marcha dos trabalhos. Em virtude disso, a comissão, em 18 de março, reiterou o pedido de exame na escripta de Murray, Simonsen & Cia., Theodor Wille & Cia., Bolsa Official de Café e Caixa de Liquidação de Santos, e assim se justificou:

"Trata-se de medida absolutamente necessária, imprescindível a conclusão dos trabalhos. E' fora de duvida que a parte mais importante da syndaciana consiste precisamente no exame e verificação dos negocios de compra e venda de café, o que só será possível mediante aquellas diligencias, de vez que o Instituto não dispõe de quaisquer documentos a respeito — sempre se conformou com o que essas firmas muito bem lhe quizeram dar.

Com esse officio a comissão assim concluiu:

"Se, pois, há impossibilidade na realização das diligencias solicitadas, a comissão pede licença a v. ex., para apresentar o seu pedido de demissão".

Nem lhe foi dada a demissão, nem lhe permitiram a de vassa que se impunha.

Com os elementos de que dispunha no momento, no Instituto, e com o auxilio da sua contabilidade, apurou a comissão prejuizos para a lavoura paulista no total de réis 82.012.604,765 no primeiro quinquennio de existencia do Instituto (1926 a 1930). Forma na vanguarda dos intermediários felizes, nesse formidável prejuizo, a firma Murray, Simonsen & Cia.

Os poderosos fizeram valer todo o seu prestigio no sentido de fazer parar o processo. Tiveram exito; o processo foi abafado.

Nova syndaciana, iniciada em novembro de 1932 após a contra-revolução paulista. Os mesmos Murray, Simonsen & Cia., e o seu grupo resurgem, agindo com o mesmo desembarço e um raio de acção maior, surgem elles agora envolvidos em operações de café com o Instituto. Outra é a modalidade; o cambio, hoje, a organização dessa firma, aliás, segundo o exemplo das suas congêneres, apresenta-se com maior eficiencia e dahi a facilidade que encontrou para enfrentar todos os rigores da lei que regula as operações de cambio. Possuindo um Banco (Banco Noroeste), controlando outro Banco (Banco do Estado) por intermédio de um seu preposto (Genesio Pires — também director do Banco Noroeste), uma companhia de exportação (Companhia Nacional de Commercio de Café), administrando os fundos do Instituto de Café de S. Paulo, — Murray, Simonsen & Cia., não toparam com obstáculo para a execução facil de todas as manobras que foram denunciadas pela ultima comissão.

Eis a historia, em resumo, do assalto dos agiotas e corretores à lavoura paulista. Os accusados não acreditam que haja um poder mais forte do que o delles. Mas a Revolução deve, se não quizer perder toda a autoridade moral, mostrar aos aventureiros millionarios que elles não são melhores do que Morgan ou Insull, aos quaes a justiça da mais brilhante democracia do continente levará a prisão communi, se assim entender necessário e de accordo com a lei, o direito e a dignidade da administração.

A nova fonte de receita

Agora é moda defender a regulamentação do jogo sob o aspecto sentimental. Emprestam a essa iniciativa uma função social importante: o custeio da assistência. Com esse argumento, é claro, procura-se attenuar o consideravel maleficio produzido por uma violação do Código Penal. Em Santos até as autoridades policiaes recebem, a título de bonificação, directamente, das mãos dos empresarios do jogo, as sommas destinadas a asylos e hospitais.

Na capital do país o jogo augmenta de vez para vez a sua contribuição, numa progressão crescente muito alarmadora. A primeira arrecadação do Theodoro municipal, num mez em abril, orçou por 200 contos, mas a receita foi subindo, sempre de modo muito sensível, tendo chegado a mais de mil contos em agosto proximo findo.

Mas, com uma nova fonte de receita a inaugurar-se na Urca, será pagavel que dentro em

MONOPOLIO CAMBIAL

pouco a renda do imposto do jogo (aqui não se trata de imposto de renda) suba a dois mil contos.

Que ao menos venha a certeza do que o policiamento será suficientemente melhorado!

A' luz da vela

Muito delicada a homenagem do interventor de Alagoas ao sr. Getúlio Vargas.

O chefe do governo provisório chegou a Maceió a noite. O interventor mandara augmentar consideravelmente a iluminação do palacio estadual. Mandara-a augmentar de tal modo que a corrente quasi todos os fúteis, no momento exacto da entrada triumphal. Como a acção fosse completa, acendeu-se uma vela. A' luz da vela é que o sr. Getúlio Vargas penetrou na residencia da interventoria.

Podia ter sido peor. Figurase, por exemplo, que o interventor, para dar cor local ao incidente, tivesse trazido um lampião.

Manifestação agiotica

Aludimos, a proposito das repetidas substituições, ao caso da superintendencia geral do ensino em S. Paulo, firmemos o resumo dos prejuizos que essas alternativas acarretavam ao trabalho de reconstrução e a indispensabilidade do aparelho.

Cargo de natureza visceralmente tecnico, a directoria do ensino deve escapar as continuas contingencias proprias das succedidas burocraticas. E ninguém comprehendendo melhor esta verdade do que os proprios technicos, membros da classe interessada no bom funcionamento do referido aparelho.

Foi talvez por isso que o professor Francisco Azei, agora licenciado no cargo de director geral do ensino em S. Paulo, recebeu uma prova especial de demonstração e estima por parte de varios superintendentes do departamento, alguns dos quaes de tradições na função. Se, em parte, essa prova de solidariedade, espontanea e de intuitiva expressão, traduz uma consideração pessoal, por outro lado há de constituir uma suggestiva exteriorização do pensamento predominante no seio do professorado, isto é, a necessidade de poupar o ensino aos golpes da politica sem satellite infatigável das administrações, pelo menos em nome da paz, seja qual for o regime em pratica.

Por esse caso regional poderão ser aferidos outros, verificáveis em varios pontos do país.

As ultimas urnas...

As urnas a apurar das eleições precedidas a 4 de maio nesta capital têm recebido cuidados especiais, recomendas e fiscalizações pelo Tribunal Eleitoral.

Montam-lhes guarda dia e noite uma força policial de arma e munição e mais uma turma de serventuários da portaria da secretaria da extinta Câmara dos Deputados.

A força e os serventes e continuos se revolvem, desde que as urnas lá chegaram, numa vigilância constante, não permitindo aproximações, nem curiosidades...

Esse trabalho dura há quatro meses completos, mas todo indica que vai ter fim para descanço dos que se guardam trocando o dia pela noite para garantir a verdade eleitoral.

Os bens da União

No reunido de hontem, dos directores do Theodoro Nacional, o ministro da Fazenda, que a presidência, approvou os modelos dos livros e fichas para o novo registro, instituido por ordem daquelle titular, dos bens patrimoniaes da União.

Esse serviço, que será executado nesta capital e nos Estados, pela Directoria do Domínio da União e suas Administrações, demonstra, por si só, o esforço e o carinho do ministro Oswaldo Aranha pelos bens publicos.

Esse trabalho é, certamente, preliminar numa organização patrimonial e delle advirão resultados satisfactorios desde que não soffra solução de continuidade a sua execução.

A luz e a água de Petropolis

Entre a Prefeitura de Petropolis e a empresa concessionaria dos servicos de luz e agua daquelle cidade existe, ultimamente, uma pendencia a proposito do contrato.

Submettido o caso a Comissão Revisora de Contratos do Estado do Rio, a mesma concluiu pela improcedencia das arguições da Prefeitura. O processo depende de apreciação do Conselho Consultivo.

No curso da demanda, o concessionario, que desde 1925 não recebe um real dos cofres municipais, solicito do prefeito lhe mandasse pagar, por conta, as quantias consignadas nos organogramas de 1921 e 1923 para o custeio da iluminação, afim de que pudesse attender mais satisfactoriamente aos servicos, que nunca soffreram interrupção. Pelo contrario

Grandes melhoramentos na Ilha do Governador

O INTERVENTOR PEDRO ERNESTO E O ALMIRANTE PROTOGENES GUIMARÃES PRESIDIRAM, HONTEM, REALIZAÇÕES DE VULTO

Inaugurado o serviço telephónico, installado um posto de Assistência Publica e diversas obras em andamento



Varias photographias tiradas hontem na Ilha do Governador, onde o Interventor federal Dr. Pedro Ernesto, com a presença do ministro da Marinha, almirante Protophones Guimarães, dr. Gastão Guimarães, director da Assistência Municipal, e outras autoridades inauguraram varios melhoramentos, entre os quaes o serviço telephónico

A vasta e pittoresca Ilha do Governador, que é, sem dúvida, uma das zonas do Distrito Federal de mais futuro, não só porque destruída um ótimo clima, mas porque extensa em formação de diversas cidades, jardins, servidas por magníficas estradas de rodagem, vem recebendo, ultimamente, varios melhoramentos, os mais importantes nella, introduzidos pelo Interventor federal Dr. Pedro Ernesto.

Eram determinados para serem inaugurados o serviço telephónico local, complemento do serviço já de ha muito estabelecido de comunicações com a cidade, e o lançamento da pedra fundamental do prédio onde funcionará o posto de Assistência Publica Municipal.

Quisemos, antes da chegada do grande official, percorrer diversos trechos da Ilha, que vem sendo transformada por uma verdadeira febre de progresso.

REFORMA DO SERVIÇO DE BONDÉS

A Prefeitura encampou o antigo serviço de bondés, que vinha sofrendo completa transformação. Coube a tarefa dessa remodelação ao engenheiro Hugo Nogueira, da Inspectoria de Concessões. Os carros que estavam em circulação foram remodelados completamente e as linhas estão sendo concertadas em toda sua extensão, exigindo mudança de todos os dormentes. Apesar de atada a reforma do serviço ha pouco tempo demonstra já muito trabalho realizado, o que tem concorrido para melhorar a situação dos moradores locais pediam a augmentar o numero de habitantes da Ilha, calculado recentemente em cerca de trinta mil.

COMUNICAÇÕES TELEPHONICAS

O Interventor Pedro Ernesto, em face do parecer da Inspectoria de Concessões, calculando a importância de mais de cinquenta moradores locais pediam a instalação do serviço telephónico local, providenciou junto a Companhia Telephonica Brasileira, para a montagem de um centro.

A montagem em apreço ficou concluída ha mais de um mes, mas, como os partidos políticos, com acção na Ilha, por flacidez em fazer crer que a iniciativa do melhoramento cabia a cada qual, a inauguração não pôde ser realizada logo após a conclusão das obras.

A politica, assim adu, e funcionamento de serviço de utilidade, comprovando que continua a ser um entrave aos surtos de progresso do Distrito Federal.

EM COCOTÁ

Situado entre as praias da Ribeira e da Freguesia, o bairro de Cocotá foi escolhido para o local onde se realizava a inauguração.

Os que viajam pelo ar

Passou pelo Rio o arcebispo de Porto Alegre, d. João Becker



D. João Becker, arcebispo de Porto Alegre

Procedente do Rio da Prata, chegou hontem, dirigido pelo comandante A. E. La Porto, a aeronave PP-PAJ, da Panair.

Trouxe essa unidade da nossa Viação commercial, dez passageiros, oito para o Rio de Janeiro e dois em transito.

O ARCEBISPO DE PORTO ALEGRE

Em transito para a Bahia, onde

Antes de interromper a comunicação de intercomunicadores na Ilha do Governador, o almirante Protophones Guimarães, em geral, Panatelo Foz.

O sr. Sylvester ofereceu, então, ao dr. Pedro Ernesto e ao almirante Protophones e aos demais convivas champagne, refrescos e uma lancha com doces finos. Levantando a taça, o sr. Sylvester fez uma expressiva saudação ao dr. Pedro Ernesto, que, respondendo, alludiu a eficiência do serviço telephónico e por fim, declarou:

"Quando ao posto de Assistência Publica Municipal, em face de ainda tardar por cerca de dois meses a conclusão do edificio, tomamos a providencia de estabelecer para ser na proxima semana inaugurado o serviço para esse fim tendo conseguido, em caráter provisório, uma casa condigna."

O povo da Ilha do Governador terá assim dentro de breves dias a Assistência medica municipal, a que faz jus."

Foram erguidos vivas ao Interventor, ao almirante Protophones e ao sr. Gastão Guimarães, director geral dos serviços da Assistência.

O posto telephónico teve a mesa de trabalho, ao ser inaugurado, a senhorinha Rosa Fronzer, que é encarregada do serviço telephónico urbano aqui no Rio.

Nella ilha trabalhar quatro telephonistas, que são as senhorinhas Elvira Dias dos Santos, Gracey Borges, Maria da Gloria Borges e Ondina Campanha, todas residentes na Ilha.

Em automovel, partiu a comitiva para o bairro onde funcionará o serviço radio-telegraphico da Marinha, no sítio conhecido por das mós.

O dr. Pedro Ernesto agradeceu a doação, tendo sido assignada uma acta da cerimonia, a qual assignada pelas presenças foi collocada no lugar da pedra fundamental.

O povo aclamou os nomes do Interventor federal e do almirante Protophones Guimarães, verificando-se, depois, a inauguração do centro telephónico.

Em automovel dirigiram-se todos ao prédio onde foi instalado o centro telephónico.

Recebidos pelo sr. A. C. Sylvester e por altos funcionarios da Light, o dr. Pedro Ernesto e o almirante Protophones foram levados a sala dosapparehos.

O grupo montou com 165 apparehos, mas o serviço foi iniciado com 41 assignados a com o pedido de mais 12 assignaturas.

O dr. Pedro Ernesto pediu licença para a secretaria do Palácio do Catete a transmittir ao chefe do governo provisório, por intermedio do general Pantaleão Pessoa, chefe da Casa Militar da Presidencia, a noticia da inauguração da Ilha do Governador.

A Light and Power offereceu ao povo, após a inauguração do posto telephónico, doces e chopp, ficando a praia de Cocotá em homenagem aos das bandes de musica.

Antes do embarque para esta cidade, foi visitada a sede do Jardim Club, onde o dr. Pedro Ernesto e o almirante Protophones foram saudados por um representante de um dos partidos locais.

Regressou o dr. Pedro Ernesto, acompanhado dos jornalistas e autoridades municipais, às 7 horas da noite em lancha do Ministério da Marinha, desembarcando no Arsenal de Marinha.

O almirante Protophones Guimarães seguiu, em outra lancha, para a Ilha do Rio, onde se acha residindo.

A Light and Power offereceu ao povo, após a inauguração do posto telephónico, doces e chopp, ficando a praia de Cocotá em homenagem aos das bandes de musica.

participar do Congresso Eucharistico Nacional, veiu no avião da Panair o arcebispo de Porto Alegre, D. João Becker. A demora desse illustre prelado nesta capital foi de poucos minutos, apenas o tempo necessário para o trabalho entre os dois apparehos no aeroporto da Ilha dos Ferreiros, tendo prosseguido a viagem, hontem mesmo.

Também em transito de Buenos Aires para Miami, foi passageiro do PP-PAJ, o sr. Warren G. Libbey.

Aqui desembarcaram os seguintes passageiros: procedentes de Buenos Aires, Francisco M. Suarez, director dos Laboratorios Surrat da capital argentina e que acabam de inaugurar uma filial no Rio; George L. Rihl, vice-presidente do Pan American Airways System; José Huberman, Perceval Reynolds e senhora; procedentes de Rio de Janeiro, Eduardo Rodo de La Rocque e José Rodrigues de Freitas; para Aracaju, Luiz Simões de Oliveira, em companhia de sua esposa e filhinha; para Recife, José Garcia de Souza; e para Miami, John Watt.

PASSEIROS PARA O NORTE

Dirigido pelo commandante Bert Sour, seguiu hontem mesmo, logo depois da chegada do avião do sul, outro appareho da Panair, o "commodore" PP-PAE.

Além do arcebispo D. João Becker, que se destina a Bahia, e do sr. Warren G. Libbey, para Miami, seguem ainda os seguintes passageiros: para Victoria, Eduardo Rodo de La Rocque e José Rodrigues de Freitas; para Aracaju, Luiz Simões de Oliveira, em companhia de sua esposa e filhinha; para Recife, José Garcia de Souza; e para Miami, John Watt.

O ex-prefeito James Walker, de Nova York, está livre das acusações que lhe faziam

Nova York, 2 (UTB) — O Grande Jury que estava reunido para investigar sobre a denuncia da "avassaladora taxa sobre a renda," praticada pelo ex-prefeito James Walker, encerrou seus trabalhos de três longos meses sem qualquer conclusão contra o ex-prefeito, que está assim virtualmente absolvido.

Gar Wood venceu a primeira prova do trophéo Harnsworth

Detroit, 2 (UTB) — O "az" americano Gar Wood derrotou o seu rival inglês, Scott-Payne, a primeira prova de disputa do trophéo "Harnsworth".

Directoria Geral, mandando que se cancele a pena de prohibição de entrada nas alfândegas e suas dependencias por já ter produzido seus efeitos disciplinarios.

Gar Wood venceu a primeira prova do trophéo Harnsworth

Detroit, 2 (UTB) — O "az" americano Gar Wood derrotou o seu rival inglês, Scott-Payne, a primeira prova de disputa do trophéo "Harnsworth".

Directoria Geral, mandando que se cancele a pena de prohibição de entrada nas alfândegas e suas dependencias por já ter produzido seus efeitos disciplinarios.

Gar Wood venceu a primeira prova do trophéo Harnsworth

Detroit, 2 (UTB) — O "az" americano Gar Wood derrotou o seu rival inglês, Scott-Payne, a primeira prova de disputa do trophéo "Harnsworth".

Directoria Geral, mandando que se cancele a pena de prohibição de entrada nas alfândegas e suas dependencias por já ter produzido seus efeitos disciplinarios.

Gar Wood venceu a primeira prova do trophéo Harnsworth

Detroit, 2 (UTB) — O "az" americano Gar Wood derrotou o seu rival inglês, Scott-Payne, a primeira prova de disputa do trophéo "Harnsworth".

Directoria Geral, mandando que se cancele a pena de prohibição de entrada nas alfândegas e suas dependencias por já ter produzido seus efeitos disciplinarios.

CONFIRMA-SE MAIS UMA VEZ A BÔA ESTRELLA DA

CASA GUIMARÃES

NÃO desmentindo o prestigio que o privilegio de distribuir dinheiro, lhe grangeou, a Casa Guimarães, acaba de vender mais 500.000 bilhetes n.º 18.731, na extração de hontem, vendido por intermedio dos seus clientes "A Sorte Loteria", rua Rodrigo Silva, 13.

Levando em conta as sortes grandes dos dias 19 e 30 do mes pp., de que respectivamente foram portadores os bilhetes n.ºs 4.558 e 18.788, o primeiro com 500.000\$000 e o 2.º com 200.000\$000, vendidos em nosso balcão, tudo autoriza a afirmar que esse PRIVILEGIO, continuará, como se verificará na proxima extração do dia 6, 200.000\$000 por 40\$000 com fracções a \$900.

Casa Guimarães Ltda., Ouvidor 50, esquina de 1.º de Março — Em frente a Igreja da Santa Cruz dos Militares.

AS GRATIFICAÇÕES ADDICIONALES AOS FUNCIONARIOS READMITTIDOS

O que resolveu o ministro da Fazenda

O Ministerio da Viagem consultou ao da Fazenda se a um funcionario readmitido deve ser computado o tempo de serviço anterior a demissão para efeito de abono de gratificação adicional, ou se a mesma doutrina só tem cabimento quando a demissão tenha ocorrido depois de 1912.

Origem essa consulta o caso do machinista de torçoes chefe da Central do Brasil, Francisco Pinto Figueira, que dispensado em 1895 e readmitido no anno seguinte, requereu a gratificação adicional de 10 "1" sobre seus vencimentos.

Solucionando a consulta, o titular da Fazenda declarou que se empregado de que se trata assiste direito ao abono da alludida gratificação, de accordo com o disposto no artigo 64 do decreto numero 8.610, de 15 de março de 1911 (Regulamento da Estrada), e artigo 133, n.º VII da lei numero 3.699, de 8 de janeiro de 1914, porque embora não gozasse de tal direito quando foi demittido, completou em 1912, como informou esse Ministerio, o tempo de serviço exigido pelo regulamento da referida Estrada.

Não deve, pois, ser applicada ao caso a doutrina estabelecendo que ao empregado readmitido não deve ser computado o tempo de serviço anterior a demissão.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os funcionarios readmitidos até 31 de dezembro de 1912 podem contar o período anterior a demissão para efeito do abono das gratificações adicionais, ou estas podem ser restabelecidas se na época da demissão elles já as gozavam, de accordo com os dispositivos alludidos.

Os Meninos Rachíticos Crescem Rapidamente

Rápido aumento de peso e desenvolvimento normal

Mês! em poucas semanas e muito mais depressa que V. Ex. possa imaginar — essas maravilhosas Pastilhas McCoy de óleo de fígado de bacalhau transformam o menino rachítico, magro e doente em um menino sadio e robusto. E a nova forma de tomar esse óleo, em Pastilhas McCoy, não nos dá a desagradável sensação de vomitar.

V. Ex. ficará surpreendido pelos resultados: principalmente se o seu filho sofrer de rachitismo. — Seu medico lhe afirmará que não ha nada melhor no mundo que o óleo de fígado de bacalhau e por isso está em seus nobres conselhos que seu filho fraco, doente e pouco desenvolvido se torne um menino forte e robusto.

A Sra. Leocília de Souza, Rua Visconde de Goyanna, 14 — "Recebi o seu livro e a seguir o dr. Pedro Ernesto, despatchando favoravelmente a pedido do Club Municipal, assignando também, ante-hontem, o decreto 4.382, que declara "Dia do Funcionário Municipal" o dia 30 de setembro.

Como se vê, a Idéa ganha vulto, irradiando assim o Club Municipal a sua acção protectora aos serventurios das Prefeituras de todo o país.

Quarta-feira proxima, 6, será o "Dia" destinado a Inspectoria de Concessões.

Tendo em vista que esta repartição pretende assignar o referido "Dia" com uma conferencia feita por um dos seus funcionarios, sem que do programma cogite parte dantesse, a "Ala dos Cem", aproveitando-se da vovra de um feriado, resolveu transferir para o alludido dia a sua primeira festa deste mes e que, de accordo com o que ficou estabelecido, deveria realizar-se hoje, primeiro domingo de setembro.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

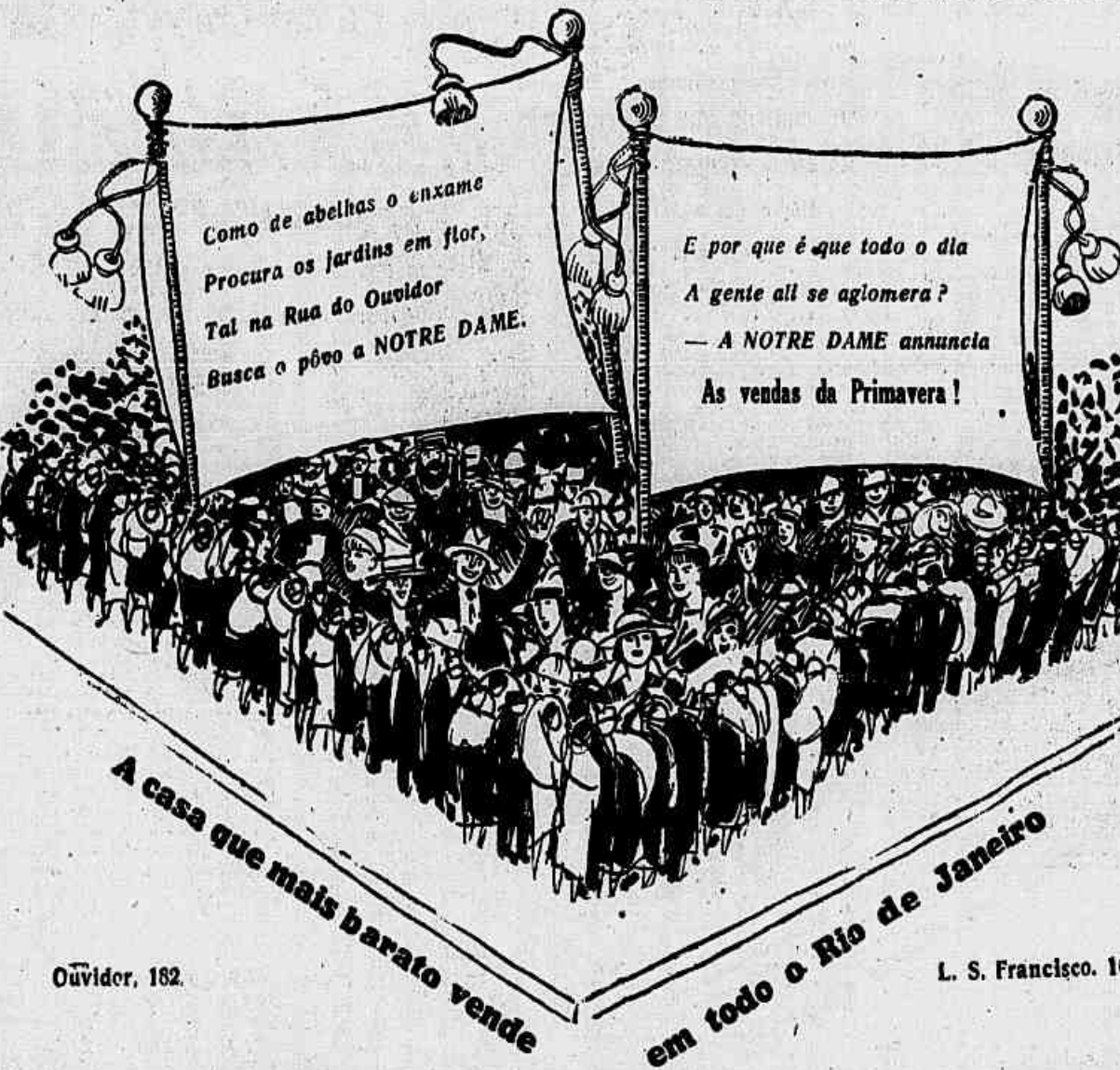
Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do Club Municipal, e sub-director da Directoria de Engenharia.

Proseguem activamente a campanha dos cinco mil socios. Para que seja atingido esse numero, será bastante que cada um dos inscriptos indique os nomes de dois collegas seus que ainda não figuram no quadro dos associados do Club Municipal. A secretaria do club está expedindo, neste sentido, circulars a todos os funcionarios da Prefeitura.

Para o cargo do prefeito da cidade do Juiz de Fora, no Estado de Minas Geraes, foi convidado o dr. Carlos Martins Gonçalves Penna, 1.º vice-presidente do

As Grandes Vendas da Primavera

As Grandes Vendas da Primavera



a NOTRE DAME de PARIS

ENTROU NOVAMENTE EM FERIAS

Com permissão do titular da pasta da Guerra, entrou hontem no gozo do segundo período de férias, que duram quinze dias, o general Francisco José Pinheiro, diretor da Diretoria de Engenharia.

OS NOVOS TRABALHOS NA FERROVIA THE-REZINA-SOBRAL

Therézina, 3 (União) — A Inspectoria da Obra contra as Secas, realizou na estrada entre Therézina e Sobral as seguintes obras: trinta e seis quilômetros de estrada com revestimento de 150 metros; 210 mil metros quadrados de destocamento; 43 pontes; sete pontões. Em construção acham-se o campo de aviação de Therézina, 315 mil metros quadrados de campo roçado, além dos trabalhos ordinários de conservação. A companhia E. P. Central do Piauí, por seu lado, está ativando os trabalhos de construção do prolongamento de Petarucurua.

Oficiais designados

Form designados: o major Octavio Siqueira, para diretor da Cadeia Nacional do Rio; o capitão Edgardo de Azevedo Pinta e Jandyr Gilvao, para adjuntos do estado maior da 2ª região e o tenente reformado José Pedro Moreira, para encarregado do serviço de embarques e desembarques da 2ª região.

A' Paulicéa

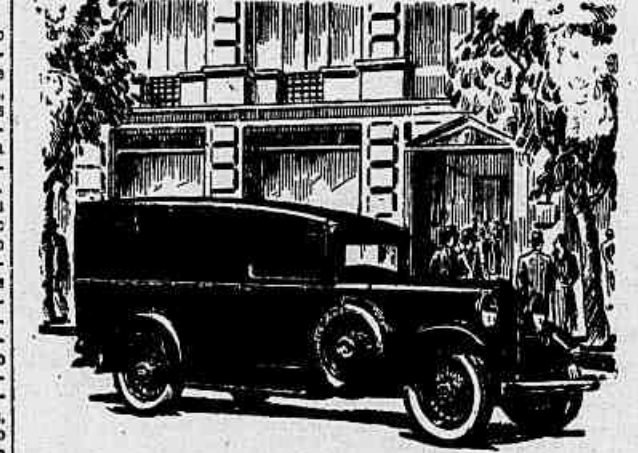
Largo de S. Francisco 2
pede atenção das senhoras para os preços marcados em suas novas exposições de Verão, verificando assim que sua "liquidação" vende sempre mais barato. Uma maravilha os novos sortimentos de NOVIDADES DE VERÃO em ORGANDYS SUÍÇOS lisos e em lindos bordados SEDAS NOVAS e TECIDOS FINOS de ALTA MODA. vejam amanhã as exposições e confrontem os preços baratíssimos.

GENERINO DOS SANTOS E A U. E. C. E OS EMPREGADOS DO COMMER-CIO DE CAMPOS

Escrevem-nos: "Será inaugurado, na próxima terça-feira, 5 do corrente, às 9 h 12 horas, logo à entrada e à direita do caminho principal do cemitério de S. João Baptista, o osário perpetuo do velho poeta e escritor pernambucano, que logrou ficar conhecido, no mundo das letras pátrias, por este único prenhe: — Generino. Para servir de folheto comemorativo será distribuído, então, o livro original, testemunho de uma vida, por constituir com a summa de sua própria biografia. Nasceu a 13 de outubro de 1848 e faleceu a 12 de julho de 1923. Foi Generino, em sua mocidade, conjuntamente com Souza Pinto, Amílcar e Alfredo Falcão, João Ramos e outros, fundador e redator de um periódico literário, por meio do qual se fez, em Pernambuco, a mais brilhante propaganda abolicionista e republicana. Aqui no Rio, como estimado colega de escrivão de Saldanha Maranhão, e, para logo, aderente entusiasta do movimento positivista, que se iniciava, viu-se dessa maneira, no seio mesmo das duas mais fortes, correntes que dominavam a opinião pública do país. Amigo de todos e amigo de todos, Generino deixou-se ficar na sombra e na sombra permaneceu até a morte, aos olhos de sua geração, como o mais modesto dos poetas que a sua geração produziu. Por influência do Positivismo, renunciou ele, de todo, às suas primitivas atividades publicísticas de literato, de jornalista e advogado. Preferiu o cultivo da poesia, a "olvidada mas impenitente rimadora", como ele mesmo se classificava. A obra que assim deixou vai ser dada agora integralmente, à estampa, segundo as suas determinações testamentárias. E sob esse aspecto final, que Generino deseja reviver, digno ainda que modestamente, na lembrança dos poetas que amou. Os seus restos corporais vão ser recolhidos na base de um monumento a Dante Alighieri, concebido de escultor Eduardo de Sá. Trata-se de um simples e natural penhasco de granito erguido sobre a caixa que encerra a urna funerária e encimado por uma estatua de bronze: "Dante ao voltar do exílio". Esse primeiro trabalho do seu grande amigo, o insigne escultor, foi Almeida, foi insuado nos conhecimentos veros do próprio Generino: "La va aquella que voltou do Inferno". Tendo-o criado a imagem de sua alma, trouxe-nos o sofrimento eterno".

O coronel José Osorio Reconhecido como logrou a directoria de Engenharia

O coronel José Osorio assumiu hontem o cargo de diretor de Engenharia, durante o impedimento do general Jorge Pinheiro.



O AUTO-CAMINHÃO DA ACTUALIDADE

O novo International Modelo D-1 ultra moderno de 113 polegadas entre eixos, accionado por motor de 6 cilindros e 70 H. P. E um valor extraordinário em rendimento, economia e beleza — um camião que não permite comparação.

A série International inclui um modelo proprio para cada serviço, com capacidades de 900 a 11.000 kilos.

International Harvester Export Company RIO DE JANEIRO SÃO PAULO

Av. Ottonello Cruz, 87 Rua Pedroso, 34

INTERNATIONAL

Av. Ottonello Cruz, 87 Rua Pedroso, 34

A bica publica de Murundú, no Realengo, não pinga ha varias semanas

Reclamam também pela falta de água os moradores da localidade denominada Murundú no Realengo. Não reclamam, porém, a falta de líquido nos locais das respectivas residências, que, essas, ainda não gozam desse privilegio, hoje, aliás, precário, pois tanto faz não ter nem água, como ter muita, seccas, como succede a maioria das casas do Rio.

Protestam os moradores de Murundú, por estar sem um pinga de água a bica publica da localidade (antigamente eram duas), e que os mesmos se absteem. Esses moradores são constituídos por homens do trabalho, os que, ao chegar a casa, cansados da labuta diaria, ainda tem de dar grandes caminhadas, de

A Belgica vai contrair um grande emprestimo

Bruxella, 2 (UTB) — O ministro das Finanças decidiu emitir um emprestimo de 1.500 milhões de francos, a taxa de 5 % a amortizar no prazo de 25 annos.

VERMES? — PREFIRA SEMPRE
Homeovermil
Vermífugo ideal. Faz expellir os vermes sem nenhum perigo para o paciente, mesmo de haika idade. Preparação do Grande Laboratório Homeopático de DE FALIA & Cia. — Rua de S. José 74. Phone 2-2247.
Vende-se em todas as Drogarias e boas Pharmacias. (42303)

ALIMENTAÇÃO E SAUDE FEIRA DE AMOSTRAS

Uma conferencia na Casa do Estudante do Brasil Está sendo organizado um excelente programma de festas —

O professor Renato de Souza Lopes, realizará no dia 9 do corrente, a convite do director da C. E. B. uma conferencia sobre "Alimentação e Saude". Nesse mesmo dia será levado a effecto um chá dançante em comemoração a fundação do Centro Recreativo. Convide a disposição das pessoas interessadas, na caixa do restaurant ou na secretaria da Casa do Estudante do Brasil, no Largo da Carioca 11, 2º andar.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCACAO

Realizar-se-á amanhã, ás 5 h 12 horas, a reunião semanal do Conselho Director da A. B. E. Constará da ordem do dia: Semana da Educação. Pelo dr. Carlos Sá que fará um resumo do curso realizado pelas religiosas na Escola de Aperfeiçoamento em Belo Horizonte.

Na proxima terça-feira realizar-se-á a reunião da Secção de Educação physica e hygienica. O presidente solicitará o comparecimento de todos os membros.

Na proxima terça-feira, o dr. Pedro Calmon continuará as aulas de Historia da Civilização iniciada terça-feira ultima.

LUZ ELECTRIC PARA AMARANTE

Therézina, 3 (União) — A Intendência do Estado autorizou a Prefeitura de Amarante a contratar a instalação de luz electrica na sede do municipio com 5 firmas Moraes & Cia, de Parahyba.

BOA LUZ POR POUCO DINHEIRO

Lampadas Edison Mazda GENERAL ELECTRIC

Contra a cacographia O protesto da Academia Petropolitana de Letras

Ministro da Educação — Rio — Academia Petropolitana de Letras, por unanimidade de votos sua ultima reunião ordinaria resolveu fazer Juramento Brasileiro, intermedio v. ex. caloroso apello sentido ser revogado decreto reforma orthographica.

Sentimento e interesse brasileiros ao grandemente contrariados por uma reforma que nos impõe prosodia estranha, vem de encontro a desenvoltura do idioma, documento estudado sob o cto americano e repugna as nossas tendencias conservadoras, e além do mais irreconciliavel com as pre-

Hemorragias do utero

Por Fibromas na Menopausa e a Cancer do Utero. Tratamento com ressecção da parede uterina e da operação DR. VON DOELLINGER DA GRACA. Assinada 98, a 4 horas. (K 11237)

Para o encerramento de matricula de menores nas E. I. M.

Formas encerradas no dia 31 de maio findo as inspecções de saúde e matriculas nas Escolas de Instrução Militar dos menores de 16 annos, devendo, dora em diante, serem as mesmas encerradas no dia 31 de maio de cada anno, normal das matriculas para os demais candidatos.

HOMOEOPATHIA

Dr. J. B. BARBOSA

AS FESTAS DE SETEMBRO. NO GREMIO JOAO CAETANO

No dia 6 do corrente, terá lugar a festa promovida pelo Amarello dos Santos, com a representação da peça "A dactilographa"; no dia 17, grandioso baile da comissão dos "Alados", com o concurso do Jaz Hermes.

Será servido aos associados e convidados uma "maracurona", oferta do capitão Mario Caldeira e para a qual foi convidado o Cordeiro da Manhã. Emfim, para os membros do Amarello, o maior prazer, o presidente do gremio, major Ataúlpa Silva, subirá a scena, o drama em 2 actos "Martyr de Mãe", que o ensaiador Dr. Antonio Vogel, vai montar com todas as exigencias do autor.

Para fechar as festas de setembro, um grupo de associados está organizando uma domingueira cheia de mil encantos, além de baile menado e do corrente.

Pelos Clubs

AS FESTAS DE SETEMBRO. NO GREMIO JOAO CAETANO

No dia 6 do corrente, terá lugar a festa promovida pelo Amarello dos Santos, com a representação da peça "A dactilographa"; no dia 17, grandioso baile da comissão dos "Alados", com o concurso do Jaz Hermes.

Será servido aos associados e convidados uma "maracurona", oferta do capitão Mario Caldeira e para a qual foi convidado o Cordeiro da Manhã. Emfim, para os membros do Amarello, o maior prazer, o presidente do gremio, major Ataúlpa Silva, subirá a scena, o drama em 2 actos "Martyr de Mãe", que o ensaiador Dr. Antonio Vogel, vai montar com todas as exigencias do autor.

Para fechar as festas de setembro, um grupo de associados está organizando uma domingueira cheia de mil encantos, além de baile menado e do corrente.

A Assistencia Dentaria

Infantil e a visita do director da Instrução

O sr. Anílo Teixeira, visitou ante-hontem a Assistencia Dentaria Infantil acompanhada do presidente dessa instituição de caridade.

Recebido por varios membros da congregação tecnica, percorreu todo o edificio. Examinou cuidadosamente as instalações de sala de clinica e das dependencias annexas, inclusive o serviço de fichario e estatística, já com o significativo numero de 11.887 crianças pobres matriculadas e 5.224 meninos e 6.833 meninas.

Conhecedor paféito dos altos problemas educativos modernos, o sr. Anílo Teixeira, manifestou o seu sincero prazer em tudo quanto observou na Assistencia Dentaria Infantil. E disse que os serviços vem prestando a saúde das crianças pobres em todos os seus trabalhos gratuitos, e que as mesmas se absteem.

"A iniciativa particular, feliz e efficaz, já não me surpreende no seu contraste, nem sempre confortador, com algumas organizações officiaes.

Rio, 1-9-33 — Anílo Spnola

PUBLICAÇÕES A PEDIDO

AS GRANDES DESGRAÇAS NO MUNDO SÃO PELA FALTA DE FE EM DEUS

Mande um envelope subscrito para: Sr. D. J. de L. e d. Anna P. Machado, a Rua Ramiro Barcellos, 556, Cachoeira — R. G. do Sul, que essa pledeia senhora lhe enviará 3 orações, com as que alcançará a sua salvação e a de sua família. Aquella pledeia senhora está cumprindo uma promessa de distribuir 200.000 orações.

VARAS CIVEIS

PRIMEIRA VARA

Juliz dr. Emmanuel Sodré. Escrivão: B. James. Inventários — Christoval Buarque do Hollanda — Homologada a partilha. Domingos Teixeira — Defeito do pedido de fls. 125. "Excoutivo hypothecario — Aut. J. de L. Duran — Defeito do pedido de fls. 125. "Excoutivo hypothecario — Aut. J. de L. Duran — Defeito do pedido de fls. 125.

"Despejo — Aut. dr. Frederico Augusto Liberato — Defeito do pedido de fls. 125. Recebida a apelação.

"Ordinaria — Aut. Alfredo da Silva Maciel. Réus, Industrial Acceptance Corp. — Defeito do pedido de fls. 188. Aut. Alfredo da Silva Maciel. Réus, Industrial Acceptance Corp. — Defeito do pedido de fls. 188.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

"Frotações de contas — Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22. Aut. Jo. Maria Teixeira. Réus, agniti de fls. 22.

TRIBUNA JURIDICA

A situação dos trabalhadores terrestres

De todos os problemas submetidos, por força do cargo de advocacia e a opeidade do titular da Pasta do Trabalho, nenhum outro bropeu em alcance social, e insitigado do resumo colectivo, sob o controle das Caixas de Aposentadorias e Pensões.

Assim, obedecendo ao raciocínio mais elementar, admitte-se que o trabalhador, assumido, quando do seu repositivo extende-se os benefícios do Instituto referido aos maritimos, se fizesse a revisão do decreto n. 20.485, que alterou o regime das mencionadas Caixas, das classes terrestres.

Porque a autoridade publica se collocou entre as pontas do seguinte dilemma: ou a lei existente e em vigor para os trabalhadores terrestres era boa, util, conforme o interesse colectivo e attendido aoe fins collimados, o que offeçionalmente impunha o dever de se applicar aos trabalhadores maritimos; ou, então, se havia reconhecido ter a lei vigente dos terrestres, erros e lacunas compromettendo o seu successo e, neste caso, ao par da elaboração de uma nova lei para os maritimos, deveriam ser tomadas providencias corrigindo os defeitos da primeira.

Assim, não é sem proposito apresentar-se ao Ministério do Trabalho, equipare a sorte dos trabalhadores terrestres aos seus companheiros beneficiados com o decreto n. 23.872 de 30 de Junho findo, criando a Caixa de Aposentadorias e Pensões dos maritimos.

Abílio e Irmo — Subam os autos a superior instancia com a sentença agravada de fls. 185v. Execução de sentença — Réus, Francisco Santos & Cia. Julgados por sentença não provados os embargos de fls. 94. Fallencias — A. S. Carvalho — Defenda a petição de fls. 25.

QUINTA VARA

Juliz dr. José Buri de Figueiredo. Escrivão: Dr. Edison Mendes de Oliveira.

Inventários — Humberto Milanes — Ao contador.

Fallencias — Usinas Chemicas Marinho — Defeito do pedido de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

Decisão de fls. 214. Antonio Bartina da Costa — Ao curador das Massas. J. Resende & Cia., sucessores de Götto Resende de Mello.

ENTROU NOVAMENTE EM FERIAS

Com permissão do titular da pasta da Guerra, entrou hontem no gozo do segundo período de férias, que duram quinze dias, o general Francisco José Pinheiro, diretor da Diretoria de Engenharia.

OS NOVOS TRABALHOS NA FERROVIA THE-REZINA-SOBRAL

Therézina, 3 (União) — A Inspectoria da Obra contra as Secas, realizou na estrada entre Therézina e Sobral as seguintes obras: trinta e seis quilômetros de estrada com revestimento de 150 metros; 210 mil metros quadrados de destocamento; 43 pontes; sete pontões. Em construção acham-se o campo de aviação de Therézina, 315 mil metros quadrados de campo roçado, além dos trabalhos ordinários de conservação. A companhia E. P. Central do Piauí, por seu lado, está ativando os trabalhos de construção do prolongamento de Petarucurua.

Oficiais designados

Form designados: o major Octavio Siqueira, para diretor da Cadeia Nacional do Rio; o capitão Edgardo de Azevedo Pinta e Jandyr Gilvao, para adjuntos do estado maior da 2ª região e o tenente reformado José Pedro Moreira, para encarregado do serviço de embarques e desembarques da 2ª região.

A' Paulicéa

Largo de S. Francisco 2
pede atenção das senhoras para os preços marcados em suas novas exposições de Verão, verificando assim que sua "liquidação" vende sempre mais

Um clamor e um apelo

Este livro, documentário fiel dos fatos de Virgílio, revela a vida de um homem de guerra, o "Lampião", praticando os seus crimes de Baía e Sergipe, e um clamor e um apelo lançados pelas populações desoladas que vivem escuras sob o couro duro de suas alpacas.

Clamor para ser ouvido pela consciência pública brasileira e apelo dirigido aos responsáveis pelos destinos do país.

A mão que se ergue para traçar o mapa de um filho dos sertões, dos mesmos sertões que agora nestas horas passa a viver tal qual uma horda intangível.

Somos, assim, meros porta-vozes da angústia de milhares de seres humildes, dos males das regiões do país, dos rapados, párias, incoerentes, sociólogos de mil raios.

Que nos ouça a gente literária que vive a gozar as delícias da civilização, com o lar, vida e haveres garantidos.

Para muitos estas páginas recheadas de barbaria terão, apenas, o prestígio, como a documentação fotográfica, insubstituível, de afirmar que "Lampião" não é um mito, simples fábula, como imaginam. A outros inspirarão piedade e horror, a ninguém, porém, indiferença.

O que importa, sobretudo, é que o país saiba que dois Estados da Federação, servem de pasto, vão para longos cinco anos, a loucura sangüinária, de uma malta de bandidos impunes.

O que é preciso é que a nação entre no conhecimento directo de factos que a degradam e aviltam, e que se lhe cheguem aos ouvidos como ecos envenenados pela distância. O que se deseja para o sul é uma obra para o extremo norte não é menos que se acomodam dentro do laicismo telegráfico, e que, de nenhum modo, entremostrem as vivas cores da tragédia desoladora por essas terras insalubres.

Porque o sertão está para o litoral como a Índia para o Brasil.

O nosso brado é de depoimento, e depoimento incontestável.

Ao largarmos, por instantes, os olhos sazes matutos, para levantarmos a pena de escriptor,

não foi para urdir romance utilizando personagens tão sinistro. Toda a fantasia foi cuidadosamente esboçada. Certeza de um facto autêntico.

Restringimo-nos a expor os sucessos de dois Estados, por que, testemunhando-os, delles temos sciencia certa. Nada podemos dizer dos onze annos das tropas da facção nos outros, que são todos os que constituem o nordeste do Brasil.

Alongue-lhe a chronica, rastreado-lhe a pista vermelha, quem o punha a seguir.

Excusamo-nos, também, de abordar o estudo da genese da criminalidade sertaneja. E' tarefa para criminalistas, sociólogos e medicos.

Encerram estas paginas apenas leve doboço do drama que ha cinco annos se representa no palco imenso e melancolico da castinha, no mesmo tablado onde o dramalhão de Canudos acudiu, num fremito de emoção, a alma brasileira.

Um lustro de crimes quasi diarios não cabe na estreiteza de brochuras.

Apresentando, ao acaso, alguns delles, intentamos mostrar, não a campanha do bandido em si, mas o sofrimento do sertão.

O sertão! Quem o conhece, quem o ama? Nós, os sertanejos. Se não fôr o monumento que Euclides da Cunha levantou, no cimo de cuja columna o "Sertão" appareceu dentro de um litoral vermelho de sangue, o país até hoje o desconheceria.

Vivemos ignorados ha quatro seculos.

Um fozso da profundidade do abismo cavou-se entre nós e o litoral, fazendo-nos retardatarios na marcha civilisadora em que vive o Brasil. A nossa evolução mental não se emparalelhava a physica, graças a qual constituímos já um tipo representativo, uma "sub-categoria etnica" o "substratum da raça".

O sertão é o Brasil, quer não a tancanilha de certos espiritos.

Mas não podemos ser largados aos azares da sorte varia, como peão morto.

E' preciso que o litoral atenda

O SYSTEMA

A Compensadora

NÃO É TÃO SÓMENTE DE LHE VENDER A PRAZO UM DETERMINADO ARTIGO DE SEU STOCK; NÃO;

A COMPENSADORA

lhe offerece a colaboração de grande numero de estabelecimentos commerciaes para a escolha de todos os artigos, pelos menores preços do mercado.

USURUA, POIS, DOS BENEFICIOS DESTE GRANDE CONSORCIO MERCANTIL de vendas de mercadorias para pagamentos em parcelas mensaes.

Faça prospectos Rua Ramalho Ortigo, 20-A 2-1179 (41479)

te no nosso sofrimento, commo-va-se, apiede-se, amiserese, e, num socorro fraternal, vencendo obstaculos, transpando muralhas, nos chama para o seu convívio civilizado.

Somos uns martyres e apregoamos sem modestia, uns heróicos em toda a latitude do termo. A nossa vida é uma eterna batalha; contra a fome, contra o frio, contra o calor, contra a doença, contra a morte.

Os Estados devastados por "Lampião" attendendo ao clamor publico, daram de perseguição, despatchando para o interior fragas e minúsculos destacamentos que pareciam destinados a paga de desordem continuas. O decorrer da luta, evidenciou, porém, e para logo, a incoadunabilidade das providencias adoptadas.

Não era o criminoso accessivel a simples diligencias policiaes. Só elle, dispondo de largos recursos financeiros e militares, vem a ser a gravidade do problema. Então organizaram-se pla-

circulo de cardos, a terra dura, maninha, esteril. A flora espinhenta é um symbolo de nossa existencia.

Do berço ao túmulo palmilhando caminhos erigidos de espinhos que dilaceram corpos e almas.

Os nossos dias decorrem numa intermitencia de doze horas apuradas, mas que não nos permitem o descanso. O inferno entranha-nos. Temos a pobreza de job. Não possuimos escolas, hospitais, estradas, hygiene, conforto, a mais pequenina sobre do banquete da civilização que nossos irmãos do litoral saboreiam. Mas, que importa?

Trabalhamos, amamos, sofremos. Vivemos enfim, e viver aqui é uma graça celestial.

Mas todas as coisas humanas têm um limite. Aos romances velhos e tradicionais inimigos, velu aggregar-se mais um, que, por sua vez, attraia mais um outro: "Lampião" e a tropa que o comanda.

Bestes novos males, transbordaram o nosso calice de provas. Não é possível mais, estamos saturados de agonias.

Já vão cinco annos de sangue, de dor, de luto, de afflicções indisciplináveis, de angustia incomportáveis.

Passam os meses, os annos passam e o drama sem epílogo a desdobrar-se no alongamento infinita-vel de novos quadros, novos episódios, novos aspectos.

A Velha Republica nunca fez caso do Sertão.

Tão pouco do seu maior mal: o banditismo. Em lugar de applicar-lhe medidas curadoras, ao contrario, exacerbava e alimentava a molesta que lhe era proveitosa, como a podridão ao verme.

Vivia, assim, o estranho organismo, de moléstias, a se esperar em aleluia.

Os Estados devastados por "Lampião" attendendo ao clamor publico, daram de perseguição, despatchando para o interior fragas e minúsculos destacamentos que pareciam destinados a paga de desordem continuas. O decorrer da luta, evidenciou, porém, e para logo, a incoadunabilidade das providencias adoptadas.

Não era o criminoso accessivel a simples diligencias policiaes. Só elle, dispondo de largos recursos financeiros e militares, vem a ser a gravidade do problema. Então organizaram-se pla-

SEM JUROS!!
PAGANDO APENAS

5%

DE AMPLIAÇÃO

AMPARO RECIPROCO

A mudar-se ainda este mês para a Rua Buenos Aires n. 46.

O INICIO DA SUA FORTUNA... E O SIGNO DO NOSSO TRIUNFO!

O Departamento de AMPARO RECIPROCO vai fazer sua primeira distribuição de capitais no Rio de Janeiro a 19 do corrente, pondo a disposição de seus clientes algumas centenas de contos de réis.

Seja tambem um desses felizardos e faça sua casa ou liquide sua hipoteca, pelo nosso sistema de aglomeração, a longo prazo, SEM JUROS e sem sorteios, mediante prestações suaves, ao alcance de qualquer bolsa.

VENHA CONHECER ESTE MODERNO E UNICO PROCESSO QUE O LIBERTARÁ DA TIRANIA DE ALUGUEIS E JUROS. TORNE-SE INDEPENDENTE E GARANTA O SEU FUTURO!

C. & O. Guaranha, casa bancaria fundada em 1925 e autorizada por cartas patentes 931 e 1.093.

RUA DA CANDELARIA, 19-2.

Ed. Western.

(41519)

ASSUMPTOS ESPIRITAS

O BEIJO DIVINO

Para ti, operário e inculto, que a ignorancia, o fanatismo e a obsecção social, reduziram a um escravo espiritual...

E' modo, hoje, estabelecer um dia de festa para cada classe social; assim temos a dos empregados no commercio, a dos estudantes etc., etc., sem contar a data de 1º de maio, que reúne todos os operarios do mundo.

No meio deste aparente regoijo material continua a faltar a "elevação espiritual" do proprio operario, que, quando é animado com um unico desejo de se arrastar indifferente de uma igreja catholica para outra evangelica, ou tambem, para um outro espirita, vulgar: "mascunha".

Este é o modo, que Jesus annos de seculos, a ponto de prometter-lhe o reino dos céus sobre os poderosos, — ou o encontro fraternalmente num angulo dos multos centros de abundantes no Brasil e na maior parte dos países, infelizmente, como nos templos catholicos e evangelicos ensaiam somente a conformar-se com a ignorancia, ou com a rebeldia ao dogma e tudo feito com algumas levandadas ditas por mediu-nos, sem nexo e sem capacidade espiritual.

Numa época em que se discute a lei da relatividade de Einstein, a revisão da Bíblia por Twiss, a luta contra o espiritismo por Lepelletier, ou seja o "Conselheiro", o alem tumulo por Lodge etc., — este parva, que representa os 34 da humanidade em questio, devesse ser a maior preocupação do alto espiritalismo?

Digo "espiritualismo" para que se entenda que o Espiritismo e o outro que vem da theosophia a todos os ramos do sentimento humano, despojado das convicções "culturais e seculares". E' insisto energicamente neste ponto, porque tudo está de facto provando que os maiores (p. ex.) do Espiritismo se entregam a polemicas astutas contra o dogma, sem comprehender que, para combater o dogma, é necessario, antes, o unicamente para o termo da "discussão scientifica".

Fiel ao programma sempre "novo e modernissimo" do nosso grande mestre Allan Kardec, que na visão da Interminavel Revelação Espiritual, ou seja o "Conselheiro", — eu me approximo hoje do operario inculto, convidando a receber o Beijo Divino; sim, o Beijo Divino!

Como? quando? Com uma breve e modesta illação da "vida universal", que teve no Brasil um insuperavel propagandista, o sr. Vianna de Carvalho; infelizmente, muito desprezado, roubado da melhor e exacta escola da espirita, aquella que alimenta não só o "coração" mas o "cerebro" de qualquer um dos nossos adeptos.

Operário, lê-me e comprehende-me: melhor: apoe-me. Não vivemos sobre este minusculo globo que se chama Terra, apontado pelo Espiritismo como uma estação de "expediente", em razão da noite de tempo de qual derivamos.

Não te confundas com o porquê daquella noite que conhece unicamente Deus, mas que tu conheces quando vives felizes em outros mundos.

Esta "estação-exploratoria" faz parte do sistema solar que abraça outros planetas, como Mercurio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, (bem entendido) contra os planetas menores, de ordem inferior; cujo numero cresce continuamente a medida que os planetas se vão alargando no espaço, por consequencia, da sua visibilidade.

Porque, meu bom irmão, tambem a "matéria" obedece a lei fundamental de evolução, com tua alma; se não tiveres percorrido todos os estados planetarios, principaes, numa escala crescente de "progresso physico e espirital", não poderás alcançar as outras almas esferas; melhor, outros sistemas solares que navegam no infinito.

Nesta minuscula Terra, simples grão de areia no turbilhão universal, tens a convicção, não obstante, que religião, costumes, idealidades, se renovam em um só factor: o Amor.

E agora, fechando o canto do Fado, faz do Amor a "Força das almas e das estrelas".

E, portanto, já que sentes o desejo de viver a "Vida Universal", que é aquelle da "Deus", eleva-te ao espirito na noite estrelada, e ama o teu proximo, mesmo o desprezado dos homens e o mais cruel dos teus inimigos. Tudo o mais é apenas artificial, vá, inutil, da mente humana, ignorancia e paixões de poder.

O que te espera no caminho do planeta em planeta? Uma luz de amor, uma alegria crescente; tal como a tua vida que, em busca de uma meta almejada, em todo ponto que chega, vê apenas, o mal de alcançar o fim!

Meu irmão humilde e inculto, abandona os templos de oradores dos eternos versos da Bíblia, e faz do "Universo" o templo da tua "voz interna". O grido do Deus, Deus, teu Criador está em ti mesmo, bastando invocar o teu nome maravilhoso: "Voz da Natureza". Sim, a "Natureza".

O CUME É O MAIS CRUEL DOS INFORTUNIOS, E AQUELE QUE MENOS MOVE Á PIEDADE O CORAÇÃO DOS SEUS CAUSADORES.

La Rochefoucauld

WINGANGA

DIABOLICA

"MURDERS IN THE ZOO"

COM

CHARLIE RUGGLES

LIONEL ATWILL

KATHLEEN BURKE

RANDOLPH SCOTT

JOHN LODGE

GAIL PATRICK

— Minha esposa é só minha! Fitadura! Beijada, e a tua boca será pequenena para conter o veneno que te dará a morte!

AMANHÃ

BROADWAY

Improprio para crianças

Com. Cens. Cinematografica

Correio Sportivo

PILULAS DO ABBADE MOSS

**FIGADO
ESTOMAGO
INTESTINOS
PRISÃO
DE VENTRE**

EFFICACIA E RESULTADOS POSITIVOS

TURF

**A PENULTIMA PROVA DO
FEETING INTERNACIONAL**
Será realizado hoje o grande
premio Jockey-Club
Brasileiro

Do programa da corrida que
hoje se levará a efeito no hipódromo
da Gávea faz parte o grande
premio Jockey-Club Brasileiro,
de 50.000.000 de réis, organizado
pelo Jockey-Club Brasileiro, na qual
se disputará a distância de 3.200
metros, na qual têm o
recorde: Printer e Myrtle, con-
quistado em 1926 e 1927, res-
pectivamente, com 202 2/5 se-
gundos. Será o grande premio
Jockey-Club Brasileiro a penúltima
prova do programa que se
organizará para o meeting inter-
nacional e não tem maior impor-
tância, não só porque o seu cam-
po está praticamente reduzido a
quatro concorrentes, como porque
Bambó dentre todos possui as
maiores possibilidades de vencer.
O filho de Glass
Idol acaba de obter um triumpho
que não deixa dúvidas sobre sua
classe e como sua forma é a
mesma de quando ganhou o gran-
de premio Cidade do Rio de Ja-
neiro não leva a acreditar que
qualquer dos seus adversários
possa vencer. O campeão
Carmel que também acaba de
ganhar o grande premio America
do Sul em optimo estylo. Em todo
caso, o grande premio Jockey-
Club Brasileiro tem um interesse
particular para os nossos turfe-
men, qual seja a estreia de Lu-
minar, cavaleiro que em Fuzeta
produziu muito nos campeonatos.
Completando o campo dessa pro-
va: Sueto Largo, companheiro de
blusa de Bambó, Nino e Kelani.
Da mesma coadjuvante que Lumi-
nar.

Como mais prováveis ganhado-
res indicamos os seguintes con-
correntes:

Vicentina — Deliciosa — Lonca.
Avelro — El Polaco — Vasari.
Anônimo — Joy — Tatagan.
Trinbar — Desplachado — Beef.
Xavier — G. Money — Hoquendo.
Xerme — Plathero — Obos.
P. Royal — Capibarbe — Myr-
the.
Bambó — Carmel — Kelani.

A primeira carreira será reali-
zada a 1.10 da tarde.

MONTARIAS PROVAVEIS E ULTIMAS COTAÇÕES

Premio Sele de Março — 1.600
metros — 6:000.000.

20	Vicentina — W. Andrade	52
21	Lonca — S. Batista	52
22	Deliciosa — A. Molina	52
23	El Malagueño — R. Freitas	52
24	D. Zero — G. Feljo	52
25	Ouveture — J. Cunha	52
26	Pueblado — W. Cunha	52

Premio Onze de Julho — 1.600
metros — 4:000.000.

27	Vasari — J. Canales	52
28	La Sonkina — J. Salate	52
29	Avelro — B. Cruz	52
30	Mani — W. Andrade	52
31	El Polaco — C. Gomes	52
32	Tricolor — I. Souza	52
33	Saratoga — J. Escobar	52
34	Zorastrom — R. Freitas	52
35	Dela — A. Rosa	52

Premio Doze de Junho — 1.600
metros — 4:000.000.

36	Anônimo — S. Batista	52
37	Tuyuty — W. Cunha	52
38	Joy — B. Cruz	52
39	Kalmia — A. Molina	52
40	Boullier — E. Sepulveda	52
41	Palopar — B. Garrido	52
42	Funchal — J. Santos	52
43	O. K. — F. Cunha	52
44	P. d'Or — J. Souza	52
45	Matiné — J. Escobar	52
46	Phebo — R. Freitas	52
47	Kodak — O. Coutinho	52
48	Vatagan — J. Salate	52
49	Verdun — J. Canales	52

Premio Jockey-Club — 1.750 me-
tros — 6:000.000.

50	Desplachado — F. Mendes	52
51	Trinbar — B. Cruz	52
52	Vichy — R. Freitas	52
53	Beef — J. Canales	52
54	Cazui — O. Coutinho	52
55	Lakin — A. Henriques	52
56	Fariseo — C. Fernandes	52

Premio Derby-Club — 1.750 me-
tros — 6:000.000.

57	Veloxi — W. Andrade	52
58	Sovereign — C. Fernan-	52
59	Hoquendo — B. Garrido	52
60	Valence — J. Escobar	52
61	G. Money — A. Molina	52
62	Trilônia — R. Sepulveda	52
63	Xavier — J. Canales	52
64	Xenon — J. Salate	52

Premio Itamaraty — 1.600 me-
tros — 5:000.000.

65	Plathero — A. Henriques	52
66	Obos — T. Torilla	52
67	Alain — J. Canales	52
68	El Ghazi — R. Freitas	52
69	Velasquez — Não correu	52
70	Lepido — A. Molina	52
71	Iberico — J. Escobar	52
72	Jocyrion — J. Souza	52
73	Teoman — J. Canales	52
74	Xerme — J. Salate	52

Premio Hippodromo Brasileiro
— 2.200 metros — 7:000.000.

75	Capibarbe — J. Souza	52
76	Kosmos — R. Freitas	52
77	Caton — C. Gomes	52
78	Myrtle — J. Salate	52
79	P. Royal — R. Sepulveda	52

Grande premio Jockey-Club
Brasileiro — 3.200 metros —
50:000.000.

80	Clasilla — J. Canales	52
----	-----------------------	----

Athletismo

PARA VETERANOS

A prova de hoje entre Laran-
jeiras e S. Januario

Promovida pela L. C. A. reali-
za-se hoje uma prova pedestre
rústica, entre os campos do Flum-
inense e Vasco da Gama, par-
tindo do Fluminense às 8 horas
da manhã.

OS JUIZES

Saída — Stadium do Flumen-
se P. C. Chagada: Stadium do
C. R. Vasco da Gama.
Direção geral — Directores da
Liga.

Juiz de partida — Tenente Vas-
co Kriep Carvalho.
Flechas do percurso (em auto-
goleiros): Capitão-tenente Paulo
Meira, Sylvio Washington Gui-
marães, tenente Audomaro Costa,
tenente Dario Coelho, tenente
Candido Almeida, Marquez, capi-
tão Paulo Rosa.

Chromométristas e flechas —
Domingos Sá Reis, tenente Mau-
ricio Becken, capitão Jayr Fel-
xoto.

Juizes de chegada: Ernesto
Pereira, Armando Oliveira, Ri-
beiro Espôss, Alvaro Mattos de
Souza.

Médicos — Drs. Araul Britas,
Heriberto Palva e Ision Pontes.

OS INSCRIPTOS

Relação numerica e nominal
dos atletas que tomarão parte
na prova "Cross country" do
campeonato de veteranos a se re-
alizar hoje, 3 de setembro, às
8 horas e 30 minutos.

1 — Mario Alvim; 2 — Seba-
stião Paulo da Silva; 3 — Sinezio
Bessa de Souza; 4 — Antonio Pe-
reira dos Santos; Reservas: 5 —
Manoel de Oliveira; 6 — Arnaldo
Breus; 7 — Manoel Patzko de
Fellbert; 8 — Almeno Gloria
Ranhalho, inscriptos pelo C. R.
Vasco da Gama; 9 — João de
Deus Andrade; 10 — Anesio Ma-
cedo de Araújo; 11 — Ulysses
Souto Mariath, inscriptos pelo
Fluminense F. C.; 12 — Elias
Pires de Oliveira; 13 — Epiphá-
nio Modesto Pires; 14 — João
Cyriaco; 15 — Luis Amaro Be-
zerra; Reservas: 16 — Manoel
Gonzaga de Moura; 17 — Attila
Ribeiro Neves, inscriptos pelo
Bomacecero F. C.; 18 —
Mythino Bezerra, inscripto pelo
Bangu F. C.

A única credencial com que o
Vasco da Gama se apresenta para
enfrentar o São Paulo, 6 a des-
ta victoria sobre o Bangu? Que
apesar de ter sido de 3 x 0, não
convenceu. Perfeitos aguar-
dam o match desta tarde para firmar
uma opinião definitiva acerca do
valor da equipe vasconica, depois
da vigesima quinta reforma por-
que passou desde o inicio da tem-
porada.

Uma nossa opinião, consideramos
o São Paulo franco favorito, não
só pelo que vale, como pelo que
tem feito. No turno, venceu por
6 x 1.

A victoria do Vasco, domi-
no ultimo, sobre o desarticulado
quadro suburbano não deixou
uma impressão convincente. Pa-
ra quem não tenha assistido o en-
contro, 3 x 0 é um score expres-
sivo, mas a verdade é que o jogo
não decorreu muito de acordo
com o seu resultado, daí, por-
que, não nos inspira muita con-
fiança o quadro vasconico. Da úti-
ma vez que vimos o São Paulo jogar,
fê-lo, vencendo o mesmo Bangu
por 1 x 0, num jogo difficil,
em que se portou melhor que o
adversário, mas que não produ-
ziu o correspondente a diferença
que existiu entre o vencido e o
vencedor. Depois disso, melhorou.
O Vasco também melhorou um
pouco, de sorte que, se tudo correr
bem, talvez tenhamos uma boa
partida.

America e Santos jogam em
Campos Salles, uma das taas por-
tas completamente desinteresa-
das. Ambos já de muito decia-
sificados no torneio, figurando em

Box

A NOVA LUTA

Marques e Bianna

A reunião pugilistica anuncia-
da para o dia 4 proximo terá
no principal atractivo o encon-
tro entre Antonio Rodrigues e
Tobias Bianna. Como é do domi-
nio publico, a ultima pele entre
estes dois pugilistas, deu margem aos
maiores comentarios pois o seu
resultado nada deixou evidencia-
do de positivo.

Sendo mantido pela Comissão
de Pugilismo o vencedor da luta
dava a victoria a Rodrigues por
knock-out. Tobias Bianna não a
aceitou como regular tudo fa-
zendo para conseguir uma outra
luta. E conseguiu seu desejo ho-
je, pois a certa altura, logran-
do com isso embargar a acção
de alguns competidores e avan-
tar-se o cerca de tres corpos do
filho de Bradenstreich, a diferen-
ça que conservou até a meta. Ma-
riana terminou em terceiro a
luta, deixando nos pontos um
medico Pata e Hudson. Das
restantes provas saíram vencedo-
res: Xamato, Quierolo, Kid, Javá
e Ubu que investindo por dentro
foram a passagem para o vencedor
da luta, o premio Amal.

O resultado geral da reunião
foi o seguinte:

Premio Zamarim — 1.600 me-
tros — 3:000.000. Animais sem
victoria neste anno.

1 — Xamato, 4 annos, Paraná,
por Smoking e Medora, do sr. A.
F. de Souza, entraineur C. Ro-
sa, 60 kilos; 2 — Errante, 52, W. Andrade.
3 — Marfim, 47, P. Vas.
4 — Tarzan, 49, J. Santos.
5 — Argente, 50, B. Garrido.
6 — Vampiro, 54, S. Batista.
7 — Yak, 58, J. Salate.
8 — Kahua, 45, M. Medina.
Tempo, 104 2/5 segundos. Ga-
nho por cabeça; o terceiro a um
corpo. Poule do ganhador, réis
92500; dupla, 88500. Placês,
183900; 173800 e 123800. Apos-
tas, 17:200.000.

Premio Vasari — 1.600 metros
— 3:000.000. Animais de qua-
tro annos e mais idade.

1 — Quierolo, 4 annos, Paraná,
filho de Ralapan e Gallip, do
sr. R. de Souza e M. de Souza,
entraineur C. Rosa, 53 kilos,
J. Souza.
2 — Sotterinha, 53, W. An-
drade.
3 — Lambary, 51, C. Pereira.
4 — Legislador, 53, G. Feljo.
5 — Claro de Luna, 46, M.
Medina.
6 — Ribatejo, 53, F. Mendes.
7 — Astro, 48, P. Vas.
Tempo, 102 4/5 segundos. Ga-
nho por meio corpo; o terceiro a
um corpo. Poule do ganhador,
réis 28000; dupla, 62400. Placês,
23100 e 33500. Apos-
tas, 23:100.000.

Premio Zamarim — 1.600 me-
tros — 3:000.000. Animais sem
victoria neste anno.

1 — Kild, 4 annos, Uruguay,
por Bigre e Hispania, do sr.
Franklin M. de Almeida, entraineur
A. Fernandes, 53 kilos, D. Suarez.
2 — Cachalote, 53, J. Salate.
3 — Negro, 56, R. Freitas.
4 — Jaguar, 51, C. Cunha.
5 — Mosquito, 52, W. Andrade.
6 — Kruppe, 48, A. Castillos.
Não correu Granadeiro. Tempo,
102 3/5 segundos. Ganho por
quarto de corpo. Poule do ga-
nhador, 30300; dupla, 203400.
Placês, 27400 e 24100. Apos-
tas, 32:300.000.

Premio Anônimo — 1.400 me-
tros — 8:000.000. Equas de
qualquer país.

1 — Javá, 5 annos, São Paulo,
por Esterhazy e Dioneo, do
sr. José Rocha, entraineur J.
Lourenço Filho, 52 kilos, W.
Cunha.
2 — Yonne, 47, A. Castillos.
3 — Diagonal, 45, M. Medina.
4 — Transvaliana, 50, I. Souza.
5 — Lampreia, 52, S. Batista.
6 — Meiga, 48, P. Battista.
7 — Barraca, 49, B. Garrido.
8 — Sida, 55, C. Pereira.
9 — Clumeta, 47, A. Brito.
10 — Marquitta, 48, J. Escobar.
11 — Legenda, 48, F. Mendes.
12 — Benceno, 54, O. Coutinho.
13 — Gigoletto, 54, T. Torilla.
Tempo, 91 1/5 segundos. Ganho
por meio corpo; o terceiro a tres
quartos de corpo. Poule do ga-
nhador, 382500; dupla, 918500.
Placês, 142000; 27400 e 168700.
Apos-
tas, 29:700.000.

Premio Amal — 1.400 metros
— 3:000.000. Animais sem mais
de duas victorias neste anno.

1 — Ubu, 7 annos, São Paulo,
por Feutlitz e Graspoppet, do
sr. Alvaro da S. Braga, entraineur

Pyorréa

Cura garantida por processo
ainda não conhecido com o qual
se casou mais graves são trata-
dos em 3 a 4 semanas; mais de
200 curas radicais já constata-
das em sua maioria em pessoas
de nossa melhor sociedade. Para
os que tiverem duvida, se fará
uma applicação de prova que
demonstrará a efflicacia deste
novo processo. Dr. Rubem Silva,
Consultas diarias — Tel. 2-8860.
R. 7 Setembro, 84 — 8ª andar.

Uma substituição na commis-
são de corridas do Jockey-

No impedimento do sr. Mon-
teiro de Barros, que entrou no
gozo da licença, assumiu o cargo
de director de corridas do Jockey-
Club Brasileiro o sr. Rogério de
Freitas.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Campeonato de Foot-
ball do Rio de Janeiro

Quarta partida está anuncia-
da para hoje no campeonato de
football do Distrito Federal, di-
rigido pela A. M. E. A. Embora

Em São Paulo o Fluminense
tem um compromisso pesado con-
tra o Corinthians. Bem avaliados
as forças adversárias, considera-
mos que o quadro paulista tem
muito maiores probabilidades de
vencer. Da mesma forma, o Ban-
gu, cuja equipe está desmorala-
da com uma série de derrotas,
encontrará no São Bento, hoje
bem melhor do que no turno, um
obstaculo difficil de ser transpo-
sto.

Football

Prosegue hoje o torneio de profissionais Rio - São Paulo

Em S. Januario jogarão Vasco da Gama e São Paulo e em Campos Salles,
o America enfrentará o conjunto do Santos F. Club

NO CAMPEONATO DE FOOTBALL DA CIDADE SERÃO DISPUTADAS HOJE ESTAS PARTIDAS:

Em São Paulo o Fluminense e o Bangu jogarão com o Corinthians e S. Bento

Final, depois de uma série de
jogos fracos e completamente des-
interessantes para o publico, os
profissionais offerecem hoje uma
partida regular: a do Vasco da
Gama com o São Paulo.

Os dois teams têm tido per-
formances muito diferentes, tanto
que um está no primeiro lugar da
tabela e o outro figura nos últi-
mos postos, mas, como em football
costuma haver surpresas, não
será demais esperar por um desses
imprevistos. Superioridade tech-
nica, o São Paulo tem demon-
strado possuir sobre os quadros do
Rio. Succede, porém, que o Vas-
co, nesses ultimos tempos, depois
de muito perder, conseguiu mel-
horar um pouco o seu team. Dom-
ingo passado venceu o Bangu,
o que allá chega a ser uma gran-
de coisa, porque o Bangu já vi-
rou "punch ball". Se não tomar
muito cuidado é bem capaz de
perder hoje, até do São Bento, em
São Paulo.

A única credencial com que o
Vasco da Gama se apresenta para
enfrentar o São Paulo, 6 a des-
ta victoria sobre o Bangu? Que
apesar de ter sido de 3 x 0, não
convenceu. Perfeitos aguar-
dam o match desta tarde para firmar
uma opinião definitiva acerca do
valor da equipe vasconica, depois
da vigesima quinta reforma por-
que passou desde o inicio da tem-
porada.

Uma nossa opinião, consideramos
o São Paulo franco favorito, não
só pelo que vale, como pelo que
tem feito. No turno, venceu por
6 x 1.

A victoria do Vasco, domi-
no ultimo, sobre o desarticulado
quadro suburbano não deixou
uma impressão convincente. Pa-
ra quem não tenha assistido o en-
contro, 3 x 0 é um score expres-
sivo, mas a verdade é que o jogo
não decorreu muito de acordo
com o seu resultado, daí, por-
que, não nos inspira muita con-
fiança o quadro vasconico. Da úti-
ma vez que vimos o São Paulo jogar,
fê-lo, vencendo o mesmo Bangu
por 1 x 0, num jogo difficil,
em que se portou melhor que o
adversário, mas que não produ-
ziu o correspondente a diferença
que existiu entre o vencido e o
vencedor. Depois disso, melhorou.
O Vasco também melhorou um
pouco, de sorte que, se tudo correr
bem, talvez tenhamos uma boa
partida.

America e Santos jogam em
Campos Salles, uma das taas por-
tas completamente desinteresa-
das. Ambos já de muito decia-
sificados no torneio, figurando em

Box

A NOVA LUTA

Marques e Bianna

A reunião pugilistica anuncia-
da para o dia 4 proximo terá
no principal atractivo o encon-
tro entre Antonio Rodrigues e
Tobias Bianna. Como é do domi-
nio publico, a ultima pele entre
estes dois pugilistas, deu margem aos
maiores comentarios pois o seu
resultado nada deixou evidencia-
do de positivo.

Sendo mantido pela Comissão
de Pugilismo o vencedor da luta
dava a victoria a Rodrigues por
knock-out. Tobias Bianna não a
aceitou como regular tudo fa-
zendo para conseguir uma outra
luta. E conseguiu seu desejo ho-
je, pois a certa altura, logran-
do com isso embargar a acção
de alguns competidores e avan-
tar-se o cerca de tres corpos do
filho de Bradenstreich, a diferen-
ça que conservou até a meta. Ma-
riana terminou em terceiro a
luta, deixando nos pontos um
medico Pata e Hudson. Das
restantes provas saíram vencedo-
res: Xamato, Quierolo, Kid, Javá
e Ubu que investindo por dentro
foram a passagem para o vencedor
da luta, o premio Amal.

O resultado geral da reunião
foi o seguinte:

Premio Zamarim — 1.600 me-
tros — 3:000.000. Animais sem
victoria neste anno.

1 — Xamato, 4 annos, Paraná,
por Smoking e Medora, do sr. A.
F. de Souza, entraineur C. Ro-
sa, 60 kilos; 2 — Errante, 52, W. Andrade.
3 — Marfim, 47, P. Vas.
4 — Tarzan, 49, J. Santos.
5 — Argente, 50, B. Garrido.
6 — Vampiro, 54

ACTOS RELIGIOSOS

Haydée Carvalho Pereira
Dulcídio de Almeida Pereira e demais parentes na impossibilidade de agradecer a cada uma

das pessoas que lhes trouxeram as suas manifestações de pesar pelo falecimento da sua querida **HAYDEE**, o fazem por este meio, confessando-se extremamente

sensibilizados por tais demonstrações de amizade que tanto lhes confortaram naquella doloroso transe.

(K 14084)

Adrião Salgado

Rubem Tavares

(AGRADECIMENTO)

Os filhos, nêtas, genros, netos, bisnetos, sobrinhos e irmãs de **RUBEM TAVARES**, agradecem penhorados a todos os demais parentes, amigos e pessoas de suas relações que, por ocasião do falecimento de seu inesquecível chefe de família, TAVARES, não puderam comparecer ao velório e ao enterro.

Manoel Salgado Machado e Adelfo Santos Machado, agradecem, penhorados a todos os que quiserem acompanhá-los no enterro de seu querido irmão.

Primo e convidado para a missa de 7 dias, a ser celebrada no altar-mór da igreja do Rosário amanhã, segunda-feira, a das 10 horas.

15/12/1971

conforto, comparecendo ao enterro e a missas de 7 e 30 dias, ou por meio de cartas, cartões e telegramas. Os deixam de o fazer isoladamente a cada um, por falta de diversos endereços.

(E 07096)

Ignês Regis Bitencourt

(AGRADECIMENTO)

Sua família, na impossibilidade absoluta de agradecer diretamente às inúmeras manifestações de pesar que pessoalmente ou por meio de cartas, telegramas e corais lhe foram dirigidas, por ocasião de sua morte, bem assim pelo comparecimento ao seu enterro, agradece a missa de 7^o dia, confessação e prateado, oferecidos gratuitamente pelo Sr. GONÇALVES, no cemitério do bairro de São Francisco de Paula, depois de amanhã, terça-feira, dia 6, às 10 horas.

CL 11330

Ignês Regis Bit-

[illegible]

Paes Leme e família, Junius Paes Leme e família, (asentente), Dielma L. Paes Leme e família, convidam a todos os parentes e amigos a assistir à missa de missas que mandaram celebrar por ocasião da morte do primo e cunhado, Dr. PEDRO PAES LEME, no altar-mór da igreja do Bom Jesus do Calvário (Uruguaiana), de Camará, depois de se haver tido uma tarde, dia 5, às 9 e meia.

(K 07982)

João Alves Terenas Pombo

 Maria José Pombo, filhas e demais parentes de JOÃO ALVES TERENAS POMBO, agradecerão a todos que os confortaram pelo doloroso transe que passaram.

apresentar os seus agradecimentos, e comunicar que a missa de 14 dias do seu falecimento será celebrada amanhã, segunda-feira, 14 de corrente, às 9 horas, no altar-mor da igreja da Candelária. (K 12946)

Dr. Henrique Cesar Pessoa Lins

A família de DR. HENRIQUE CESAR PESSOA LINS

Maria Carolina de Faria Pragana Reis

(D. SINEIRA)
 Anna, Maria de Silva
 Reis Tavares e Teófilo
 Theodorico Alves de Car-
 valho, sua esposa, Dra.
 Anitta Reis Tavares de
 Carvalho e Carlos de
 Castro, gratíssimos agradecem aos
 seus amigos pelo conforto moral
 das suas presenças na missa de
 fé da sua amada e do
 óvelo mãe, avó, bisavó e madi-
 rinha.

D. MARIA CAROLINA PRADANA REIS, de novo os convênios para assistir à missa, de 800 dias que, pelo descanço eterno das suas bonitas almas, mandam celebrar as 6 horas, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 4 (K 12375)

Amós de Araújo
Rua Nogueira, 19 - Tel. 2-4382

Corôas • Flores
Assémbla, 113-Tel. 2-8132

(1052)

"VICENTE BELLO"
Alfaiate para senhoras
Rua São José, 67 - 2-4382

Araujo, filhos, genro e netos, convidam aos seus parentes e amigos, para a missa de 30º dia, que farão rezar por alma de seu extremoso esposo, pa, sogro e avô, no altar-mór da Candelária, aia, amém, a 30 de março, às 9 e 1/2 horas. Desde já confessam-se agradecidos. (K 11444)

José Antonio J. Santos
 Maria Rosa P. Santos,
 Hippolyto Santos, henho-
 ro Santos e genro, henho-
 ro Santos (suente), Mo-
 sés Santos, senhora e fi-
 lhos, José Amaro de Car-
 walo, filha, nora e genro, En-
 gulmeira S. Pinto Rebelo e filhos,
 Gulmeirinha S. Loyolla e filhos,

Fossas, manilhas de cimento,
 plaç, cercas, muros, vazos,
 degrados, soleiras, balaustrões,
 etc. Freços vantajosos.

S. FEBRO N.º 131 e Eltes
 DA SILVA N.º 898

(K 07611)

UNIFORMES - \$
 Para collegios,
 10 prestações de

A COMPENSADORA
A Rosa Ramalho Grigório, 20-10
e 1-179 (1965)

A FLEUMATA CARLOS
ALFONSO CIVIL E MILITAR
FARI AS INHA COLEGIO E
MILITARES EM GERAL
RUA DO MATOS, 18 RIO

Pereira
Ottilia Abreu Costa Pereira, Maria Evangelina Costa Pereira, Flávia Costa Pereira e filhos: José Julio Costa Pereira, Emília Machado Costa Pereira e filhos, as impossibilitadas de agradecer pessoalmente a todos os seus parentes e amigos que os acompanharam no doloroso

...marido, pas, seiro e av.
 BICICLETAS
 10 prestações de: 28\$7000
 A Compensadora
 R. Romão Ortigo 20-1-2-1170
 (42507)

CRUZADA DO ABREU
(Palestina em Juiz de Fora)

+ Arnaldo Abreu e família, Alcides de Abreu Coutinho e filha (ausentes), convidam aos parentes e amigos para assistir à missa de 7ª hora, em homenagem ao falecido, e celebrar pelo repouso eterno da alma de sua inesquecível esposa, e avó, **LUÍZA DE ABREU**, depois de amanhã, a-feira, 6 de outubro, às 7 horas, no templo da Igreja de São João Batista, em Juiz de Fora.

Dupla pressão — Indispensáveis na tolieteta íntima das senhoras.



Preço: 100.000 — 250.000

na, no altar-mór da igreja Nossa Senhora da Boa Morte, Rua do Rosário, esquina da Avenida Central. Antecipadamente serviam por esse piedoso acto de obediência.

(15132)

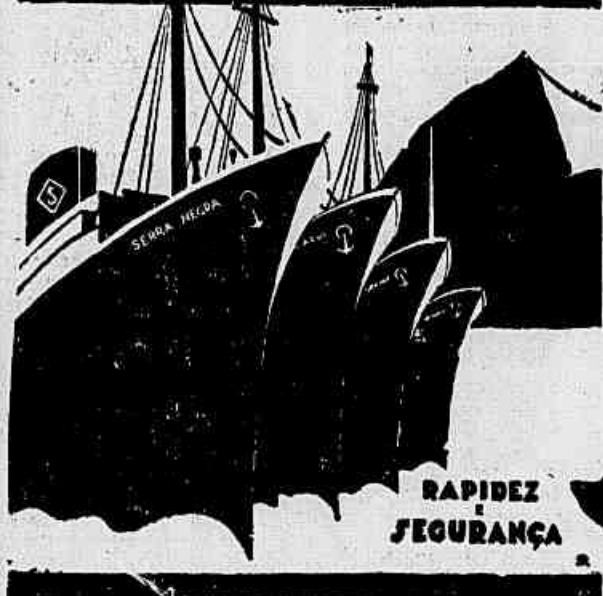
Para remessa pelo correio, envie vale postal de 14\$000 a Casa Hermann, Gonçalves Dias, 50, — RIO.

(15137)

AVIDA COMERCIAL

CIA "SERRAS"

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO



RUA 1ª DE MARÇO, 133

S'ANDRÉ - PHONE 4-3709

CAMBIO

RIO	Dinheiro	por 100	—	—
London	118,320	—	—	—
Paris	118,320	—	—	—
Italia	118,320	—	—	—
Marocco	118,320	—	—	—
...

DINHEIRO

RIO	Dinheiro	por 100	—	—
London	118,320	—	—	—
Paris	118,320	—	—	—
Italia	118,320	—	—	—
Marocco	118,320	—	—	—
...

Tabella do Banco do Brasil

RIO	Dinheiro	por 100	—	—
London	118,320	—	—	—
Paris	118,320	—	—	—
Italia	118,320	—	—	—
Marocco	118,320	—	—	—
...

Mercado de cambio em Santos

SANTOS, 2. A 10.10 da manhã, o Banco do Brasil compra a libra a 505,50 e o dólar a 118,20.

Cambios estrangeiros

LONDRES, 2.	Hoje	Anterior
Abertura	118,320	118,320
...

NOVA YORK, 1.

NOVA YORK, 1.	Hoje	Anterior
Abertura	118,320	118,320
...

PARIS, 2.

PARIS, 2.	Hoje	Anterior
Abertura	118,320	118,320
...

BOENOS AIRES, 2.

BOENOS AIRES, 2.	Hoje	Anterior
Abertura	118,320	118,320
...

Telegramma financial

LONDRES, 2.	Hoje	Anterior
Abertura	118,320	118,320
...

MALA REAL INGLEZA
PARA A EUROPA
ALMANZORA, 10 Setembro
(25.000 tons.)
PARA O RIO DA PRATA
ALCANTARA, 10 Setembro
Para mais informações sobre
passagens e fretes
THE ROYAL MAIL STEAM
PACKET CO.
AV. RIO BRANCO, 51-55
Tel. 4-9900
(41329)

CIA. HAMBURGUEZAS
DE NAVEGAÇÃO
CAP ARCONA
27.000 tons.
Sai no dia 23 de setembro
às 10 horas, para: LIS-
BOA, VIGO, PLYMOUTH,
BOULOGNE e HAMBURGO.
THEODOR WILLE & C.ª L.
AV. RIO BRANCO, 78.
(41319)

CAFÉ

Rio de Janeiro, em 2 de setembro de 1933.

Morimento do dia 1:

ESTATISTICA

Refração	Secos
De Legado: 2.032	
De Minas: 4.023	
Nichery: 700	
...	...

Camara Syndical dos Corretores

CURSO OFFICIAL DO CAMBIO

RIO	Dinheiro	por 100	—	—
London	118,320	—	—	—
Paris	118,320	—	—	—
Italia	118,320	—	—	—
Marocco	118,320	—	—	—
...

EMBARQUES

RIO	Dinheiro	por 100	—	—
London	118,320	—	—	—
Paris	118,320	—	—	—
Italia	118,320	—	—	—
Marocco	118,320	—	—	—
...

IMPOTENCIA

DEBILIDADE - NEURASTHENIA

Tomar "VITA SENIL" de efeito garantido no
terceiro dia de uso. A Venda na Droguaria Baptista e
demais farmácias e drogarias.

(42004)

Instituto de Café do Estado de São Paulo

Agencia do Rio de Janeiro

BOLETIM DE ENTRADAS, SAÍDAS E EXISTENCIA DE CAFÉ NA
PRACA DO RIO DE JANEIRO, EM 2 DE SETEMBRO DE 1933

QUANTIDADE EM SACOS

DE 60 KILOS

Precedentes dos Estados de

ENTRADAS

de São Paulo

de Minas

de Rio de Janeiro

de Espírito Santo

de Bahia

de Pernambuco

de Alagoas

de Sergipe

de Paraíba

de Ceará

de Rio Grande do Norte

de Pernambuco

de Alagoas

de Sergipe

de Paraíba

de Ceará

de Rio Grande do Norte

de Pernambuco

de Alagoas

de Sergipe

de Paraíba

de Ceará

de Rio Grande do Norte

de Pernambuco

de Alagoas

de Sergipe

de Paraíba

de Ceará

de Rio Grande do Norte

de Pernambuco

de Alagoas

de Sergipe

de Paraíba

de Ceará

NAVEGAÇÃO E SERVIÇO AEREO

EN TRADAS E SAÍDAS

Da Europa para America do Sul

SETEMBRO

SETEMBRO					SETEMBRO				
Procedencia	Vapores	Tons.	Ch.	Sal.	Destino	Vapores	Tons.	Ch.	Sal.
Marselha	Florida	12.600	4	4	Marselha	Yendama	12.000	8	8
Amsterdã	Ornela	12.000	4	4	Bremen	Serra Selvada	12.000	8	8
London	High Chief	14.137	12	12	Genova	Delfio	24.000	9	9
Hamburgo	La Corona	1.500	8	4	Southampton	Almora	16.551	10	10
Southampton	Alcantara	22.000	10	10	Rotterdam	Alwai	8.000	11	11
Rotterdam	Capa Arona	10.000	12	12	London	Righ, Monach	14.131	12	12
Bremen	Serra Nevada	12.000	14	14	London	Avila Star	14.000	12	12
Trieste	Neptunia	22.000	14	14	Hamburgo	Bagi (10 ha)	8.000	16	16
Amsterdã	Capa Arona	10.000	12	12					
Liverpool	Desendo	10.000	14	14					
Hamburgo	Ruy Barbosen	8.000	16	16					
Trieste	Belvedere	8.000	16	16					

PODERA A ELECTRICIDADE TORNAR FELIZ O MUNDO?

FORMIDAVEL TRIUMPHO DO TRATAMENTO ELECTROLOGICO PULVERMACHER NO ALLIVIO E CURA DAS DOENÇAS E DEPAUPERAMENTOS

Modo pelo qual todo o homem ou mulher poderá gozar vida feliz e sã, livre de dores e indisposições

Um mundo sem dores nem incommodos!...

Só pensar nisto quasi causa vertigens e, todavia longe de se tratar de coisa impossível, não é mais de uma realidade ao alcance de toda gente.

A sciencia medica dos nossos dias comprehende e admite isto, e é por isso que elle hoje consegue evitar toda sorte de doenças e debilitamentos removendo as causas que as produzem e ensinando as pessoas a viver vida saudavel.

ALTO!! Se queres ter saúde, deixa imediatamente de tomar drogas e preparados. Não atreves a vida com expedientes artificiaes. O unico remedio da Natureza é a Electricidade. Não te demores. Pede hoje mesmo um exemplar gratis do livro maravilhoso: "Guia da Saude e da Força". Lê o coupon abaixo.

Mas enquanto os homens forem homens, sempre haverá algum que continuará a infringir as leis da hygiene. Portanto, os soffrimentos e enfermidades persistirão não só até que se tenha enfeitado todas as creaturas a evitar as doenças mais ainda até o momento em que todos saiam dominados. Ao demais, antes de ser possível viver num mundo livre de enfermidade — e com isto não pretendemos significar um mundo sem males, o que seria impossível, mas um mundo no qual se disponha de um meio seguro e infallivel para fazer desaparecer os achaques

uma vez que a humanidade, desviada das leis de saúde, os faz aparecer, antes de mais nada, precisamos fazer desaparecer as multiplicas formas de enfraquecimento, que são a causa principal de todas as doenças e incommodos physicos. E quem poderá conseguir isto? A medicina fracosamente. Onde encontraremos este meio infallivel e tão procurado, ou ao auxilio do qual os inimigos do homem possam ser rapidamente extirpados no futuro?

Só podemos calcular o que é possível, tendo em mente aquilo que já se conseguiu realizar. Naquelles casos em que a medicina e as drogas fracasaram, repetidamente, tem a Electricidade alcançado triumpho sobre triumpho. Será esta o futuro salvador da saúde dos povos? Damos-lhe esta um mundo sem padecimentos e, sobretudo, um mundo no qual não possam existir doenças, sem debilitamentos, visto que toda gente observa as leis da saúde? Sem duvida; mas caso se apresentem ainda as enfermidades, não haverá um meio seguro de as extirpar imediatamente?

Males considerados de pouca monta e que muito prejudicam a vida

São estas questões que devem sobretudo interessar todo homem ou mulher, e muito particularmente, a grande legião de martyres modernos, desgraçados tão familiarizados já com doenças e incommodos, tais como Neurasthenia, Constipação, Soffrimentos do Fígado e dos Rins, Debilidade do coração, Insomnia, Rheumatismo, Gotta, Sciatica, Lumbago, Nephritis e mil outros incommodos considerados de pouca importância mas que muito prejudicam a vida e são muitas vezes brecha por onde penetram as perigosas enfermidades. Ora, se debellarmos e curarmos opportunamente estas doenças de quebrantamento da saúde, podemos ficar certos de que temos prevenido quasi todas, senão todas as enfermidades.

Conhecer o que a Electricidade de tem feito para allivio e cura das doenças é, portanto, adquirir uma ideia da tarefa que lhe está reservada na conquista do sonhado mundo donde as enfermidades foram banidas. A nova sciencia Electrologica, tal como se manifesta no Tratamento Electrologico Pulvermacher, de fama universal, já realizou curas tão assombrosas que nos autoriza a crer não haja para ella molestias incuraveis. Este tratamento tem conseguido as mais elevadas approvações scientificas e medicas, graças aos seus admiraveis triumphos e as virtudes invariavelmente affirmadas em muitos annos de luta com tradições medicas, largamente firmadas e profundamente arraigadas. Foi a cura de milhares de enfermidades de toda especie, em que haviam fracasado por completo as therapeuticas vulgares que deu a este novo processo a fama universal de que goza. Por isso é elle agora reputado o tratamento electrico mais perfeito e seguro.

De absoluta efficacia e economico

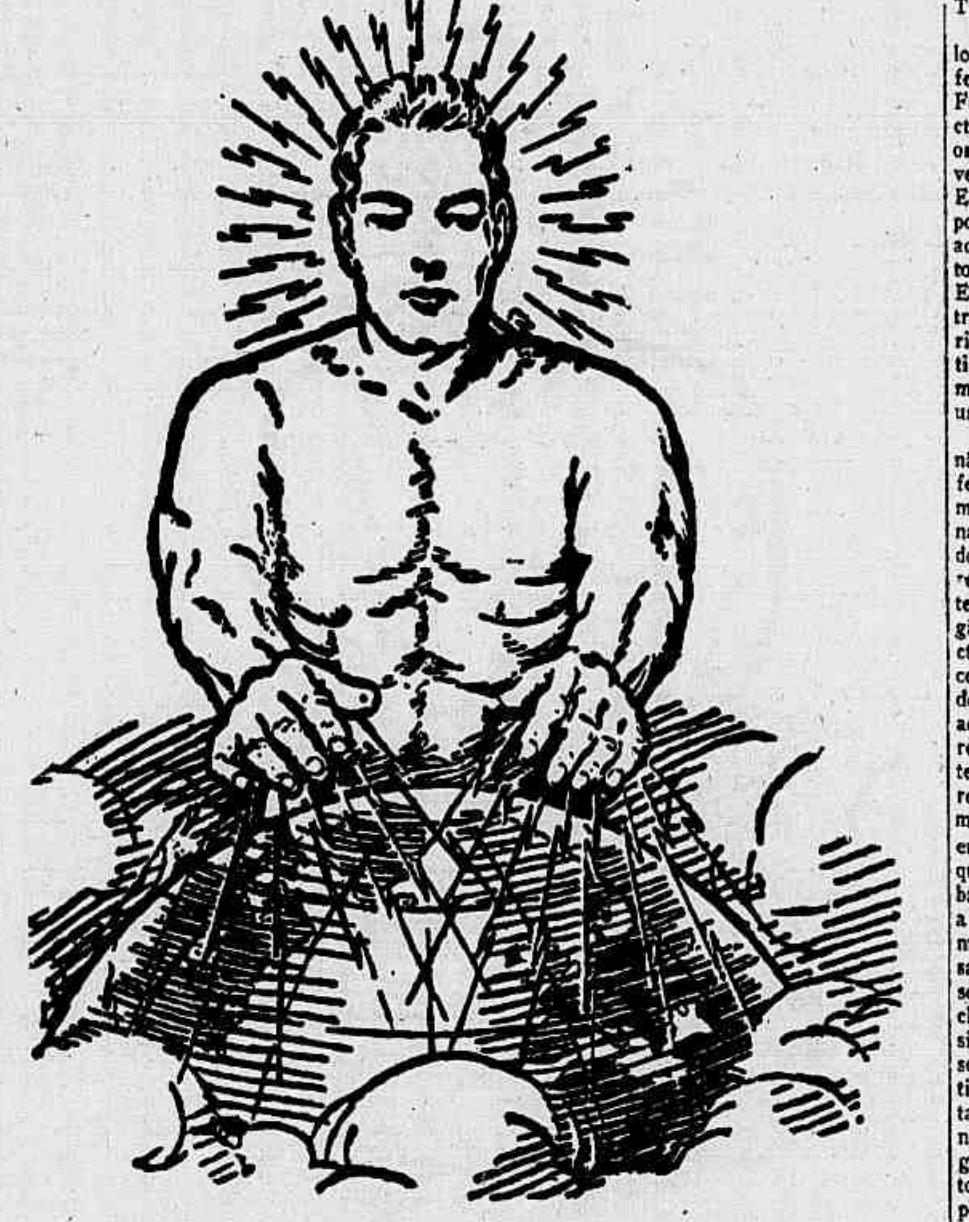
Durante muitos annos, o Tratamento Electrico, ou resultava sumamente caro ou só podia ser obtido em estabelecimentos electro-therapicos, facto que envolvia muitos inconvenientes e obrigava a despesas escusadas. O Tratamento Electrologico Pulvermacher veio transformar tudo isto. Collocou o Tratamento Scientifico ao alcance de todos, sem necessidade de grandes gastos e dentro da casa do proprio enfermo. Durante muitos annos não esteve ao alcance de todos, mas hoje é acclamado por milhares de pessoas, entre as quaes figuram as mais altas personalidades medicas e scientificas. Conseguiu ser reconhecido e estimado a força de uma larga e comprovada lista de victorias. Quem poderá prever os successos que lhe estão reservados no futuro se cada dia surgem novos exitos com o emprego deste infallivel systema de tratamento?

Exitos notaveis do Tratamento electrologico

Apezar de tudo, ainda pôde

haver quem pergunte: "Mas quem vem a ser o Tratamento Electrologico Pulvermacher? E a me-

lhor maneira de esclarecer estas pessoas é responder-lhes succintamente, por este questionario:



A MAIOR FORÇA CURATIVA DO MUNDO

A sciencia medica reconhece que a força vigorante da electricidade scientificamente aplicada a naturas fracas e enfermas, é uma das maravilhas da moderna therapeutica. As applicações Electrologicas Pulvermacher são as unicas invenções para applicação da Electricidade curativa que obtiveram a approvação de mais de 50 medicos notaveis e da Academia Official de Medicina de Paris. A Electricidade prova em milhares de casos que é o REMEDIO SOBERANO DA NATUREZA.

1.º — Que é o Tratamento Electrologico?

2.º — Qual é o effeito do Tratamento Electrologico?

3.º — Razão das victorias do Tratamento Electrologico?

4.º — O Tratamento Electrologico Pulvermacher dá ao enfermo debilitado e exaustado a Força Real do corpo — a Electricidade — que fornece a todos os orgaos do corpo a indispensavel potencia motriz. As Bateriaes Electrologicas applicadas ao corpo são extremamente suaves e de accão agradável. Derramam por todo o systema nervoso uma Energia Vital renovadora. O tratamento é seguro, rápido, sem riscos e positivo. Põe-se em practica em casa, sem ajuda de medico nem enfermeira. E' de uso commodo e imperceptivel.

5.º — Fortalece os doentes, não como qualquer tonico de effeitos passageiros e apparentes, mas como energia restauradora natural que sem demora expelle do corpo a enfermidade e a dor, realizando uma cura permanente e radical. Ora, como todo orgão ou systema depende da Electricidade ou Energia Vital, como força motriz indispensavel, desde que o corpo do enfermo accusa a falta desta energia, a restauração desse vigor do systema nervoso deve ser o primeiro passo para restabelecer o normal funcionamento, não é efficiente, do organismo. E' por isso que desde o momento em que as Bateriaes Electrologicas começam a ser applicadas, o doente experimenta logo uma agradável sensação de allivio e conforto, um sentimento de melhora e saúde, cheio de optimismo, e isto só por si já representa um grande passo para a cura radical. O appetite perdido começa logo a voltar, a digestão melhora e a economia organica não só se revigora em geral como fortalece todo o corpo contra qualquer especie de doença.

6.º — O Tratamento Electrologico Pulvermacher faz prodigios não sómente por ser electrico mas principalmente por ser natural. Fazendo circular a electricidade pelo systema nervoso actua como estimulante muito necessario aos musculos internos,

que tão importante papel desempenham na Circulação, na Digestão e Assimilação dos alimentos, eliminando toda sorte de residuos e materias nocivas, que provocam e fomentam desarranjos, reduzindo a força de resistencia do organismo. Toda gente sabe que a electricidade faz mover os musculos de uma rã morta; portanto, como não ha de ser muitissimo maior a sua influencia sobre os musculos de um corpo vivo?

Este movimento muscular, interno produz imediatamente uma circulação mais rápida e, por sua vez, é a causa de melhor nutrição de milhões de células que constituem o corpo, tornando ainda mais completa e opportuna a eliminação das substancias nocivas cuja retenção é responsavel sem exagero, por go "de" todas as doenças e incommodos da humanidade.

Exitos em casos nos quais haviam fallido todos os outros tratamentos

Eis a explicação exacta das nunca inegadas victorias deste maravilhoso systema de tratamento, allivio e cura em casos de:

Debilidade nervosa
Falta de vitalidade
Desordens digestivas
Neurasthenia
Rheumatismo
Molestias do Fígado e dos Rins
Anemia
Incommodos das senhoras
Neurasthenia
Indigestão
Constipação
Gotta
Sciatica
Circulação deficiente
Falta de vigor
Desordens circulatorias, etc.
em innumeraveis outros padecimentos vulgares hoje em dia.

Coupon de informações gratis

Pondo hoje no correio este coupon gratis, receberá v. s. o "GUIA DA SAUDE E DA FORÇA". Pedir este livro e mais detalhes sobre o tratamento Pulvermacher, não implica compromisso de especie alguma.

Nome _____

Endereço _____

Envie este coupon a THE ELECTROLOGICAL INSTITUTE, Rua de S. Bento, 88, sob. — Caixa Postal 42497, São Paulo.

GUIA DA SAUDE GRATIS

(Veja-nos mais abaixo)



Porque continuar soffrendo o martyrio da Gotta e outras molestias causadas pelo Acido Urico, quando a Electricidade pôde remover definitivamente, sem incommodos e para sempre, a causa das taes padecimentos? A Electricidade é o remedio da Natureza e não é possível melhorar as coléas da Natureza. Pede hoje mesmo um exemplar gratis do "Guia da Saude e da Força", que já, por tanta gente no caminho da salvação. Veja o coupon abaixo.

CONSULTA GRATIS PELO MEDICO DO INSTITUTO

Enviando vossso endereço a The Electrological Institute, caixa postal 2738, S. Paulo, v. s. receberá gratuitamente informações completas sobre o Tratamento Pulvermacher. Os interessados que enviem detalhes sobre os seus casos, indicando os symptomas principaes que observem em sua saúde, idade e occupação, terão direito a um conselho medico de indicativo valor, gratuitamente e sem compromisso algum para o enfermo.

Mercado de Feiras Livres

Tabella de preços máximos a vig orar de 1 de setembro em diante:

GENÉROS	DIVERSOS
Arroz agulha superior, brilhado	Kilo 12500
Arroz agulha de primeira qualidade	Kilo 12000
Arroz agulha de segunda qualidade	Kilo 11500
Arroz agulha de terceira qualidade	Kilo 11000
Arroz japonês, especial brilhado	Kilo 13500
Arroz japonês de primeira qualidade	Kilo 13000
Arroz japonês de segunda qualidade	Kilo 12500
Arroz quebrado (sanga)	Kilo 11500
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado de primeira qualidade	Kilo 11500
Arroz refinado de segunda qualidade	Kilo 11000
Arroz refinado de terceira qualidade	Kilo 10500
Arroz refinado de quarta qualidade	Kilo 10000
Arroz refinado de quinta qualidade	Kilo 9500
Arroz refinado de sexta qualidade	Kilo 9000
Arroz refinado de sétima qualidade	Kilo 8500
Arroz refinado de oitava qualidade	Kilo 8000
Arroz refinado de nona qualidade	Kilo 7500
Arroz refinado de décima qualidade	Kilo 7000
Arroz refinado de décima primeira qualidade	Kilo 6500
Arroz refinado de décima segunda qualidade	Kilo 6000
Arroz refinado de décima terceira qualidade	Kilo 5500
Arroz refinado de décima quarta qualidade	Kilo 5000
Arroz refinado de décima quinta qualidade	Kilo 4500
Arroz refinado de décima sexta qualidade	Kilo 4000
Arroz refinado de décima sétima qualidade	Kilo 3500
Arroz refinado de décima oitava qualidade	Kilo 3000
Arroz refinado de décima nona qualidade	Kilo 2500
Arroz refinado de décima décima qualidade	Kilo 2000
Arroz refinado de décima décima primeira qualidade	Kilo 1500
Arroz refinado de décima décima segunda qualidade	Kilo 1000
Arroz refinado de décima décima terceira qualidade	Kilo 500
Arroz refinado de décima décima quarta qualidade	Kilo 0

Mercado de Feiras Livres

Tabella de preços máximos a vig orar de 1 de setembro em diante:

GENÉROS	DIVERSOS
Arroz agulha superior, brilhado	Kilo 12500
Arroz agulha de primeira qualidade	Kilo 12000
Arroz agulha de segunda qualidade	Kilo 11500
Arroz agulha de terceira qualidade	Kilo 11000
Arroz japonês, especial brilhado	Kilo 13500
Arroz japonês de primeira qualidade	Kilo 13000
Arroz japonês de segunda qualidade	Kilo 12500
Arroz quebrado (sanga)	Kilo 11500
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado de primeira qualidade	Kilo 11500
Arroz refinado de segunda qualidade	Kilo 11000
Arroz refinado de terceira qualidade	Kilo 10500
Arroz refinado de quarta qualidade	Kilo 10000
Arroz refinado de quinta qualidade	Kilo 9500
Arroz refinado de sexta qualidade	Kilo 9000
Arroz refinado de sétima qualidade	Kilo 8500
Arroz refinado de oitava qualidade	Kilo 8000
Arroz refinado de nona qualidade	Kilo 7500
Arroz refinado de décima qualidade	Kilo 7000
Arroz refinado de décima primeira qualidade	Kilo 6500
Arroz refinado de décima segunda qualidade	Kilo 6000
Arroz refinado de décima terceira qualidade	Kilo 5500
Arroz refinado de décima quarta qualidade	Kilo 5000
Arroz refinado de décima quinta qualidade	Kilo 4500
Arroz refinado de décima sexta qualidade	Kilo 4000
Arroz refinado de décima sétima qualidade	Kilo 3500
Arroz refinado de décima oitava qualidade	Kilo 3000
Arroz refinado de décima nona qualidade	Kilo 2500
Arroz refinado de décima décima qualidade	Kilo 2000
Arroz refinado de décima décima primeira qualidade	Kilo 1500
Arroz refinado de décima décima segunda qualidade	Kilo 1000
Arroz refinado de décima décima terceira qualidade	Kilo 500
Arroz refinado de décima décima quarta qualidade	Kilo 0

Mercado de Feiras Livres

Tabella de preços máximos a vig orar de 1 de setembro em diante:

GENÉROS	DIVERSOS
Arroz agulha superior, brilhado	Kilo 12500
Arroz agulha de primeira qualidade	Kilo 12000
Arroz agulha de segunda qualidade	Kilo 11500
Arroz agulha de terceira qualidade	Kilo 11000
Arroz japonês, especial brilhado	Kilo 13500
Arroz japonês de primeira qualidade	Kilo 13000
Arroz japonês de segunda qualidade	Kilo 12500
Arroz quebrado (sanga)	Kilo 11500
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado de primeira qualidade	Kilo 11500
Arroz refinado de segunda qualidade	Kilo 11000
Arroz refinado de terceira qualidade	Kilo 10500
Arroz refinado de quarta qualidade	Kilo 10000
Arroz refinado de quinta qualidade	Kilo 9500
Arroz refinado de sexta qualidade	Kilo 9000
Arroz refinado de sétima qualidade	Kilo 8500
Arroz refinado de oitava qualidade	Kilo 8000
Arroz refinado de nona qualidade	Kilo 7500
Arroz refinado de décima qualidade	Kilo 7000
Arroz refinado de décima primeira qualidade	Kilo 6500
Arroz refinado de décima segunda qualidade	Kilo 6000
Arroz refinado de décima terceira qualidade	Kilo 5500
Arroz refinado de décima quarta qualidade	Kilo 5000
Arroz refinado de décima quinta qualidade	Kilo 4500
Arroz refinado de décima sexta qualidade	Kilo 4000
Arroz refinado de décima sétima qualidade	Kilo 3500
Arroz refinado de décima oitava qualidade	Kilo 3000
Arroz refinado de décima nona qualidade	Kilo 2500
Arroz refinado de décima décima qualidade	Kilo 2000
Arroz refinado de décima décima primeira qualidade	Kilo 1500
Arroz refinado de décima décima segunda qualidade	Kilo 1000
Arroz refinado de décima décima terceira qualidade	Kilo 500
Arroz refinado de décima décima quarta qualidade	Kilo 0

Mercado de Feiras Livres

Tabella de preços máximos a vig orar de 1 de setembro em diante:

GENÉROS	DIVERSOS
Arroz agulha superior, brilhado	Kilo 12500
Arroz agulha de primeira qualidade	Kilo 12000
Arroz agulha de segunda qualidade	Kilo 11500
Arroz agulha de terceira qualidade	Kilo 11000
Arroz japonês, especial brilhado	Kilo 13500
Arroz japonês de primeira qualidade	Kilo 13000
Arroz japonês de segunda qualidade	Kilo 12500
Arroz quebrado (sanga)	Kilo 11500
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado extra Aurora, Filadé e Gloria (em pacote de cinco kilos)	Kilo 12000
Arroz refinado de primeira qualidade	Kilo 11500
Arroz refinado de segunda qualidade	Kilo 11000
Arroz refinado de terceira qualidade	Kilo 10500
Arroz refinado de quarta qualidade	Kilo 10000
Arroz refinado de quinta qualidade	Kilo 9500
Arroz refinado de sexta qualidade	Kilo 9000
Arroz refinado de sétima qualidade	Kilo 8500
Arroz refinado de oitava qualidade	Kilo 8000
Arroz refinado de nona qualidade	Kilo 7500
Arroz refinado de décima qualidade	Kilo 7000
Arroz refinado de décima primeira qualidade	Kilo 6500
Arroz refinado de décima segunda qualidade	Kilo 6000
Arroz refinado de décima terceira qualidade	Kilo 5500
Arroz refinado de décima quarta qualidade	Kilo 5000
Arroz refinado de décima quinta qualidade	Kilo 4500
Arroz refinado de décima sexta qualidade	Kilo 4000
Arroz refinado de décima sétima qualidade	Kilo 3500
Arroz refinado de décima oitava qualidade	Kilo 3000
Arroz refinado de décima nona qualidade	Kilo 2500
Arroz refinado de décima décima qualidade	Kilo 2000
Arroz refinado de décima décima primeira qualidade	Kilo 1500
Arroz refinado de décima décima segunda qualidade	Kilo 1000
Arroz refinado de décima décima terceira qualidade	Kilo 500
Arroz refinado de décima décima quarta qualidade	Kilo 0

MERCADO DE VIVERES

PREÇOS DO ATACADO PARA O VAREJO

Rio de Janeiro, 2 de setembro de 1933

COTAÇÕES SEMANAES		Preço por lote
Rio de Janeiro, 9 de setembro de 1933		
Arroz agulha, anodado, 60 kilos		68000 a 68000
Arroz especial (bela) 60 kilos		68000 a 70400
Arroz agulha de 14 (brilhado), 60 kilos.		68200 a 68040
Arroz agulha de 12 (brilhado), 60 kilos		68000 a 68100
Arroz agulha de 10 (brilhado), 60 kilos		68000 a 68400
Arroz agulha de 8 (brilhado), 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 6 (brilhado), 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 4 (brilhado), 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 2 1/2, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 2, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1 1/2, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 3/4, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/16, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/32, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/64, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/128, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/256, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/512, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1024, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2048, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4096, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8192, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/16384, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/32768, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/65536, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/131072, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/262144, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/524288, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1048576, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2097152, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4194304, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8388608, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/16777216, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/33554432, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/67108864, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/134217728, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/268435456, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/536870912, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1073741824, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2147483648, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4294967296, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8589934592, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/17179869184, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/34359738368, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/68719476736, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/137438953472, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/274877906944, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/549755813888, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1099511627776, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2199023255552, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4398046511104, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8796093022208, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/17592186044416, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/35184372088832, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/70368744177664, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/140737488355328, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/281474976710656, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/562949953421312, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1125899906842624, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2251799813685248, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4503599627370496, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9007199254740992, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/18014398509481984, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/36028797018963968, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/72057594037927936, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/144115188075855872, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/288230376151711744, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/576460752303423488, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1152921504606846976, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2305843009213693952, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4611686018427387904, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9223372036854775808, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/18446744073709551616, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/36893488147419103232, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/73786976294838206464, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/147573952589676412928, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/295147905179352825856, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/590295810358705651712, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1180591620717411303424, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2361183241434822606848, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4722366482869645213696, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9444732965739290427392, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/18889465931478580854784, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/37778931862957161709568, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/75557863725914323419136, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/151115727451828646838272, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/302231454903657293676544, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/604462909807314587353088, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1208925819614629174706176, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2417851639229258349412352, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4835703278458516698824704, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9671406556917033397649408, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/19342813113834066795298816, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/38685626227668133590597632, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/77371252455336267181195264, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/154742504910672534362390528, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/309485009821345068724781056, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/618970019642690137449562112, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1237940039285380274899242224, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2475880078570760549798484448, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4951760157141521099596968896, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9903520314283042199193937792, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/19807040628566084398387875584, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/39614081257132168796775751168, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/79228162514264337593551502336, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/158456325028528675187103004672, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/316912650057057350374206009344, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/633825300114114700748412018688, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1267650600228229401496824037376, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2535301200456458802993648074752, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/5070602400912917605987296149504, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/10141204801825835211974592299008, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/20282409603651670423949184598016, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/40564819207303340847898369196032, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/81129638414606681695796738392064, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/162259276829213363391593777840128, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/324518553658426726783187555680256, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/649037107316853453566375111360512, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1298074214633706907132750222721024, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2596148429267413814265500445442048, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/5192296858534827628531000890884096, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/10384593717069655257062001781768192, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/20769187434139310514124003563536384, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/41538374868278621028248007127072768, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/83076749736557242056496014254145536, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/16615349947311448411299228508291072, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/33230699894622896822598457016582144, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/66461399789245793645196914033164288, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/132922799578491587290393828066328576, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/265845599156983174580787656132657152, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/531691198313966349161575312265314304, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1063382396627932698323150624530628608, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2126764793255865396646301249061257216, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4253529586511730793292602498122514432, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8507059173023461586585204996245028864, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/17014118346046923173170409992490057728, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/3402823669209384634634081998498011456, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/6805647338418769269268163996996022912, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/13611294676837538538536327993992045824, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/27222589353675077077072655987984091648, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/54445178707350154154145311975968183296, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/108890357414700308308290639519936366592, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/217780714829400616616581279039872733184, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/435561429658801233233162558079745466368, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/871122859317602466466325116159490932736, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/174224571863520493293265023231898185468, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/348449143727040986586530046463796370936, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/696898287454081973173060092927592741872, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1393796574908163946346120185855185483744, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2787593149816327892692240371710370967488, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/5575186299632655785384480743420741934976, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/11150372599265311570768961486841483869952, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/22300745198530623141537922973682967739904, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/44601490397061246283075845947365934799808, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/8920298079412249256615169189473186959936, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/17840596158824498513230338378946373919872, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/3568119231764899702646067675789274783944, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/7136238463529799405292135351578549567888, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/14272476927059598810584270703157099135776, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/28544953854119197621168541406314198271552, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/57089907708238395242337082812628396543104, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/114179815416476790484674165625256793086208, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/22835963083295358096934833125051358617248, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/45671926166590716193869666250102717234496, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/91343852333181432387739332500205434688992, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/18268770466636286477547866500040886937784, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/36537540933272572955095733000081773875568, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/73075081866545145910191466000163547751136, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/146150163733090291820382932000327095502272, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/292300327466180583640765864000654191004444, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/584600654932361167281531728001308382008888, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/1169201309864722334563063456002616740177776, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/2338402619729444669126126912005233480355552, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/4676805239458889338252253824001046760711104, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/9353610478917778676504507648002093521422208, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/18707220957835557353009015296004187042844416, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/37414441915671114706018030592008374085688832, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/74828883831342229412036061184016748171377664, 60 kilos		68000 a 68200
Arroz agulha de 1/149657767662684458824072122368033496342755328, 60 kilos		68000 a 68200

PALACIO
TELEPHONE: 2-6593

Complementos: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.
ALÉM DO INFERNO: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30

ULTIMO DIA
A METRO Goldwyn Mayer apresenta
ALÉM DO INFERNO
(HELL BELOW)
com
Robert Montgomery
WALTER HUSTON — MADGE EVANS — JIMMY DURANTE
UM FILM que é um assombro de técnica
PARAFUSOMANIA (desenho sonoro)
METROPHONE NEWS n. 199 (actualidades)

ODEON
TELEPHONE: 4-4033

Complementos: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30
AMANTE DE SEU MARIDO: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30

ULTIMO DIA
A WARNER FIRST apresenta
AMANTE DE SEU MARIDO
(EX-LADY)
com
Bette Davies
GENE RAYMOND — MONROY OWSELY — FRANC Mac Hugh
NOSCO EM PESSOA — Desenho
QUE IDEIA — Revista
FOX MOVIEPHONE AIRPLAN NEWS 6 e 9
A INGLATERRA GANHA A TACA DAVIS
A ESCOLA MILITAR DE ST. CYR CELEBRA O SEU TRIUMPHO

IMPERIO
TEL. 4-5153

Complementos: 2, 4, 6, 8 e 10 horas
General York: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30

ULTIMO DIA
O Programma ART apresenta
Werner Krauss
GRETE MOSHEIM
RODOLF FOSTER
em um film da UFA —
uma pagina brilhante da historia alemã.
GENERAL YORCK
O ESPORTE DA RODA — (Esportivo)
PARAMOUNT SOUND NEWS
(actualidades)

GLORIA
A CASA DO CAMONDONGO MICKEY
TEL. 4-0097

Complementos: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30
NÃO HA MAIOR AMOR: 2, 4, 6, 8, 10 e 12, 30

A UNITED ARTISTS apresenta
DICKIE MOORE
ALEXANDER CARR
Betty Jane Graham
EM —
NÃO HA MAIOR AMOR
AVES NA PRIMAVERA — Symphonia Singalar
PARAMOUNT NEWS (actualidade)
UMA EXCURSAO AS CATARATAS DO IGUASSU — natural

HOJE
Onde esta minha Mulher?
CON
HENRY GARAT-MEG LEMONNIER.
Improprio para menores. C. C. C.
PATHE-PALACIO

AMANHÃ
A Metro Goldwyn Mayer apresentará
às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
RAMON NOVARRO
HELEN HAYES
LEWIS STONE
em
AMOR DE MANDARIN
(THE SON DAUGHTER)

AMANHÃ
A Fox Film apresentará
às 2.00—3.40—5.20—7.00—8.40 e 10.20
ELISSA LANDI
MARJORIE RANBEAU — ERNEST TRUEX — DAVID-MANERS
em
O Marido da Guerreira
(WARRIORS HUSBAND)

AMANHÃ
A Warner First apresentará
às 2.00—3.40—5.20—7.00—8.40 e 10.20
LORETTA YOUNG
WARREN WILLIAM
ALICE WHITE — WALLACE FOR
em
NEGOCIO É NEGOCIO
(EMPLOYEES ENTRANCE)

HOJE — às 10 hs. da manhã
4.º MATINEE DO
Camondongo MICKEY
1-Olympiadas Animadas
desenho. Camondongo Mickey
2-Aves na Primavera
da série SYMPHONIA SINGULAR COLORIDA.
3 — os 7.º e 8.º episódios da Universal
O Grande Guerreiro
com RIN-TIN-TIN
4 TIM Mc COY
no film Columbia Pictures
O Circo da Morte

BROADWAY
PONCE & IRMAO
TEL. 2-6788

Elles viveram uma vida inteira no espaço de seis dias febris, passados a bordo de um
ULTIMO DIA!
TRANSATLANTICO DE LUXO
Complementos: 2, 4, 6, 8 e 10 horas
LUXURY LINER
com
GARY GRANT e LEE TRACY
em
A VERDADE SEMI-NUA
Improprio para crianças.
LUPE VELEZ

DIA 11 no PALACIO
JOAN CRAWFORD
com
GARY COOPER
em
VIVAMOS HOJE!

ALHAMBRA
Telephone 2-7092

às 4-6-8 e 10 HORAS
HOJE — Um NOVO PROGRAMMA do repertorio de
DINA TEREZA
a linda estrela do film "A SEVERA" — a famosa interprete do FADO e das CANÇÕES REGIONAIS PORTUGUEZAS
NOVO PROGRAMMA:
1) DINA TEREZA — em "Cantiga Nova", — acompanhada de coro.
2) Cortina Comica, pelos actores Salu' de Carvalho e Coutinho.
3) Bailado, por BOSCARINO e Izilda.
4) DINA TEREZA em novos fados, acompanhada á guitarra.
5) Cena comica, de Salu' de Carvalho e Coutinho.
6) Solo de guitarra pelo professor José Cosme.
7) DINA TEREZA e còros em "A Cigana".
NOTA — A empresa do Cine-Theatro Alhambra avisa ao publico que DINA TEREZA, estrela do film "A Severa" especialmente contractada, SO' REPRESENTARÁ NESTE THEATRO, devendo partir brevemente para S. Paulo.
NA tela — o film da Tiffany
EXTRAVAGANCIA
com JUNE COLLIER e LLOYD HUGHES.
POLTRONA 4\$000 — e mais sellos, 400 rs.

PARISIENSE — HOJE
Poltrona — 2\$000

A ARMADA AZUL
E mais: CLARA BOW, em
SANGUE VERMELHO
AMANHÃ
A ARMADA AZUL
MARLENE DIETRICH, GARY COOPER e ADOLPH MENOU, em
MARROCOS
POLTRONA 2\$000

CINEMA FLORESTA
RUA JARDIM BOTANICO, 674 — Tel. 6-2007.

HOJE — Ultimo dia — HOJE
DOLPHEN DEL RIO em
AVE DO PARAZO
FOX JOURNAL
UM DESENHO SONORO
UMA COMEDIA
5 e 10.º Eps.
Amãhã — Tiro-feliza
Ultimas exhibicoes do maior film do anno
com NORMA SHEARER
Complementos:
COMEDIA, DESENHO e JORNAL
4.º e 5.º films
FALSO PRESIDENTE
A LEI DO MAIS FORTE

MOSSORO! minha Nega!
O titulo da formidavel
Revista com que entra a
Companhia de Revistas Parisienses
Espectaculos bonitos que vão encontrar e fazer rir toda o Rio!
Grupos, Musica, Malicia parisienne, Deslumbramento!
Uma temporada theatral que vai ser a maior sensação deste fim de anno
ESTRÉA — Quinta-feira, dia 7 — Às 8 e 10 horas
no THEATRO RIALTO
ORGANISAÇÃO MODERNA DA EMPREZA LUIZ GALVÃO

APAIXONADAMENTE
JASON REYNOLDS
FERNANDO GRAVEY
KOVAL
FLORELLE
BARON FILS
MARLENE DIETRICH, GARY COOPER e ADOLPH MENOU, em
MARROCOS
POLTRONA 2\$000

O BELLORENTE DO ESPELHO
NANCY CARROLL
FRANK MORGAN
PAUL LUKAS
GLORIA STUART
Pelo espelho descobriu a infidelidade da esposa.
A formidavel revelação do espelho.
AMANHÃ
Pathe

NACIONAL
R. V. Patria — T. 6-0072

HOJE em Matinée e Sotree
Um programma grandioso
BEIJOS VIENNESES
Lindo film opereta com lindas musicas e bellissimos cantos
A 50 BRAÇAS DE PROFUNDIDADE
por Jack Holt e Mary Dornn
Amãhã:
6 DIAS DE AMOR
por NANCY CARROLL e GARY GRANT
HOMENS EM MINHA VIDA
por LOIS MORAY e CHARLES BICKFORD

Theatro Casino
(Tel. 2-0008)

HOJE — HOJE
MATINEE às 15 hs. SOIRÉE às 20 e 22 hs
PROCOPIO
Na continuação do estrondoso successo da maravilhosa comedia de EURICO SILVA
"PENSE ALTO"
que a critica e o publico applaudiram com entusiasmo.
Amãhã — PENSE ALTO — às 20 e 22 hs.
Escritorio da Casa Elton — Objectos de arte da CASA VIANNA

BALANÇAS
Para Pharmacia, medicos e pesa-bebes
Adolph Ingber & C.
TH. OTTONI 149
Enviámos catalogo illustrado.
(4123)

SUA MACHINA DE COSTURA TEM DEFEITO?
Mecanico habilissimo, vao e do-mestillo. Tel. 8-2407, Sr. Mello.
(K 11096)

HOJE — POPULAR — HOJE
1.º SESSAO A'S 10 HS. DA MANHA: 1.º
EDMUND LOWE em
QUENTE COMO PIMENTA KING KONG
John Hays em — CRIMES NA SOMBRA
LEGIAO DOS CENTAUROS — 9.º e 10.º eps.
Amãhã: O REI DO PHOSPHORO — O TRAIÇÃO — BAN-DOLEIRO POR SPORT — Tesouro do passado, 5.º e 6.º episódios.

VENDEDOR
Predicas de um competente para productos chimicos, e que tenha vastas relações em fabricas de tecidos, fiavelas e tecelagens. Ordenado e Comissão. Cartas com referencias e indicações para a Caixa Postal, 2103.
(K 11071)

MASCOTTE - HOJE
MATINEE A'S 2 HORAS
HELEN HAYS e GARY COOPER em
ADEUS ÀS ARMAS
CLYDE BEALTY e ANITA PAGE em
O REI DA JAUJA
O GRANDE GUERREIRO
5.º e 6.º episódios.
Amãhã: Homens alvos — Involuntarios da Patria.

Democrata Circo
Rua Figueira do Mello, 11 — Phone 8-5011.

HOJE — A'S 15 horas e 20.45 — HOJE
EDMUND CAVALLANTE e sua afimada companhia na bar-leta em 3 actos de Gastão Tojeiro.
Na matinee A'S 15 horas dão ingresso os coupons Centen-
nario.

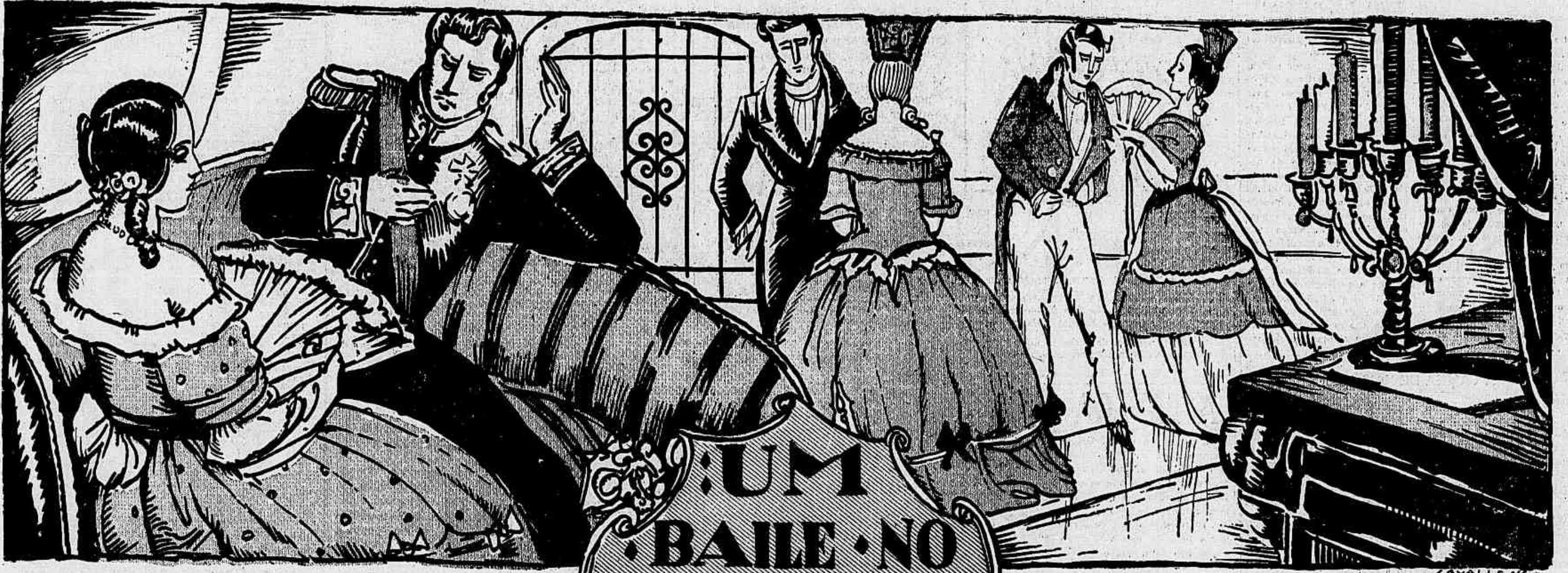
A TÓTOCA REVOLTOU-SE
Magnifico descompenho de toda a companhia EDMUND Na primeira parte — Valerco e Renzo — CO' CO' and Expansor — Jorandyr — Perilla — Renzo — India do Brasil — Edmundo — Maria Raula etc.
Na matinee A'S 15 horas dão ingresso os coupons Centen-
nario.

PATHE BABY
Milhares de films, a escolher 30 es-
da, projectores, camaras p. filmar e
outras accs. Binoculos, mach. plot.
microscopios, victrolas etc. e etc. Ra-
dios, talheres prateados, enceradeira, E.
L. Ventiladores e mil outros artigos,
preços quasi de graça. Alfindega n.
209, Casa de Graça. Tel. 2390.
(K 11417)

GOMA
Vende-se 250 kilos de goma vegetal
600 ris para descurpar logar. Macho-
do Coelho numero 61.
(K 11466)

THEATRO CARLOS GOMES
Empreza PASCHOAL SEGRETO — Phone: 2-7581

COMPANHIA LYRICA ITALIANA
EMPRESA A. B. RODRIGUES
Direção do teatro: GAV. ABEL DE ANGELI
HOJE — A'S 8 e 9/4 horas
A opera de VERDI
AIDA
Entrada da festejada soprano
brasileira ABIGAIL PARE-
CIS na protagonista da opera
Madame Butterfly
Tres actos de PUCINI
Eugene Dell'Argine, A.
Franceschini, G. Vitale, Ro-
mulo de Pascale, Lisandro
Sargenti, Giuseppe Zonstul.
Dian Stort.
Regente — Maestro EMILIO CAPIZZANO.
TERÇA-FEIRA — A soprano DORA SOLIMA, na opera
LUCIA DE LAMMERMOOR



UM BAILE NO 1º IMPERIO POR THEO-FILHO ILUSTRAÇÕES DE H. CAVALLEIRO

A RESIDENCIA do capitão do mar e guerra Lutz da Cunha Moreira, ministro da Marinha de Sua Magestade D. Pedro I, erguia-se, construída no estilo dos velhos solares portugueses, na aristocrática estrada hoje denominada rua de Santo Amaro. Um largo portal, flanqueado por grossos muros de pedra, dava acesso ao imenso vestibulo rectangular, de cujo centro subia, em dois lances magníficos, a escadaria nobre do edificio. A direita, numa especie de chafiz contiguo ao portão da entrada, ficava situada a loja do porteiro, misto de mordomo e fiscal de obras, com amplas attribuições para dirigir e superintender todos os serviços. Morna, silenciosa, como que impregnada do cheiro das plantas silvestres, manacás e jasmims do cabo, a casa algumas vezes agitava-se para pomposas festas e sociedades brasileiras da então. Quando assim succedia, todo o insólito esplendor da família Cunha Moreira se comprazia numa ostentação que alimentava as conversas das assembleias e os estribilhos dos lundus maliciosos. O cumprimento de morgueiro era corriqueiro e obrigatório nos austeros salões da estrada de Santo Amaro. Ali os nobres tinham o tratamento forçado de senhoria, os burguezes o de "vossa mercê".

Um lado do almirante lord Cochrane, em carro puxado faustosamente a dois muarres, John Taylor chegou a Santo Amaro ás 4 e meia da noite, hora sagrada para a abertura do baile, que devia prolongar-se, tudo leva a crer, até alta madrugada. No pátio, onde se aglomeravam, como nubes, feiras, praças, latões e sacras de libré e botões dourados, a mor parte pretos, de pés descalços, aos coches succediam as esgas e as berlindas, uns e outras de couros e vernizes refinados, revestimentos de veludo e brocado, cortinas de seda francesa, alfaias do Oriente.

Lá em cima, galegada a dupla escadaria do vestibulo, os dois officiaes de marinha reverenciaram o dono da casa e sua mulher num semicirculo de pressurosos, os mais íntimos ou os mais abduzidos, avidos do colar e primeiro char deliquinos das mãos de alto coturno. Daquelle patamar a vista abrangia o amplo salão forrado de damasco vermelho, iluminado por dois lustres de cincuenta velas cada um. As cadeiras de jacarandá enfileiravam-se, em parada monotona, ao longo das paredes a convidar para o repouso do corpo. Mas a que horas chegaria o Imperador, bohemio rebelde por quem tinham quindins velhas bestas e morenas solteiras, e que a todas tratava com affectada polidez as subitas diluições na mala chá grossiera? Não lhe envergavam os defectos os cortejos esbaforidos e por mais que peccasse sempre haveria de ser o "filho do sr. D. João VI".

Sua Magestade, entretanto, naquella noite, não se fez esperar muito tempo. Ás nove horas, conforme promettera, appareceu num delirio do luz, ao som da banda de musica dos dragões imperiaes que, em bancos do jardim, tocava com entusiasmo o hymno da Independencia. Palmas estrugiram na rua apinhada de estribos e archoteiros, da raiz munda das Bellas Noites e dos Bachanos, de envolver com as que abalaram o casarão nos seus silêncios, como se o mundo viesse abaixo. Naquelles primeiros moços do Imperio a idolatria pela pessoa real chegara ao mais exagitado ou infantil deslante. John Taylor, que, na propria Inglaterra, apenas duas vezes olhara os monarchas reinantes, com respeitoso silencio e discreta inclinação do corpo, extranhava o estardalhaço daquellas manifestações quasi carnavalescas, visando um cessar de emergen-

cia, demasiado novo para governar uma nação, acentuante. D. Pedro I, o Grande, chamado o rapazinho em Lisboa, encarnava no Brasil, a alma tempestuosa e predia, da personalidade em embrio. Depois de se negar a cumprir os decretos das Cortes Gerasas portuguesas, rompera orgulhosamente com a patria e, na carta que então escrevera a D. João VI, espelhara, de forma indelével, o seu espirito rebelde a qualquer tutela, o seu caracter inflammente espantoso, o seu insignificante brasilismo ephemero. (1)

A vontade entre os seus vassallos, D. Pedro I, sabia-se admirada pelas mulheres, invejada pela maioria dos homens, e não se pedia de escrever a Domitilla, no mais claro papel Batti, ardentes declarações de amor em que affirmava não querer estar da sôpa do João José. Assignava-se o documento P. "Fulgido pelos desejos incofinados da sua carne doentia", no parecer de Gonçalves Ledo, em carta ao conego Januario da Cunha Barbosa, era "inconsciente, impulsivo e impetuoso". A Marquês de Santos chamava-o "bandalho". "Esta noite ter o gosto de estar contigo, e espero ser um cavalheiro polido, para me não chamares de 'bandalho'".

Em uma das suas mistivas, collocadas por D. Maria Isabel de Bourbon, condessa de Iguaçu, filha do marquês de Santos. Cercado pelos ministros, altos dignitários, esposas e filhas de uns e de outros, D. Pedro I padeceu-se com satisfação, rosado, risinho, ao lado do commandador Francisco Gomes da Silva. Este — o Chalega — não o largava de um palmo, bebendo-lhe as palavras untuosamente, animando-o com chistes ditos quando a conversa ameaçava enlanguescer. Mas não enlanguescia porque não o permitiam as damas, muito preocupadas com o inicio do baile, no signal protocolar do soberano.

— E os nossos officiaes estrangeiros, sr. Ministro? Interrogou de subito o monarcha, dando encançada a apresentação de Luis da Cunha Moreira.

— Se me permite, Magestade! Estavam presentes, em seus uniformes mais vistosos, além de lord Thomas Alexandre Cochrane, primeiro almirante da Armada Nacional e Imperial, o capitão de mar e guerra David Jewett, da marinha norte-americana, o capitão de fragata John Taylor, os primeiros tenentes Jorge Manson e Guilherme Eyre, o segundo tenente Adriano Hendrick Mynson, todos directamente contratados pelos seus respectivos governos. Inglaterra: capitão de fragata James Thompson e James Norton, capitão tenente Benjamin Kelmars, primeiros tenentes João Rodger Glendon, Francisco Clara, Vicente Jorge Chrofton, James Nicoll, Samuel Chester, Rafael Whirrig, Samuel Gillet, Jorge Clarence; segundos tenentes Carlos Watson, Guilherme James Ingalls, Duncan Mieringhy, Ambrosio Challes, Jorge Cowan, Carlos Moeslen, José Lictocstan, Carlos Joil e Jorge Brown.

A apresentação official poderia ter sido feita no paco de S. Christovão, mas a oportunidade daquelle sarão evitava a Sua Magestade uma longa audicencia sem o compensamento do mundo feminino que lhe emprestava tamanha graça. John Taylor, ao curvar-se ante o chefe do novo Imperio, foi envolvido pelo turbilhão de uma confusão tratante o por um sorriso bonacheirão, enfatuado, mas franco.

— E o tipo do camarado, disse elle, sem detença, a lord Cochrane, dahi a dois minutos. Deus será brasileiro conforme canta David Jewett.

— Os brasileiros dizem assim, eh! eh! retrucou fronticamente lord Cochrane. Mas é que elles não sabem que Deus é inglez... — Visceralmente Inglez... If you please — resmungou Taylor. Entremettes foi o salto sacudido pelos seus compassos de rebôca e cravos, enquanto D. Pe-

dro de Alcantara, com reverencia obliqua, convidava para a abertura do baile a uma moça de alta e nobre apparencia, muito alva, de maneiras conturbativas de fidalga, cabellos em bandos castanhos vestido de riquissimo balão de tili, e tio, genti, tio donairo, que logo John Taylor se admirou de ainda não a ter distinguindo entre tantas outras presentes. Excitada a sua curiosidade, acompanhou o minuette que ella, citando mala sua Magestade, os dois apenas, conforme a praxe, no tempo em que toda a assembleia, formando circulo, se comprimia junto ás cadeiras de jacarandá. Sobrio, discreto, nada perguntava Taylor a Cochrane ou a outro qualquer. Mas entre elles, agora, se insinuava, como figura de prôa, Fran-

co Gomes da Silva, o commandador Chalega, também apelidado de bem conhecido, a personagem mais importante do Imperio, depois do monarcha, dos ministros e de José Bonifacio. Viera para o Brasil, essa commandador Chalega, com um tio de profissão relojoeiro, e installara-se, depois de fazer aqui e ali, com loja de barbelo, dentista, applicador de hienas e sangrador de veias, na rua do Piolho, mais tarde da Carioca. Andava sempre a fazer pilherias e a contar anedotas: dahi a sua autonomia. Frequentador de casas de hospedagem e comensal da de Mariota Corneta, ou Maria Pulcheria, Rómulo Chico Chalega resistia a investida aggressiva do companheiro do príncipe.

— Com todos os demônios, seu patife, sabe com quem está falando?... Já era alegação muito corriqueira, essa, desde os tempos remotos do vice-reinado.

— Perdão, Magestade. Bem sei com quem estou falando. — E de quem se trata? — Francisco Gomes da Silva, o Chalega, num agraço deste seu vassalho... E se Vossa Alteza o ordenar, daqui não seguirei senão para o caminho da força...

Tanto desembarcou captivo a rudeza cavalheiresca de D. Pedro I.

— É um homem... Mas em minha terra chamavam-me commandador...

— Pois de hoje em diante serei o Commandador Chalega... Levou-o para Falcão e foi-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

A algaravia tornou-se, de repente, intoleravel aos ouvidos do John. Terminado o minuette, as palmas, como na chegada de Sua Magestade, rebolaram pelo solar a fôrça.

Escravos de fardões espessos, cobertos de debreus dourados, empunhavam bandeirolas de prata pedradas de refreos de caju, de la-lanço, do limbo, de canna doce. Foi um evoço contagioso no ambiente abarçado pelas luzes das velas dos altos candelabros. Instintivamente olhava-se para as janelas escancaradas.

— Que calor, Santa Maria! pronunciara D. Pedro I, deixando politicamente a dama junto a sua cadeira, de alto copulador.

— Uia — Já é forno! — Uma conjunçãozinha, Magestade! Saba dançar, capitão? indagava Chalega, muito entretido com o seu refresco de caju.

— Danço alguma coisa. No mar sobram-nos poucos minutos para os passeios, e o tempo das procissões, habilitado desviou a attenção de John Taylor. O commandador, sem se mostrar perturbado, virou-se para David Jewett e tentou agitar-lhe uma plada que o outro não comprehendeu. Lord Cochrane, mais adiante, discretamente com o ministro da Marinha e com Grenfell, Pedro de Alcantara tinha em seu redor o marquês de Jundiaby, que acabava de emprestar ao Estado vinte contos de real, para auxiliar o emprestimo de guerra da França...

— A esposa do nosso triumphante ministro, como sabe, é muito peadona, dizia agora o commandador a John Taylor. Placando o velho e fido-se seu amigo do peito. Mais tarde, no crepusculo do seu reinado, haveria de elevar-se a ministro plenipotenciario do Brasil na França...

— ...Theresa da Fonseca Costa. — Braxinha para casar... "Theresa" como nuns faças, leve, soberba, o rosto muito pallido marcado por um signal de tafetá, em lozango, os olhos dos pés mal tocados no soalho lustroso, os braços nus e acompanhando a linha de decote no hombro, a sala baldo a quasi instintivel, obrigando o cavalheiro a manter-se a distancia convencional. Um amplo pente de tartaruga, esgueto, falcão ou colado a espanhola, chamado pelo povo pente trepa-moque, dominava a graça dos olhos repartidos de orelha a orelha, cravado de pedras preciosas a combinar com os brincolares azues, as pulseiras, os anéis, os colares falcão...

— A cor azul... as aguas do mar... o ceto do Equador... A medida que John reparava — o proprio vestido branco tinha na mangas curvas e nos habidos uma corada multa, fina entremeadas de fios azues — ia mentalmente fazendo a evocação de todo o esplendor do mar e do firmamento que dominam as amplidões dos tropicos. Lembrou-se da palazagem admirada da juvela do Arsenal: a Guanabara na indolencia de uma tarde de seita... Byron, na Inglaterra, era o poeta dos marinheiros. John instantaneamente repetiu Byron...

— Já se não conheço o brigadeiro Manuel Alvares da Fonseca Costa, la galgando o amavel commandador Chalega? É uma das grandes riquezas do Brasil. Contratador de garimpos e fazendeiro dos mais aptos de São Paulo, passa quasi todo o anno na Corte. Não é homem de economias... A sua cheeira, muito perto daquella, no rumo da Ajuda, vale tanto quanto a de sr. ministro da Marinha... Vale muito mais: vale Maria Theresa...

Paranormal



A Verdade

Tudo... tudo... tudo...
Na casa, só se ouve o som
cansado e metódico do relógio.
O sol invade a habitação. Um
retângulo de luz chega tímido
até o leito.
Ela está enferma, enferma de
uma espécie de mal estar que a
abate. Com os olhos fechados, pa-
rece dormir. Não se dá conta de
respirar. Um leve rubor tingiu-lhe
o rosto indiferente. Dir-se-ia
que a consuma o ardor de um vo-
go desconhecido. Mas, o nariz ar-
bitrado, os lábios finos, as fa-
ces finas e frias, a marmorea pa-
lidez da morte.
Na cabeceira, vela uma ancia
vestida de preto. Tem o queixo
apoiado na mão esquerda, e o co-
teleto no joelho. Com a direita
acaricia o rosto da enferma.
Esta ancia, de olhos humildes
e bons olhos d'água, é a mãe
— Dona Anna, sogra da en-
ferma.

O retângulo de luz cruza a co-
leira e alcança a branca mão da
paciente. Tremendo ligeiramente,
fubica, por aquela luz tibia e
abre lenta, com voluptuosidade,
os dedos delgados.
Ao entardecer, quando o raio
do sol já se torna alarçado por
toda a habitação, até o tecto, a
mãe branca receberá, imóvel e
fria, a última carícia da luz.

Depois, vira outras vezes,

Vim aqui com Alexandre. E não
foi feliz. Alexandre não é um
mão homem. Não. Até parece
uma criança! É capaz de rir ou
chorar por qualquer coisa. Mas se
amava o outro. Eu, amando-o,
minha vida aqui tornava-se um
martírio.
E por fim chegou minha desdi-
za. Chegou como uma inundação
de inesperadas que arrastava as
casas e as árvores.
Nesse outono, um dia antes
da partida de Alexandre, demos
uma festa em casa. Veu, muita
gente. E veio também ele, o ou-
tro.
Faziam quatro anos que não
o via. No entanto, tive impres-
são de haver estado com ele na
tarde anterior.
Eramos os mesmos. Não havia-
mos mudado.
Fizemos um jantar em meu quarto,
fritou o vestido de seda preta, de-
fiz meu vestido azul celeste,
convertei na menina de antes.
Alexandre não veio. Não veio
nem, sentiu-me tão feliz que
Alexandre, contagiado, sorriu.
Depois, encontrei-me com ele
no jardim. Estava só. Ao vê-lo
cheguei a lembrar-me do banco e
empalmeando, disse-me: —
— Por que fizeste isso?
— E tu respondes:
— Filio por ti.
Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

Então ele respondeu:

— Filio por ti.

UM CONTO DE OTTILIA CAZIMÓ

para assinalar-me exactamente
o dia em que eu nasci.
Que mais hei de dizer?
Dona Anna é muito boa e mu-
lto piedosa. Mandou, de tempo
em tempo, a minha mãe, Alexan-
dre, trazer-me aqui. Eu não me
atrevi a escrever-lhe a verdade.
A verdade dita assim, por carta,
fica entregue a si mesma, sem
defeito. Alexandre, se soubesse
odiar-me-lhe...
Esperai. Ouvindo a verdade
de meus lábios, me compreendi-
ria, e me perdoaria. Porque
Alexandre não é mádo...
Agora mandei-o chamar para
falar-lhe, para dizer-lhe a verda-
de. Não por mim. Pela crean-
ça, por meu filho. Ah! Deus
queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Alexandre não é mádo...

Agora mandei-o chamar para

falar-lhe, para dizer-lhe a verda-

de. Não por mim. Pela crean-

ça, por meu filho. Ah! Deus

queira que não chegue tarde!

— Esperai. Ouvindo a verdade

de meus lábios, me compreendi-

ria, e me perdoaria. Porque

Sedas Sedas

Casa Feder
Acaba de receber as últimas novidades em Georgettes
estampadas, Taffet escocês, Organdy, para verão pelos
menores preços. — Façam uma visita sem compromisso.
Rua Luis de Camões N.º 12. (Próximo do Largo de S. Francisco)
N.º 12. — O portador deste terá o desconto de 5%.

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

LUVAS - PERFUMARIAS -

Bolsas, meias, novidades para presentes

Uma visita à filial da

CASA CAVANELAS

Rua Gonçalves Dias, 49

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

MARIE LOUISE

Chapeus

Últimas

Novidades

GONÇALVES DIAS, 53

(41313)

(41313)

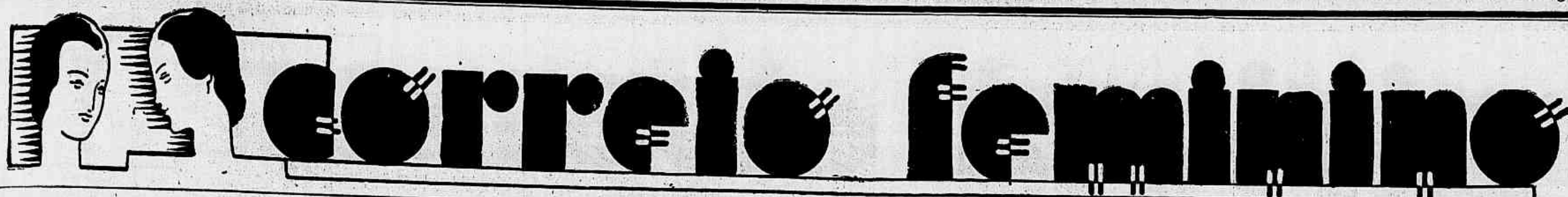
(41313)

(41313)

(41313)

(41313)

(41313)



Alvorada de Felicidade

CONTO DE OCTAVUS R. COHEN

— Fosse muito — disse ella — Embora existam todas as razões, para que sejamos felizes... depois de já termos estado profundamente enamorados um do outro... isto não pôde continuar. E decidí que nos devemos separar... Elle cravou obstinadamente os olhos num ponto do pequeno salão, ficando um longo momento silencioso.

— Surprende-te a minha decisão? Elle lutou para conservar a calma, para occultar a immensa dor que lhe causavam as suas palavras.

— Sim; surprende-me — disse afinal.

— Apenas que estarei sempre de acordo contigo para fazer tudo quanto for para a tua felicidade.

— Claro! — disse ella ironicamente — Já que não me quero mais!

Uma onda de sangue afforou ao rosto do homem que hesitou um instante antes de responder:

— Não é agora a ocasião de discutir-nos este ponto, Helena.

Acendeu um cigarro, procurando occultar o tremor das mãos.

— Quando pensas realizar o teu propósito?

— Elle percorreu com o olhar os móveis familiares e depois fitou o companheiro.

— Não quero ferir os teus sentimentos, Raul, e asseguro-te que tem um outro homem ter o meu amor.

Tens que desempenhar ainda por um anno o cargo de Intendente desta cidade e comprehendendo que seria muito desagradável para ti que nos separássemos logo por enquanto.

Esperarei pois até que te retires á vida privada.

Um longo silencio.

— Penseste bem? — perguntou elle.

— Pensou durante mezes e mezes. Sem ter em conta a felicidade que foi nossa, a principio, tua carreira politica arruinou a nossa vida íntima. Sou apenas a esposa do Intendente de uma grande cidade. Nossas relações tornaram-se quasi impossíveis.

Não sou velha... posso talvez alguns atractivos...

— És formosa — atalhou elle gravemente.

— Gosto de viver a minha vida. Estou farta de não ser nada, de ser considerada apenas por tua causa. Quero a minha liberdade!

— Poderás tê-la immediatamente.

— Prefiro esperar.

A custo os lábios d'elle esboçaram um sorriso.

— Agradeço-te infinitamente este anno de graça.

— Levantou-se. Deixou o apênto. Não pôde continuar a vê-la e evitar que seus pensamentos evocassem o passado alegre e feliz... quando tão ternamente se amavam...

Nunca suspensára até então o seu fracasso do esposo. Em tudo a sorte sempre lhe sorria.

— Agradeço-te infinitamente este anno de graça.

— Levantou-se. Deixou o apênto. Não pôde continuar a vê-la e evitar que seus pensamentos evocassem o passado alegre e feliz... quando tão ternamente se amavam...

— Não quero ser senador — mentiu elle.

— Mas não pôde recusar!

— Sinto muito — e agora dizendo a verdade — Tenho necessidade de recolher-me á vida privada.

Era uma coisa estranha: o seu ultimo anno com Helena. Parecia descobrir agora na esposa um encanto ao qual até então parecia indifferente. Começou a evi-

tar as reuniões publicas e quasi todas as noites ficavam os dois no pequeno salão a discutir sobre livros ou musica... e cada dia se convencia mais que agora como um boço.

Não falou a Helena sobre a candidatura.

— Sem ella, seria uma honra inutil. Depois, não podia accellar; o seu divorcio não seria um escandalo.

A conduta de Helena era amável, mas entre elles havia sempre a barreira por elle erguida.

Um mez justo, antes das eleições primarias, a junta do partido foi incorporada á casa de Raul, insistindo para que este accetasse a candidatura.

— Não — disse elle — a politica não me faz feliz.

— Insistiram.

— A razão da minha recusa — disse por fim — parece ridicula; é minha esposa quem não quer.

— Naquella noite, depois do jantar, Helena e Raul reuniram-se no pequeno salão. E após um silencio, a voz de Helena fez-se ouvir, infinitamente doce:

— O presidente do partido falou-me esta tarde, Raul.

— Não tinha direito a isto e não foi autorizado por mim!

— Bem o sei — disse a moça, brincando nervosamente com o laço de renda — quero que saibas que aprecio muito a tua attenção. Mas deves accellar a candidatura.

— Estou cansado da vida publica.

— Não é verdade. Recusa para agir bem comigo. Accella!

— E a nossa separação?

— Não se fará. Fosse que o comprehendias...

— Ao erguer-se, elle estava muito pallido. E com voz dura retorquiu:

— Não me trates qual uma criança, Helena. Deus sabe o quanto esta situação é difficil para mim.

— Mas terás a tua liberdade. Surprende-me o teu espirito de sacrificio... que não acceto.

— Elle ergueu-se tambem, fitando o marido:

— Porque?

— Para que uma explicação?

— Como Helena pôde continuar a fitá-lo, numa interrogação, Raul não se pôde mais conter:

— Porque? Porque eu te amo e porque só no momento de perdê-lo, vi o quanto era grande o meu amor. E agora não quero que continues a torturar-me!

— Elle deixou o apênto, quando uma voz vibrante o deteve:

— Raul! Um momento, por favor!

— Que queres?

— Não estabeleceiras alguma differença o facto de saberes que fui eu quem disse á commissão eleitoral que te entrevistassem?

— Não devias tê-lo feito.

— Devia sim.

— Helena, deixando-se vencer pelo coração, mostrou-se naquella instante a mulher fraca e perdidamente enamorada:

— Como pôdes estar tão cego, Raul? Queria que accetasses por que isto seria para mim um pretexto para continuar ao teu lado... conservando a nova felicidade que nasceu entre nós. Era a minha maneira de dizer que queria ficar contigo...

— Isto alterará a tua decisão?

— Helena viu que elle percorria a peça com passos rápidos, ansiosos.

— E embora não lhe ouvisse resposta alguma, sorriu.

— Tudo quanto queria havia conseguido: a impressão dos braços de Raul que a estreitavam apaixonadamente.

Tradução de SERGIO THOMAZ

SABER ESCOLHER...

Por MME. MARIA CARVALHO



Já temos por diversas vezes combinado lindos e elegantes vestidos de baile, mas não pensamos nada ainda sobre as grandes agalhas para acompanhar estes vestidos.

As jaquetas curtinhas de veludo, as capinhas armadas em tafetá, os mantos de pelles, já foram usados muito e fêtoallas, grande successo.

Precisamos agora alguma coisa de rico, de sumptuoso, para usarmos nas noites mais frias...

E a ultima novidade são os mantos "trois-quarts" ou compridos quasi até ao chão, feitos em veludo, tafetá, crepe-velvet, lamé e ottomane.

Estes mantos são justos, envolvendo elegantemente o corpo e caindo em ligeirissima forma.

Nada de recortes, nem fêllos exagerados; devemos sempre nos lembrar que a principal lei da elegancia é a simplicidade.

As guarnições em pelle ficam muito bem applicadas, mas podemos tambem pensar em novas idéas, nos detalhes e novas guarnições que tenham mais originalidade.

Toda a boa idéa deve ser immediatamente aproveitada.

Offereço hoje um lindo manto que obedece a este estilo; o tecido empregado é o veludo e a cor, preta; tem uma capinha original toda trabalhada em cordões, que é o seu unico enfeite.

Para confeccionar o, precisamos de 5 metros.

Toda a correspondência deve ser dirigida para este jornal, ao gerente sr. Luiz Agnes.

Antonieta (Rio Preto) — O seu vestido ainda está moderno; acho inutil qualquer modificação.

Anna Maria (Belém) — Para moçinha da sua idade, escolha sempre tons claros e suaves; nada de cores fortes, nem fêllos complicados.

Nina Santos (Retiro) — Primeiro, deve diminuir o comprimento, depois adaptar uma gola baixa que pôde ser toda trabalhada em laço e barretes cordões, para encobrir o decote e finalmente applicar umas mangas drapadas e elegantes; assim pôde aproveitar bem o seu vestido, que depois desta reforma não parecerá velho.

Clarita (Barra) — Sim, Mlle.; logo que tiver oportunidade satisfazer o seu pedido.

Mercedes (S. Gonçalo) — O manto-ensemble pôde ser mais curto do que o vestido, 20 centímetros.

Eduardina (Pirapora) — Para confeccionar o modelo que me

mandou, serão precisos 4 metros; permite uma opção? Eu o acho um pouco visto.

E. Romero (Pindamonhangabá) — Acho que deve tingir rosa, ajustal-o bem ao corpo, de modo que só tenha roda e muita do joelho para baixo, applique umas lindas mangas do mesmo tecido em babados, mais ou menos como o modelo que publicamos no dia 20.

Quanto ao azul, deixe-o na mesma cor, que lhe fica bem e é moderna, faça a mesma modificação quanto a linha, deixe-o sem mangas e com decote; como unico enfeite use uma grande faixa de veludo preto que partindo dos lados para tras cruzará nas costas e amarrará na frente, em duas pontas. Fico esperando a nota promettida e o que estiver no meu alcance farei.

Marietta (Campos) — O "ensemble" é agora a toilette mais em moda, com elle estará vestida para todas as horas.

Largo S. Francisco n. 2 - 2.º andar. Telef. 2-9041

Muito amor ao luxo, ao conforto e ás longas viagens. E' exigente nas suas aspirações e obstinado nos desejos.

A. D. M. — Deduz-se da sua letta, as seguintes faculdades bem equilibradas: alguma prodigalidade, coragem e franqueza. Leva a ordem ao extremo, de se preoccupar com minúcia.

GUIA-NAN-BARRA — O que lo gozamos em sua graphia é a feição positiva do seu caracter. Possui uma certa dose de desconfiança, que accorda, perfeitamente, o traço defensivo do seu temperamento preventivo, e de independência, mais ou menos manifestada. Razo pratico, juizo claro, veracidade e ambição, bastante desenvolvidos.

SANS PEUR E SANS REPROCHE — Graphia da finis relatada. Vontade mysteriosa, misto de duvidade e decisão.

HETTIE — Graphia harmoniosa, sem complicações intell. Inclinada a separar das demais lettras que compõem as palavras, revelando imperturbavel serenidade, coragem e nobreza de caracter. Espirito asil, cheio de entusiasmo, mo e natureza propensa, ao lado poético da vida.

WALDIRA — Temperamento nervoso com tendências para o scepticismo. Falta-lhe energia para resolver as coisas de prompto e tomar decisões decisivas. O seu caracter inclina-se mais para as conveniências, do que para o que é justo. Genio desilado e pouco sociavel.

CHO-CHO-SAN — Letrinha indicadora de affectividade, agiliidade de espirito e senso artistico. A figura e a sagacidade de que é dotada, difficilmente fôrta, que seja por algum enganada.

INALY — (Santos) — Espirito aventureiro e portante, pouco ponderado. Traços pronunciados de orgulho, vaidade e egoismo.

VALDETE DE COPAS — Calculista, ambicioso e egoista, é a sua

natureza. O traço vigoroso de equilibrio, entre a pujanza da natureza, que é vingativo obstinado e de uma presumpção excessiva.

CASSY — Letrinha irregular reveladora de dissimulação, descrença e mordacidade. E' desconfiada, affectando uma gravidade altiva e fina reserva.

BIBI — (Uba) — Embora um tanto desconfinada, é de trato ameno e delicado. Sua natureza é exuberante de idealidade e susceptivel ás paixões. Orgulho moderado e energia muito branda.

BENDUINO — (Entre Rios) — O meu consultante é um homem que ama o trabalho honesto, a franqueza e a lealdade. Activo, ambicioso, e perseverante, tem boas qualidades de batalha, na bondade do seu caracter, propenso ao lado pratico da vida.

SATURNO — Seu temperamento é o resultado de um excelente equilibrio, entre a pujanza da natureza, a ternura de espirito e a delicadeza. Natureza methodica, crendissima e capaz de grandes sacrificios.

M. BARBOSA — Temperamento artistico, forte imaginativa, actividade e cultura de espirito: são os traços principaes do seu caracter. Embora tenha momentos de mau humor, é dotada de grandeza d'alma e generosidade.

MARGA — Muito me sensibilizam, suas gentis palavras. Com a mesma sympathia, promettendo-me a attenção particular, os meus distinctos conselhos, que são carinhosamente sempre me distinguiram com a sua confiança. Nenhuma modificação existe na sua graphia, continuando evidente o traço de ambigão razeavel, orgulho e caprichos originaes.

HELIANUS — S. Paulo — Rogo renovar a consulta escrevendo em papel sem pauta.

A amola e o beijo

(Aluizio Azevedo)

A amola tem com o beijo, conformidade que os tornam gemos. A amola é a expressão da caridade, de como o beijo é a expressão do amor. Ambos vêm do coração, trazem as mesmas asas, voadoras para o mesmo ideal. A amola é sempre um carinho atado de mão amorosa, é beijo dado pela alma, beijo impetuosamente depositado na mão estendida dos que têm fome. E o beijo é a salvadora amola atada á boca dos famintos do amor. Alí dos gulosos, a quem mãos generosas não soccorrem; alí porém, muito mais dos desgostados que amam, quando lhes não socorre a caridade de certos labios salvadores.

Elegante Confortável Econômico!

3 qualidades que destacam a nossa nova criação.

Em varias cores.

PEREIRA BASTOS

CASA FUNDADA EM 1915

OUVIDOR, 67, TEL. 4-5241

(42329)

UM POUCO DE TUDO

A ANTIGUIDADE DE

ALGODO

Nas regiões quentes do nosso globo a cultura do algodão remonta a uma alta antiguidade, particularmente no Peru, na India e no Egypto. No século V anterior a Jesus Christo, os gregos e os romanos cultivavam a arvore textil.

Mais tarde, os arabes, durante suas expedições bellicas, estenderam a cultura do algodão ao Mediterraneo, e o nome de algodão é um derivado da palavra arabe algodão.

Na Biblia, o livro de Ester menciona o algodão. O historiadore grego Herodoto conta que os hindus se vestiam de algodão. Plínio, o Naturalista latino, descreve o algodão do alto Egypto e elogia o fio que se faz com elle, "fio de uma brancura e de uma finura tais que não ha uma só lá comparavel."

Quanto ao azul, deixe-o na mesma cor, que lhe fica bem e é moderna, faça a mesma modificação quanto a linha, deixe-o sem mangas e com decote; como unico enfeite use uma grande faixa de veludo preto que partindo dos lados para tras cruzará nas costas e amarrará na frente, em duas pontas. Fico esperando a nota promettida e o que estiver no meu alcance farei.

O trigo é o grão de maior colheita no mundo: o milho é o segundo, e o arroz o terceiro. Os Estados Unidos produzem 20 por cento da colheita de trigo, 75 por cento da de milho e um por cento da de arroz.

A formiga, em proporção a seu corpo, tem o cérebro maior que qualquer outro ser vivente.

Ha insetos que alcançam a idade adulta trinta minutos depois de nascer.

LULA

(40427)

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

ALGODÃO

CULTURA PHYSICA FEMININA

UM MARAVILHOSO IDEAL PARA A MULHER MODERNA



Côro de movimento formado por cultoras de gymnastica rythmica.

Nos dois ultimos artigos sobre cultura physica feminina tratel a gymnastica rythmica como para fazeremos de nós mesmos uma obra de arte.

Ora, para servirmos os artistas da nossa personalidade, precisamos partir do principio de que o nosso corpo, com seus centros normaes, seu funcionamento, sua sensibilidade, suas energias vitaes, seus instinctos e tendências, é o instrumento que possuímos, para através d'elle, expressarmos a nossa vida. Este instrumento, na maior parte dos casos, não recebe os cuidados necessarios para permitir a plenitude da sua expressão. O nosso ser moral está como que amparado dentro do nosso carcere de musculos e de nervos; as perturbações, os desequilibrios e as insuficiencias de desenvolvimento do nosso organismo estão continuamente reatando-se em nosso ser psychico, dando-nos essa insatisfação, essa inquietude, essa irritabilidade de que são característicos dos homens e das mulheres da nossa época.

Durante seculos, em consequencia de idéas falsas sobre a vida, se tem considerado o corpo como coisa desprezível. Toda obra educativa tem consistido em atropellar o cerebro de conhecimentos e a alma de preceitos sobre o que se deve e o que se não deve fazer. Mas, na verdade, não é aprendendo de cór uma porção de coisas ou em repetir preceitos e mandamentos que nos elevamos a uma vida mais bella e cremos em nós, essa satisfação de viver que consiste em sentir-nos na posse da nossa plenitude de vida e termos a sensação de que são as energias da nossa personalidade que desabrocharam plenamente.

Actualmente a concepção da vida é outra. Se é verdade que não somos apenas um arcaebos de ossos, de nervos, de artérias e de musculos, mas temos uma mente e uma alma, também é verdade que sem harmonia physica não pôde haver harmonia de pensamentos, nem harmonia de sentimentos. Queremos ter maior sensibilidade de interior, mais viva imaginação, idéas mais claras, sentimentos mais bellos e mais profundos, se queremos enriquecer o conteúdo da nossa vida psychica, temos que ter um corpo o mais harmonioso possível, com todas as suas forças equilibradas e prontas a obedecerem os impulsos da vontade e aos mais leves estímulos da alma.

Temos que ser as donas, as dominadoras do nosso corpo e não as suas encarceradoras; temos que aprender a controlar os seus movimentos e impulsos, a dirigir as suas energias, a harmonizar os seus rythmos. Sem um desenvolvimento physico integral não será possível uma vida mental, clara, sadia e elevada como uma sensação alegre da vida.

Necessamos de cultura physica, mas a cultura physica não apenas como um meio de distração desportiva ou para alcançarmos a força bruta ou, ainda para simplis competições em torneios onde nada da nossa alma e da nossa sensibilidade tomam parte. A

cultura physica que eu entendo, principalmente para a mulher que quiser ser sadia sem deixar de ser maravilhosamente feminina, é a que se pratica como um ideal de auto-desenvolvimento, para alcançar a plenitude da propria vida physica, mais justa, mais harmoniosa, mais sadia e equilibrada, mas também uma sensibilidade psychica, mais profunda, uma capacidade maior de responder ás multiplicas harmonias que nos cercam e de comprehender a beleza e o sorriso da vida. É dar á mulher moderna esse ideal pratico do auto-desenvolvimento, auxiliá-la a despertar as suas energias latentes, a aperfeiçoar-se psychica e physicamente, é conduzi-la por uma integração cada vez maior nos rythmos que creia em si mesma, a uma sensação de alegria e de beleza da vida, que visa á gymnastica rythmica.

A vida interior é, na maior parte das pessoas, como essas princesas de lenda, aprisionadas em castellos fechados a sete chaves. Não se pôde mostrar, de longe, a beleza e o sorriso da vida. É preciso abrir as portas fechadas a sete chaves, desentorpecer os sentidos, trazer para a vida, para a liberdade, então a princesa prisioneira, sentindo-se livre, erguer o seu canto de alegria, tudo o que se sente, o bello e o mais harmonioso, descobri-lo nas colinas, em uma nova beleza, é como se tivesse nascido do novo, porque só então começará a sentir a alegria da vida.

E' assim, como uma princesa liberta, a mulher que, pela gymnastica rythmica, alcançou a sua harmonia physica, que se reflete sobre a sua vida psychica. Possuindo o dominio do seu organismo physico, diz Jacques Dalcroze, "certa de poder realizar todos os movimentos suggeridos por outros e quoridos por elle mesma, sente o esforço, e a augmentar a vontade de usar das abundantes forças que estão em seu poder".

O facto de sentir-se livre de qualquer compressão do qualquer inquietude physica de sentir a sua personalidade expandir-se plenamente, desenvolve-se a harmonia, sente-se a alegria. Essa alegria, continua Dalcroze, é um novo factor de progresso moral, um novo estímulo da vontade".

AMALIA GUIDO

INSTITUTO FEMININO DE

CULTURA PHYSICA

Mlle. AMALIA GUIDO

Gymnastica correctiva, e ym-

nastica rythmica pelo me-

thodo de Jacques Dalcroze.

R. Julio de Castilhos, 57, T. 11

(3.º and.) - Copacabana, T. 4-4540.

(41269)

AS JANELLAS

(G. Martinez Sierra)

Uma das coisas mais tristes nas

casas abandonadas são as janelas.

Cerradas durante o dia são a

Correio Infantil



OS CONTOS DA TIA LILA



O THE SOURO DOS CURIOSOS



TEMPORAL



O rei que gostava de ouro

(HISTORIA DA MYTHOLOGIA)

Era uma vez um rei muito rico; possuía thesouros imensos, mas o maior de todos era a sua filha, que tinha as faces rosadas e os cabelos negros e a quem chamavam Rosa de Maio.

O rei Midas gostava do ouro mais do que de tudo, e a não ser da filha.

Querida ter toda a baixela de ouro, mandou fazer um throno de ouro, e muitas vezes trancava-se o dia inteiro no quarto onde guardava os thesouros.

Lá, contava e tornava a contar as moedas de ouro, as barras empilhadas a um canto ou então mirava-se numo espelho de bacia toda de ouro que elle mandara fazer.

Um dia que Midas estava contando seu ouro, viu apparecer uma luz muito brilhante que illuminou todo o quarto, e nesse claro estava um moço, resplandecente, como se elle tambem fosse de ouro.

— Então, rei Midas, disse a apparição, está bastante rico pelo que vejo! Creio que ninguém tem tanto ouro assim fechado entre quatro paredes!

— E, respondeu Midas, a verdade; mas como custa a juntar isso! Se eu visse, mil annos, chi sim é que eu poderia ficar bem rico!

— Você acha? Pois peça-me o que quiser... Eu sou Plutus, deus das riquezas, e talvez possa contentá-lo.

Midas reflectiu um minuto.

— Ora, disse elle afinal, o que eu gostaria era de poder transformar em ouro tudo o que eu tocasse.

O deus sorriu, coqueiro: — Está bem imaginado!

Mas você tem cesteira que não se arrependa?

— Como poderia ser isso? Si só isso me faria feliz!

— Pois que seja feito segundo a sua vontade.

— Amanhã, quando acordar, começarei a transformar em ouro tudo aquillo em que tocar.

O rei Midas foi se deitar e

dormiu profundamente até que um raio de sol entrando por uma fresta da janella veio bater na coberta da cama, dando-lhe um reflexo exquisito.

O rei esfregou os olhos e olhou... Não havia duvida! A colcha estava toda de ouro! Midas, radiante, pulou da cama, tocando em tudo o que encontrava. Agarrou as colunas da cama; tornaram-se columnas de ouro puro.

Puxou uma cortina e a cortina transformou-se em um tecido de ouro.

Enfiou depressa as roupas e achou-se vestido de ouro...

Era um pouco pesado, mas não tinha importância!

Apanhou o lenço, embainhando por Rosa de Maio, o lenço ficou todo de ouro cosido com linha de ouro.

O rei Midas, contente desceu ao jardim e o corrimão da escada tornou-se de ouro.

Levantou o trinco da porta: o ferro virou ouro!

Midas viu umas rosas que acabavam de desabrochar; tocou-as com o dedo: todas se tornaram rosas de ouro!

Como o seu novo condão não lhe tinha tirado o appetite, Midas resolveu ir almoçar.

No palacio, apenas tocou na mesinha redonda, essa ficou de ouro.

O rei mandou chamar a filha para quem havia na mesa uma tigella com leite.

Quando a elle apanhou uma fruta para comer, quando Rosa de Maio entrou chorando, trazendo nas mãos uma das rosas ha pouco transformada em ouro.

— Por que é que você está chorando?

— Olhe, papae, soluçou a menina, as flores que eu que-

— Em verdade! Prefere um copo d'agua ou o dom do ouro?

— Agua! exclamou o infeliz...

— O dom do ouro ou um pedaço de pão?

— Pão! Vale mais que todo o ouro da terra!

— Ouro, ou a pequena Rosa de Maio, alegre e viva?

— Oh! minha filha! minha filha! Daria tudo o que posso para vê-la sorrir de novo!

— Está com mais juizo do que hontem, disse.

Então quer ficar livre desse magico dom?

— En o detesto! gritou Midas.

— Pois vá, disse o estrangeiro, banhur-se no rio que corre no fundo do jardim.

Pode ser que o mal tenha remedio.

Desappareceu.

Midas correu ao rio banhur-se com pressa.

— Puf! Puf! Puf! que bom banho! vamos ver se fiquei livre do tal condão! Deixei-me ver esse pote!

Agarrou no pote que levava para o rio mergulhou-o na agua e viu com prazer que elle se tornava de novo um pote de barro.

O rei Midas correu ao palacio levando agua no pote e inundou Rosa de Maio com a agua nilagrosa.

A menina accendeu os cachos, espirrou:

— Papae! o que é isso? meu vestido novo!

Porque, Rosa de Maio não sabia que tinha sido uma estatua de ouro!

O papae achou melhor não lhe dizer nada, mas para mostrar que estava agora ajudado foi com a menina ao jardim e lá regou as rosas de ouro que voltaram a côr e ao perfume.

No entanto duas coisas impediram que o rei Midas esquecesse a historia do condão do ouro. Primeiro, o Pactolo, o rio que corria no fundo do jardim e que continuou desde

Quando não havia relógios

Quando a mecânica não se tinha ainda metido na relojonaria, os antigos empregavam indifferente-mente dois sistemas para marcar as horas: as clepsydras e os relógios solares.

O principio das clepsydras é o mesmo que o da ampulheta chala do areia, de que se servem hoje muitas cozinheiras para marcar o tempo de cozinhar os ovos.

Uma ampola furada e collocada sobre um pé de madeira deixava escoar a agua. Sabia-se que para esvaziar completamente ella levava um tempo determinado: uma hora, duas horas, e, conforme a altura da agua podia-se conhecer approximadamente a hora que era.

Esse systema impreciso foi substituido pouco depois por uma coisa mais exacta. O principio era o mesmo, porém utilisaram dois recipientes de vidro: a agua caia de um dentro do outro, os dois vasos eram graduados e cada divisão indicava as horas.

Taes clepsydras já equivaliam aos nossos relógios e em vez de dar corda bastava, á noite, virar a ampulheta.

Para que a agua caísse exactamente no espaço de tempo ex-actado, era preciso que o diametro da abertura por onde ella escoava fosse calculado com toda a precisão. Se elle fosse pequeno ou grande de mais a agua passava muito devagar ou muito depressa.

Havia já, portanto, relógios

adiantados e relógios atrasados...

O principio dos quadrantes solares nada tem de parecido com os relógios de agua. Apoiase unicamente na boa vontade do sol, unicamente na boa vontade do sol, unicamente na boa vontade do sol.

Sobre um espaço circular com doze divisões fixas-se uma haste ou quasi sempre um pino do feitio do quadrante.

A sombra da ponta desse esquadro toca as divisões indicadas e vai mudando á medida que o sol tambem muda de posição.

Uma unica condição é indispensavel (sine qua non, como se diz) para o funcionamento do relógio solar: é que não haja no céu nenhuma nuvem.

Os Romanos, grandes apreciadores dos relógios de sol, tinham mesmo fabricado uns relógios de bolso, que era bastante puxar e apresentar á luz para saber a hora.

E que boa desculpa para os atrasados de então! "Desculpe, caro amigo, o sol escondeu-se no momento em que eu ia olhar as horas."

O relógio solar foi tão apreciado que mesmo depois da criação dos relógios, no século XV, depois das grandes descobertas de Hugenno e de Julião Leroy no século XVIII, continuaram a fazer grandes relógios solares.

Na nossa época é que não vale bem... O relógio solar não sabe mudar a hora de verão e, a hora do inverno!...

ONDE ESTÃO?



Este cachorrinho que se chama Salsinho perdeu-se do dono e o ajudante a achar o menino e o papae do menino?

COLLABORAÇÃO DESTINO

(LHELHA!)

Eram 6 horas.

Flora do crepusculo: já as estrelas paravam de aparecer, voltando o ultimo raiado, voltavam ao sol.

O sol sumiu-se por detrás da montanha, mas, ainda uma fresta de luz passava pela janella entreaberta reflectindo-se no reposteiro azul-claro, tornando flú, aquelle silencio apossado.

Era uma sala arranjada com a pagina aberta, de olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados.

Entrada numa confortável poltrona, via-se uma moça morena, na linha de olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados.

Enterrada num tapete, entrelaçada com algumas bonecas e estampas, Stela, uma interessante menina, que herdara de sua mãe a cor morena, e de seus avós os olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados, de olhos semi-cerrados.

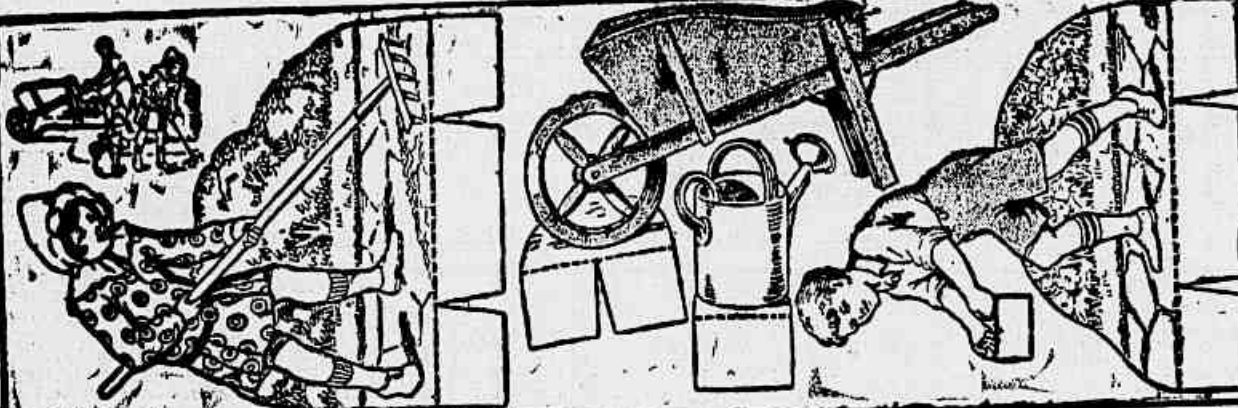
aquelle dia a rolar palhetas de ouro, e segundo, os cabellos de Rosa de Maio, que eram pretos, ficaram dourados para sempre, tanto que desde então todo o mundo a apellidava:

Salsinho de Ouro.

E durante a vida toda, o rei Midas detestou a côr do ouro, excepto nos cachos brilhantes de sua querida Salsinho de Ouro.

TIA LILA

PARA COLORIR E ARMAR



FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"



CREANÇAS DE ALUGUEL

- OU -
La Puce e Gredine

Por HENRI LAVEDAN

Trad. de Tia Lila

Enquanto o automovel seguia, rumo a delegacia, Abbitibi, espantado, divertido, dominado, não resistia ao fillo...

Tinha ao mesmo tempo vontade de beijar, de abraçar e de arrastar, aquelle garoto extraordinário!

Já perdovava tudo antes de saber coisa alguma!

No carro ninguém falava.

Os olhos do papae procuravam tomar uma expressão zangada e terrivel; os da mãe diziam claramente: "Esteu tão contente..."

Os de Mme São Roque pareciam rir: os da Puce diziam ingenuamente: — "Phil! você é um colosso! Você é maravilhoso! Um heroi!"

Se a mãe de deute do delegado Phil, calmamente, contou tudo o que sabia: sua historia, a de Seraphim, a de Chateaubriand, a de La Puce e Gredine, sem esquecer nem Pomponum nem Anaribol...

— Sim, senhor delegado, disse elle, como lhe digo! E, o mais engraçado é que ninguém aqui é o que parece ser!

Assim aquelle homem ali (e apontava Seraphim tremendo de medo). Parece pobre: pois é rico, e si quizesse, poderia viver das rendas!

Parece viuvo: pois nunca teve mulher...

E essa meninazinha que parece filha de deus: não é! É uma creança alugada: de deus, não é! É de um colosso!

E eu, que pareço um pobre colosso: não sou! Sou um pobre colosso!

Aquella senhora que, parece modesta é a baronesa de São Roque!

E, na rua Prévôt, então é que hão de ver, amanhã coisas extraordinárias!

Lá hão de ver uma menina boa como um anjo e que tem o nome horrivel de Gredine!

Hoje de ver um burrinho com uma cara humilde de quem apanha muito, e que pelo contrario é adorado pelo delegado Phil...

E foi para salvar da Gredine e da Puce que eu fiz isso tudo: fiz o papae, a mãe, a baronesa, a filha, a menina, a criança, a colosso, a pobre, a rica, a viuvo, a casado, a pobre, a rica, a viuvo, a casado...

sustei a Baronesa, assustei mamãe, abordei papae!

Mas não tinha outro meio! Por isso obrigado por sua attenção! Acabei! Não tenho mais nada a dizer!

... Que é que vocês fariam no lugar do delegado?

Margot — Saltava em cima de Phil, de tão contente!

Pepe — Eu comia elle de beijos. Riquet — E os paes?

Diana — E a baronesa?

O tio — Fizeram isso tudo! Mas, depois que chegaram ao hotel...

Riquet — Menos Seraphim?

O tio — Bem! Já se vê! O delegado mandou levá-lo até em casa pelo tal agente que fumava um segundo charuto de cem mil réis! Mas La Puce entrou no lanch!

Diana — Tinha brichos?

Francette — Torradas?

Nell — Doces?

O tio — Tudo... Durou mais de uma hora! O agente, de volta do lanch, entrou tambem no lanch...

Sau — levando... adiantado?

Pepe — La Puce? Nell?

Pepe — La Puce? Nell?

O tio — A caixa de charutos! Mme...

Phil — Eu sei, meu papae, e não com-para.

Abbitibi — Enfim, Phil, esse passado horrivel me repugna! Já morreu! Torque é que você quis revivel?

Phil — Justamente meu papae... Porque achava que o esquecimento demais! Abbitibi — (muito serio) — Talvez...

Pois, está direito! Nós nos lembramos delle. Mas não vamos mais falar disso. Por seu castigo, porque você me fez um castigo, eu decido esquecer-me de você e de sua historia...

Abbitibi — E agora, digame porque é que fez isso tudo?

Phil — Já lhe disse, meu papae, para salvar...

Abbitibi — Sei, sei, sei... isso você disse... Mas não é só. Deve haver outro motivo... Eu sinto que deve haver outro...

Phil — Pois bem! meu papae, você tem razão.

Abbitibi — E qual é o motivo, Phil? Eu quero saber...

Phil — Pois, meu papae, eu fiz isso, metade por causa dessas pobres gurias... e metade para você!

Abbitibi — Para mim, Phil?

Phil — Foi... Foi por sua causa que eu procurei os pobres, os desgraçados e que eu pedi emoção...

Abbitibi — Então foi de proposito para me aborrecer, para me envergonhar porque você sabia que eu detestava os mendigos!...

Phil — Não! Foi para obrigá-lo a não fugir delle, para ensinar-lhe a ajudar os bons e a castigar os máus...

E depois, o principal... eu que pedir emoção... por amor de você...

Abbitibi — De mim?

Phil — E... para fazer o que você fez quando era pequeno... e saber como era...

Abbitibi — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

Phil — Andarilho.

Pois, como este burrinho não se pode separar do dono, a baronesa ficou com elle tambem... E quanto ao cachorro, Tonton...

Phil — Pompon.

Abbitibi — E... Ah! que nome! Pois o cachorro você já sabe onde ficou?

Phil — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

Phil — Andarilho.

Pois, como este burrinho não se pode separar do dono, a baronesa ficou com elle tambem... E quanto ao cachorro, Tonton...

Phil — Pompon.

Abbitibi — E... Ah! que nome! Pois o cachorro você já sabe onde ficou?

Phil — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

Phil — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

Phil — Andarilho.

Pois, como este burrinho não se pode separar do dono, a baronesa ficou com elle tambem... E quanto ao cachorro, Tonton...

Phil — Pompon.

Abbitibi — E... Ah! que nome! Pois o cachorro você já sabe onde ficou?

Phil — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

Phil — Andarilho.

Pois, como este burrinho não se pode separar do dono, a baronesa ficou com elle tambem... E quanto ao cachorro, Tonton...

Phil — Pompon.

Abbitibi — E... Ah! que nome! Pois o cachorro você já sabe onde ficou?

Phil — Não! Esse eu não levo. Mas elle não é de onde está e entra como jardineiro, como homem de não fazer nada, em casa de uma pessoa muito boa que você conhece... a baronesa de São Roque.

Phil — Ah! meu papae.

Abbitibi — E, bem entendido, com o burrinho. Como é que se chama?

La Puce ao saber que ia ser educado com Phil de quem seria companheiro de estudos e brinquedos e que Gredine tambem ia, ser instruida e educada como elle, ficou muito louco de alegria!

— Que compreenda, Puce, e você Gredine, expliquem para Phil, vocês vão começar a dormir esta noite cada um numa cama, cada um num quarto! Vamos sempre ficar juntos e vocês vão aprender grammatica e ingles. Não estão contentes?

— Yes! respondeu Gredine.

— Viu, como você já sabe?

E depois o que mais? continuou o tio. Acho que é só...

Todos — Oh! Nell!

Margot — Procurei Pensar!

Riquet — Deve ter mais alguma coisa!

O tio — (lembrando-se) — Ah sim! Na vespera da partida, Phil disse ao sr. Abbitibi:

— Meu papae, eu queria muito o automovel emprestado por uns vinte minutos... Tenho duas coisas a fazer...

— Sim, disse o papae, mas não demore. A Gredine, Phil, vestia-se de preto, as roupas de pobre, que vestia no dia em que, na joalheria, o linham tomado por ladrão.

La Puce, de novo ao joalheiro da rua de La Puce, lá pagou, de cabeça alta, os bolões de ouro. Depois, vestiu-se de joalheiro, prendendo, sabia quem elle era e recebeu principemente.

Phil comprou tambem um broche muito bonito de turquesas e no automovel, elle pensava, esfregando as mãos:

— Os bolões vão para La Puce e o broche para Gredine. Está abill o tio — (parando) — Dessa vez está acabado.

Pepe — Não! Ah! Nell! E Andarilho? E Pompon? Puce e Gredine esqueceram delle! Não foram dizer adeus?

O tio — Foram! Foram!

Pepe — Então porque é que o senhor não disse?

O tio — Para vocês não ficarem tristes... Porque as creanças, a Baronesa, o burrinho, o cachorro tudo chorou!...

Era de cortar o coração!

— Mas não!... As sen serviram. Os cinco chegaram, aós!...

E já de longe os paes viram Tremar na relva os irmãos!

Que festa alegre! que bom! Todos juntos novamente! Todos, cantando num tom, que a vida, valentemente,

A gente deve encantar! Que nunca a dificuldade Nos deve desanimar, Pois quanta felicidade,

Depende de um só momento De coragem na afflictão!...

Um que a gente, contra o fvento, Lutou sem hesitação!

tão bonita, eu choro, choro e peço que me colha primeiro.

Tomando entre as mãos a cabeceira de Stela, orgulhosa daquella amor-filial, cobriu-a de beijos.

— Mãezinha, disse a garota, o Destino poderá colher a mim e a você juntas?

— Pode filhinha: olha, e levantando-se, tomou uma jarra de falenque azul, onde algumas rosas abriam.

Tirando uma das rosas a moça mostrou-a a menina. A rosa já estava desabrochada, ao seu lado, preta, na mesma haste via-se um botãozinho mimoso...

— Stela, disse a moça, colhi mim e a filha juntas, viste?

A garota risonha, balteando as faces rosadas da mãe, disse:

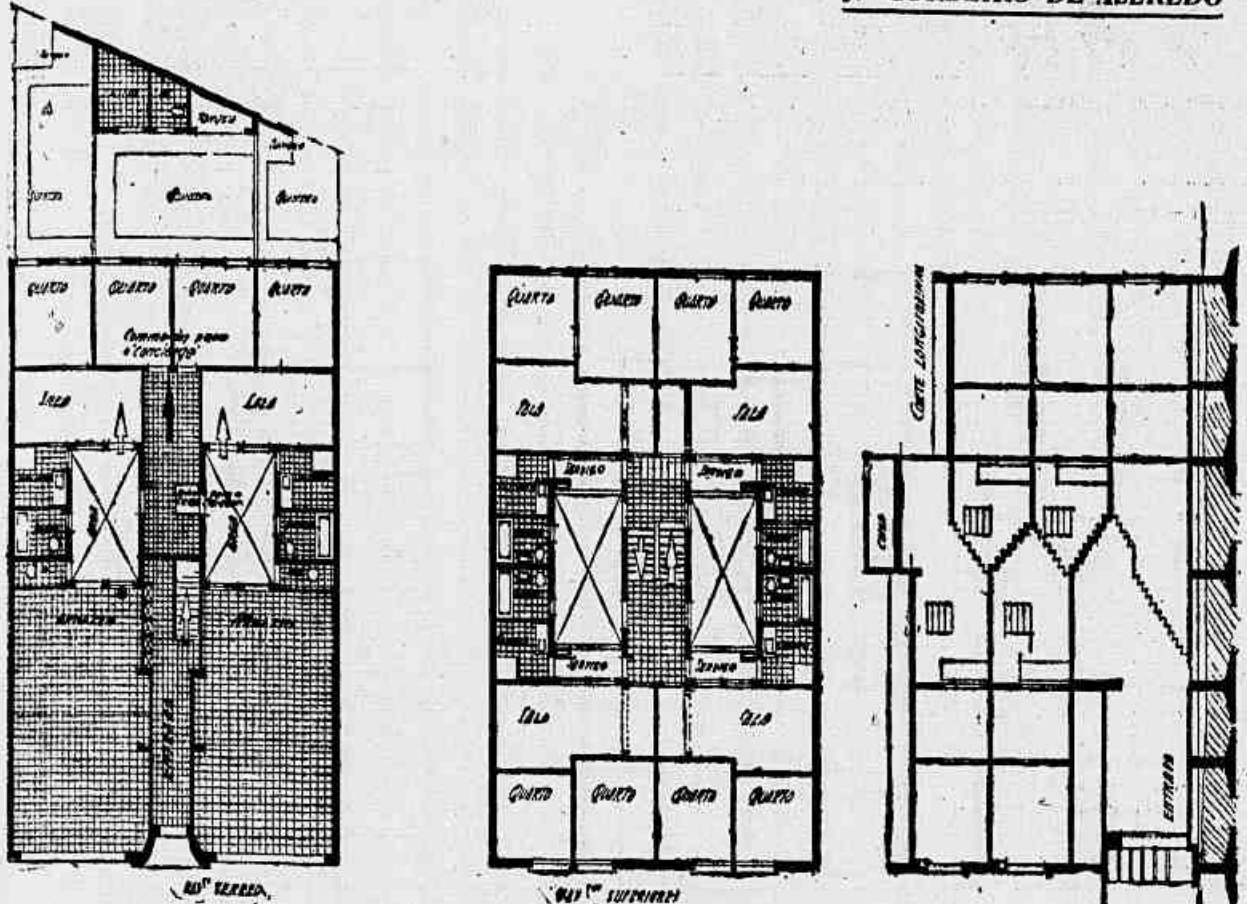
— Que bom! Então mãezinha, havemos de enfiar juntas as jarras do Destino, o assim dessemos sementes juntas, não?

— Terminando aquelle dialogo,

Uma casa de apartamentos econômica

UMA CASA DE APARTAMENTOS ECONOMICA

J. CORDEIRO DE AZEREDO



Apresentamos hoje a planta de uma casa de apartamentos econômica sob o ponto de vista construtivo, mas para ser construída com capricho e com boas matérias. Muita gente confunde economia com má acabamento, como temos dito muitas vezes, uma casa econômica é aquela que materiais são bons, permitindo aumentar a duração da casa. Assim, uma parede revestida com argamassa de cimento e mais cara do que outra revestida só com barro. Mas a de cimento é mais econômica porque dura uma eternidade e a outra não dura nada. Se examinarmos qual foi a economia feita com o revestimento de barro puro vemos que não chega a 10 % porque não é o material que encarece a construção e sim a mão de obra. A economia está, pois, em — com o material caro, fazer uma vez só. E aquilo que se faz duas vezes encarece seguramente 200 %.

Este é um dos motivos por que nem sempre a construção barata deve ser aceita.

É comum — e talvez seja obra projectada e fiscalizada por profissionais custam caro ao passo que as contratas directamente com construtores são baratas. É que os profissionais prestam todas as coisas e os construtores só encaram o lado comercial, pouco se importando com o defeito ou o erro. Um conselho caro leitor. Quando for contratar, peça para ver a planta e as especificações, leve-as a casa que eles fazem milhares de vezes.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Quando contratam obras baratas, muitas vezes não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras. É por isso que muitas vezes, quando contratam obras baratas, não são os construtores, mas os proprietários, que não sabem fazer as especificações e não sabem fazer as obras.

Vae construir? Reconstruir?

Adapte o seu prédio de construção antiga ao conforto moderno.

PROCURA

Cia. de Construções

Modernas Ltda.

que lhe dará solução técnica e financeira.

Atende-se a um compromisso.

PHONE 2-9051

RUA URUGUAYANA, 98 — 5º Elevador.

A XXXIX EXPOSIÇÃO GERAL DE BELLAS ARTES

(Continuação de 7.º pag.)

fatura que lhe deu a medalha de prata no presente salão e que será um forte con-

corrente para o ano vindouro ao prêmio de viagem.

Leandro Ramos expoz o busto em gesso de Washington

Pires, ministro da Educação e Saúde Pública, obtendo no presente ano medalha de ouro.

Ugo Bertazzoni expoz dois trabalhos bons, — Dançarino e Arqueiro, feitos de uma factura toda especial, parecendo talhados em madeira, onde não é esquecido em seus detalhes, obtendo com o último a Medalha de Ouro.

Carlos do Negro, com a sra. Hermelinda do Negro, premiado com medalha de bronze.

José Rangel com o Deserto de Forte e Requiescat tu pace, trabalhos de estudo e execução do monumento do Deserto de Copacabana, que acabou de obter medalha de bronze.

José Pereira Barreto Netto com Villas Lobos (mascara).

Tôlo Souto com três trabalhos: Poeta, Paschoa, e Dançarino.

Artista Arnaldo, Carlos de Camargo Nascimento com Feminina e Desesperança, que obteve menção honrosa.

Adolpho Hungerbühler — cabeca; Augusto Romano, gesso paludado (A. V. M. R.); For-

norado Corona, com os trabalhos Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

Archo e Paschoa, e Dançarino.

A escolha de um

por Pierre Valdaque

A porta do quarto onde estava deitado o pequeno Roger

abriu-se. Ouve-se um ruído

de passos. Roger abriu os olhos

e viu a mãe, Mme. Adrienne

conversar com uma amiga, e

que ouvia foi isto:

Minha cara, Adrienne, disse a

amiga, você não pode ficar assim

assim. Há três anos que está

assim. A sua vida de costura

está, consideravelmente, e

muito trabalho para uma

quando você volta para casa,

acho que ninguém para lhe

dar um pouco de alegria e de

coisas. Você precisa casar-se

outra vez.

Adrienne Jasmin respondeu:

— Sim, bem sei. Depois do

trabalho do dia, por vezes tenho

gosto de ficar aqui. Por outro

lado, tenho o meu pequeno Roger,

que adoro, como você sabe. Por

outro lado também, Roger tem

seis anos, e é a idade em que

é bom que uma criança saiba a

autoridade de um homem. Eu só

tenho tendências para o anímal!

Ah! tudo isso não é fácil de

resolver!

Depois da conversação das duas

senhoras orientou-se para outros

assuntos, pouco depois a amiga

de Roger, deixando a mãe, saiu

mal fada, acompanhada-se

para o quarto.

Mas não dormiu. Na sua cabe-

ceira começava a conversa de

sua mãe e da outra senhora. Uma

grande competição de pensamentos

conservava-se acordado.

Em vista disso, era preciso que

sua mãe tornasse a casar, que não

viesse mais acochilar, e que elle

se casasse com a filha de uma

outra mãe.

Essa ideia não lhe desagradava.

Tinha nela anos quando seu pai

falleceu; conhecia-o bem por

isso. Immediatamente, um relâmpago

de depressão, porém, o rosto de

aquele que poderia tornar-se um

outro pai para elle.

Outros roscos appareceram ao

mesmo tempo que o seu obscuro

instincto de criança distinguia

que os pensamentos de sua mãe

eram de natureza repugnante e

que se batia palmas de conten-

to.

Inverno, quando desagrado de

desta vez, Nunca pensei que fosse

capaz de gesto — arrebatado

Milinho em pleno desenvol-

vimento de intelligencia e de for-

ça.

Inverno, quando viestes outra

vez eu terei muito cautela com

vo. Sa pudesse fugir de ti. Na

capa de cautela, porém, o rosto

de fado, de fado, de fado. Foi no

teu reinado que Milinho morreu.

Morreu, deixando em nós o vazio

de uma grávida, dos seus di-

vergentes infantis.

Inverno, foi quando estive

aqui que eu fui privado do

grande fado dos olhos de Mil-

inho, dos seus enormes olhos ne-

NO MUNDO DA TELA

É AMANHÃ QUE OS FANS VÃO TER WARREN WILLIAM EM
"NEGOCIO É NEGOCIO"



Alice White e Warren William no film da Warner First National "Negocio é Negocio" que o Imperio estreia amanhã

Os "fans" vão conhecer, já da aventura desse pirata ter-
vel, o mais avassalador e atri-
do de todos os "sedutores".
Warren William, que apparecerá

PELA PRIMEIRA VEZ, UM FILM MERECE UM EDITORIAL DO "NEW YORK WORLD TELEGRAM"



Walter Huston em "Lencuras Americanas", film da Columbia que passará na 5ª feira no Gloria

FLORIDA HOTEL

Flamengo, prédio novo, app. com banho privativo. Telephone e agua corrente em todos os aposentos.
Diárias mínimas — RUA FERREIRA VIANNA No. 75 e 77.

"OBRA DO CIUME"



Lionel Atwill e Kathleen Burke em "Vingança Diabolica" que o Broadway pasará amanhã

"AMAR E SER AMADA", "REUNIÃO EM VIENNA",
"MENTIRAS DA VIDA"...



Jean Harlow e Clark Gable em "Amar e ser amada", próximo estréia da Metro no Palácio

Biblioteca de Aluguel

Vantagem maior não pôde haver
Leitura de qualquer livro, em casa, apenas
3\$000 Mensaes
Peçam detalhes á **LIVRARIA MODERNA**
Avenida Rio Branco, 137 — Edifício Guinle (terreo)

PELA PRIMEIRA VEZ, UM
FILM MERECE UM EDITORIAL DO "NEW YORK WORLD TELEGRAM"

Não havia exemplo de uma produção cinematográfica merecer, por parte de um grande jornal americano, comentários em ar-

tigo editorial. O precedente foi aberto com "Loucura Americana" (que o Gloria, por sinal, vai estrear 5ª feira), film que mereceu do "New York World-Telegram", na pagina de honra, em artigo de fundo, estas palavras: "Loucura Americana" é algo pungentemente novo no cinema. Trata da realidade actual. Da realidade que concerne aos homens e suas economias, o indispensável para afastar os espectros do acyllo para a realidade e a vida interna-

nave de esfomeados... O film revela o facto de que os problemas económicos e políticos podem commover e atrahir as multidões. Os jornaes descobriam esse phenomeno desde o mulo da verificação do mesmo. O cinema não o descobriu até que a depressão mundial viesse crear idéas definitivas no cerebro do publico".

O editorial estende-se em comentários favoráveis sobre o poderoso thema da pellicula, que com effeito, atrai as multidões. "Loucura Americana" é um drama que não apenas pelo problema estudado, ainda ainda pelo exultante do seu romance, encerra o primeiro capitulo de uma nova phase do cinema.

Quando, quinta-feira, o Gloria tiver estrado "Loucuras Americanas", que a Columbia produziu com Walter Huston, Kay, Johnson, Pat O'Brien e Constance Cummings, dirigido por Frank Capra, o publico melhor poderá certificar-se.

CASA MODERNA OS MELHORES CALÇADOS PELOS MENORES PREÇOS

Zita Johann 30% EM PELICA ENVERNISADA. PELICA MADRON, CUI AZUL OU PRETA-35\$	Galafirel 35% FINA CROCHÊ EM ESTAMPADO. MADRON PRETO. TODO BRANCO-58\$	Joan Crawford 34% EM SETIM E VELLUDO. O MESMO EM CAMURÇA MADRON. C/JOAN PELICA MADRON-37\$
Korella 28% GRACIOSA COMBINAÇÃO DE MADRON, CUI OU PRETO E BRANCO.	Patsy Leroy 20% EM MADRON PRETO. 34 e 35-25\$	B. Howell 17% EM FORTE VAQUETA PRETA. 34 e 37-19\$ e 35 e 44-21\$

R. Assembléa n.º 52 ENCOMENDAS E CATALOGOS "LUIZ BELTRÃO-RIO" 2\$

"O MARIDO DA GUERREIRA"



Elissa Landi e David Manners em "O Marido da Guerreira", da Fox, o Odeon estreia amanhã

Quem tem memória de seus estudos e dos seus ensinamentos de Mythologia, é que poderá aquilatar o verdadeiro e justo valor desta formidável nativa, uma pellicula que vamos nos integrando "familiarmente" com este film que a Fox deu o titulo impagavel de "O Marido da Guerreira".

onde em cada scena (alida de um rigor fidelissimo da época) tem salpicos de humorismo e malícia, e uma deliciosa pitadinha de pimenta, que não chega a ser "maliciosa", mas que é "picante".

mente por Ernest Truex, uma perla novidade na arte interpretativa. Thersa, o altivo vencedor de mil combates e do coração atrevido de Antiope foi admiravelmente personificado por David Manners; e as figuras simbolicas de Homero e Hercules formam a parte espiritual e "espiritual" desta produção de Jesse L. Lasky para a Fox Film Corporation, numa autentica espectacularidade de De Mille, cujas exhibições estão marcadas para amanhã no Cinema Odeon, o film que tem sido avaramente aguardado pelos amantes dos magnificos e grandiosos momentos, pois de antemão asseguramos que "O Marido da Guerreira" — tem uma preciosa colleção de boas "boas"...

"Has de ser minha mulher"



Willy Fritsch em "Has de ser minha mulher" film da Ufa distribuido pelo Programma Art

tudo, em sabendo casada a mulher a quem se dirigia, elle bem sabia que não poderia torná-la uma bigama. Nesta hypothese, só com um divorcio primeiro. E este era bem o caso desse rapaz, de quem estamos falando aqui. Mas, que diria ainda a leitora se esse rapaz, após essa affirmação, ouvisse della que não se divorciaria e elle continuasse a gritar para ella "Has de ser minha mulher!" Então era de suppor o mesmo louco varrido, não?

Has de ser minha mulher" é mais desses films que só a Ufa sabe fazer, e o Programma Art não o promete para o proximo dia 11 deste mez, isto é, dentro de uma semana.

RAYTHEON
A MELHOR DAS MELHORES LAMPADAS PARA RADIO
Encontra-se em todas as boas lojas do ramo ou nos representantes — Tel. 3.0916.

HELEN HAYES E RAMON N OVARRO NO CARTAZ DO PALACIO THEATRO, AMANHÃ



Ramon Novarro e Helen Hayes como apparecem em "Amor de Mandarim" film da Metro

OBRA DO CIUME

A morte abate cruel e mysteriosamente todos quantos cortejam a favor de uma mulher de laços rubros, figura central do argumento de "Vingança Diabolica", o film que o Broadway nos vai oferecer no seu programma, amanhã e de que são interpretes Charles Ruggles, Lionel Atwill, Kathleen Randolph Scott, John Lodge e Gail Patrick.

UMA FORMULA FELIZ

Uma obra alegre, divertida, apresentada, impecavelmente, e completa, pelas canções expressas de alta classe, Pierre Ebner, mais engracado do que nunca, Edwige Fautrel, uma Adolphe seductora, a justificar todas as maliquices que se fazem por ella...

Um dallas, só porque furtos um bello e tentadora, foi abandonado por Gorman em pleno coração da Africa; outro perece no jardim zoologico onde Ruggles, como meio do augmentar o capital do estabelecimento, promoviu um banquete, junto ás jaulas das feras.

Interpretação em todos os pontos perfeita, apparecendo a encabeçal-a Harry Garat e Meg Lemonnier que decerto vivem na recordação do publico através do seu primoroso trabalho em "Paris, eu te amo". Mas a par destes que grupo de outros artistas de valor! Léo Belletier, um comediante de alta classe, Pierre Ebner, mais engracado do que nunca, Edwige Fautrel, uma Adolphe seductora, a justificar todas as maliquices que se fazem por ella...

Edward Sutherland, o director de "Men Boi Morreu" dirigiu a film, dando-lhe o andamento convencional, e enchendo-a do principio no fim de sensações avorpeantes, inteiramente inesperadas.

Uma obra alegre, divertida, apresentada, impecavelmente, e completa, pelas canções expressas de alta classe, Pierre Ebner, mais engracado do que nunca, Edwige Fautrel, uma Adolphe seductora, a justificar todas as maliquices que se fazem por ella...

Lampadas Economicas

1\$200
O DRAGÃO

REI DOS BARATEIROS LOUÇAS E ALUMINIO
Pelo preço das Fabricas.
Abre ás 9 horas
RUA LARGA, 193
Em frente á Light

HELEN HAYES E RAMON N OVARRO NO CARTAZ DO PALACIO THEATRO AMANHÃ

Já amanhã poderão os "fans" ver, no Palácio-Theatro, juntos, Helen Hayes e Ramon Novarro. A immentes interprete de "O Pecado de Madelon Claudot" e "A Irma Branca" — Artista na vertedade expressão da palavra, tem o primeiro papel de "Amor de Mandarim" (Son Daughter e Ramon Novarro, cujo successo ainda ha pouco, em "Uma Noite no Cairo", reacendeu a sua popularidade, é o "leading-man" dessa obra de David Belasco que o Renée Brown dirigiu para a marca do Leão.

"CAVADORAS DE OURO"



Joan Blondell e Warren William em "Cavadoras de Ouro" do Warner First National

"A VERDADE SEMI-NUA"



Scene do film "A Verdade Semi-Nua" que o Broadway passará breve

COM CERTEZA TEREMOS "VIVAMOS!" A 11, NO PALACIO

Foi finalmente resolvido: "Vivamos hoje!" o film de Joan Crawford e Gary Cooper ha tanto esperado, será estrado impreterivelmente a 11 do corrente no Palácio. "Vivamos hoje", que, devemos dizer, não é um film de frivolidade, uma "vitrine" de elegancia mas uma trama forte que é todo um impressionante conflito de paixões humanas, um entrocho que de angustia — vai, com certeza, revelar novas facetas de Joan Crawford como artista dramática e mostrar o "eu" da personalidade de Franchot Tone, pois também elle está no elenco de "Today we Live".

"CAVADORAS DE OURO!"

Vamos entrar no mez que se chamará: das "Cavadoras de Ouro"!... O publico já de ha muito espera, prevenido, através das columnas dos jornaes e pelos cartazes immentes que a policia exigia fossem exhibidos no Odeon, essas "cavadoras" de salta. Aos "fans" já foi explicado muitas vezes grande numero de traves que essas piratas empregam para saquear a carteira dos incautos. Mas, positivamente, toda essa campanha de "defeza" está inutil. Não ha quem possa resistir ás assaltos das "Cavadoras de Ouro"!... Ao contrario dos Ali Capone e suas motobaterias, dos Lampedões e seus rifles de repetição, essas saltadoras, usam, sim, muitas jolas, muito rouge, empregam muita labia... E vencem sempre! E' com a maior facilidade de que ellas "tomam" os arames dos homens... Comandando essas exercito ferozes que vão invadir a Cidade no mez proximo, estão Joan Blondell, Ruby Keeler, Ginger Aline Rogers Macmou... as primeiras simples logar-tenantes e a ultima, generosa, habilissima, encarregada de organizar os planos de assalto, etc. Mas... Que poderio fazer os "fans" para se livrarem da sedução irresistivel de um bando assim? Ellas fazem coisas formidaveis... Têm pernas bonitas e ageis, ballam... Ninguém poderá escapar... Segundo ficou combinado entre a Cia. Brasileira de Cinemas e a Warner First National, o bando, immentes e brilhante das "Cavadoras de Ouro" (Gold-Diggers of 1933), vai se refugiar no immentes Odeon, onde começará a fazer bravatas e a mostrar suas habilidades, a partir do dia 11 do corrente!

MATTE CHIMARRÃO

A melhor herba encontra-se na CASA DA INDIA — assim como as chás mais finas que os mercados. Ovidor, numero 59.